

AGENDA FAMALICÃO OUTUBRO '21

— Deixe a sua marca

DIRETOR PAULO CUNHA
EDITOR JOSÉ AGOSTINHO PEREIRA
COORDENAÇÃO DE CONTEÚDOS SANDRA SOUSA
DESIGN E PAGINAÇÃO THERESA CAMPOS
FOTOGRAFIA ANTÓNIO FREITAS E DIANA CORREIA
PROPRIEDADE CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE
FAMALICÃO
IMPRESSÃO TIPOGRAFIA MOTA E FERREIRA
TIRAGEM 15 000 EXEMPLARES
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
PERIODICIDADE MENSAL

EVENTUAIS ALTERAÇÕES NA PROGRAMAÇÃO E
CALENDÁRIO CONSTANTES NESTA AGENDA MUNICIPAL
DE VILA NOVA DE FAMALICÃO SÃO DA RESPONSABILIDADE
DOS PROMOTORES DAS INICIATIVAS. ENVIO DE
INFORMAÇÃO ATÉ AO DIA 06 DO MÉS ANTERIOR.

SE PRETENDE RECEBER A AGENDA FAMALICÃO
EM SUA CASA ENVIE UM EMAIL COM O SEU NOME
E MORADA COMPLETA PARA:
AGENDACULTURAL@FAMALICAO.PT

MAIS INFORMAÇÕES EM WWW.FAMALICAO.PT

Outubro, mês da cultura

E, de repente, já estamos em outubro. Faltam dois meses para o final do ano de 2021 e, é nestas alturas, em que paramos para pensar como o tempo voa e se vamos conseguir concretizar tudo aquilo que tínhamos planeado para este ano.

Outubro é o primeiro mês do outono, mas é também o mês da música, das artes e da cultura. A química das cores, que invade por esta altura as nossas paisagens, os entardeceres tardios que pedem aconchego, apaixonam e inspiram artistas, poetas e não só.

Dediquemos, por isso, este mês à cultura e, neste campo, Famalicão preparou uma agenda repleta de iniciativas muito atrativas. Desde logo, com as comemorações do Dia Mundial da Música, no dia 1 de outubro, mas também com o concerto dos The Gift, na Casa das Artes.

De resto, outubro é também o mês do cinema com mais uma edição do Observatório de Cinema Close-UP, que vai decorrer entre 16 e 23 de outubro, com inúmeras atividades.

O Jazz na Caixa também está de regresso à Casa das Artes com um programa audacioso.

Outubro é, portanto, um mês de resoluções. Não deixe nada por fazer! Não deixe nada por dizer! Aproveite todos os momentos!

Paulo Cunha
Presidente da Câmara Municipal

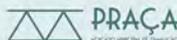


29 SET' 2021
02 OUT'

FEIRA GRANDE
S. MIGUEL
PRAÇA

MERCADO MUNICIPAL
DE FAMALICÃO

Mercado dos Lavradores
Desfolhada Minhota
Banda de Famalicão



O SEU LUGAR
www.famalicao.pt

MÚSICA.P06**P.07** ATLANTIC PERCUSSION GROUP; ESPÍRITO MOZART!**P.08** THE GIFT: PRIMAVERA/VERÃO; CASA DAS ARTES ENVOLVENTE**P.09** JAZZ NA CAIXA 2021**TEATRO.P10****P.11** PARA ONDE VÃO AS PLANTAS QUANDO MORREM?; VIII FESTIVAL "VAMOS AO TEATRO"**DANÇA.P13****P.13** VICTOR HUGO PONTES: OS TRÊS IRMÃOS**CINEMA.P14****P.14** CLOSE UP: COMUNIDADE CINEMA**P.19** A VOZ HUMANA; FIRST COW-A PRIMEIRA VACA DA AMÉRICA; A METAMORFOSE DOS PÁSSAROS**EXPOSIÇÕES.P20****P.21** ARQUEOLOGIA DESTACA...FUSAIOLAS EM CERÂMICA DO CASTRO DAS EIRAS; MANOEL DE OLIVEIRA, A COMUNIDADE**P.22** PARA ONDE VÃO AS PLANTAS QUANDO MORREM?; A INOCÊNCIA EM ANTÔNIO PAULO TOMAZ**P.23** TORRE LITERÁRIA; MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JULIO E FERNANDO LEMOS**P.24** ACIDENTES DA SOMBRA E DA LUZ, DE ILDA DAVID; PINTAR COM POESIA DE SÍLVIA MOTA LOPES**P.25** LIGADOS EM REDE: MUSEUS DE VILA NOVA DE FAMILIÇÃO; TEMPO ESPAÇO E SER: TERRITÓRIO DE V. N. FAMILIÇÃO**P.27** TRABALHADORES FORÇADOS PORTUGUESES NO III REICH: OS FAMILICENSES NO SISTEMA CONCENTRACIONÁRIO NAZI**DESPORTO.P28****P.29** CAMINHADA CONCELHIA PR8; AULAS DE PILATES CLÍNICO**CONFERÊNCIAS.P30****P.31** JORNADA SEARA NOVA (1921-1984) A PRETEXTO DO CENTENÁRIO DE UMA FAÍNA INACABADA**P.32** A ORDEM CODIFICADA DO CAOS; MULHERES DE FÁBRICA - APONTAMENTOS SOBRE A FEMINIZAÇÃO DA INDÚSTRIA TÊXTIL DE GUIMARÃES, COM VISITA GUIADA AO MUSEU DO AUTOMÓVEL**P.33** DEVESA ESCLARECE: SEGURANÇA ALIMENTAR - MITOS, ERROS E ACERTOS**SENIORES.P34****P.35** OFICINA OS ARQUIVOS SÃO CASA DA HISTÓRIA; OFICINA OBJETOS COM HISTÓRIA; OFICINA GARRAFAS DECORATIVAS**WORKSHOPS.P36****P.37** UPCYCLING CONSTRUÇÃO DE UM RELÓGIO COM DISCO DE VINIL; UPCYCLING MOMENTOS CRIATIVOS; DESPERDÍCIO ALIMENTAR: SAUDÁVEL E SEM DESPERDÍCIO**P.38** DESPERDÍCIO ALIMENTAR: SOPA SEM DESPERDÍCIO; REUSE OFICINA DE COSTURA SACOS DE COMPRAS E SACOS DE PÃO; DIA MUNDIAL DO OVO: SHOWCOOKING CHEF RESIDENTE**P.39** DESPERDÍCIO ALIMENTAR: DESPERDÍCIO DOCE; REUSE: TROCA O DESCARTÁVEL PELO REUTILIZÁVEL; DESPERDÍCIO ALIMENTAR: SOPAS SUSTENTÁVEIS**P.40** REPAIR: REPARAÇÃO DE PEQUENOS ELETRODOMÉSTICOS; FERTILIZAÇÃO NATURAL: VERMICOMPOSTAGEM**P.41** FERTILIZAÇÃO NATURAL: COMPOSTAGEM; DO IT YOURSELF: DETERGENTES SUSTENTÁVEIS**FESTAS, FEIRAS E ROMARIAS.P43****P.43** FEIRA DE SÃO MIGUEL**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS.P44****P.45** LETRINHAS PARA BEBÉS: URSINHO CASTANHO, URSO CASTANHO, O QUE VÊS AQUI?; QUEM CONDUZ?; ÁI VEM CHUVA; CONTOS QUE MUDAM O MUNDO: O RAPAZ QUE DESLIGOU O SOL**P.47** SE EU FOSSE...ENGENHEIRO ELETRÔNICO; DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO: OFICINA O JOGO DOS ALIMENTOS; BIBLIOTECA ASSOMBRADA**DIVERSOS.P50****P.51** CONVERSAS QUE CONTAM: O BULLYING; TERRITÓRIOS DE ESCRITA: À CONVERSA COM JOÃO PAULO BRAGA

música





ATLANTIC PERCUSSION GROUP

PELES 2021: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE CRIAÇÃO

SEXTA 01 - 19H00 | SEIDE | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | AUDITÓRIO

COM PÚBLICO E TRANSMISSÃO ONLINE WWW.FACEBOOK.COM/CLAVCAISA

Atlantic Percussion Group é um projeto de percussão profissional sob a direção musical dos jovens José Afonso Sousa e Tomás Rosa.

Programa Animação Cultural



ESPÍRITO MOZART! DIA MUNDIAL DA MÚSICA

SEXTA 01 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 120 MIN | CONSULTAR PROGRAMA EM PROGRAMA EM WWW.CASADASARTES.ORG | COPRODUÇÃO: FAMART E CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO | DIREÇÃO ARTÍSTICA: JOÃO ÁLVARES ABREU

Mozart compunha entusiasmado, como comprovam cartas ao pai, mas a encomenda revelou-se pesada - quando de Jean partiu para Paris em meados de fevereiro, Mozart teve que se contentar com um pouco menos de metade da comissão original por um par de concertos e três quartetos, alguns dos quais com música inacabada ou transcrições de obras anteriores. O Quarteto com Piano em Sol menor, integrado num conjunto de três quartetos, não foi, inicialmente, bem recebido. Em 1785, o editor Franz Anton Hoffmeister encomendou a Mozart as três obras, destinadas a músicos amadores da cidade de Viena. Contudo, e ao que parece, Mozart não teria o mesmo grupo de músicos em mente, compondo três obras de superior exigência técnica e grande complexidade musical.

Programa Casa das Artes



THE GIFT: PRIMAVERA/ VERÃO

**SÁBADO 09 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRAN-
DE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 15 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 7,50 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 80 MIN | MÚSICOS: SÓNIA TAVARES, VOCALISTA | NUNO GONÇALVES, TECLISTA | JOHN GONÇALVES, TECLISTA E BAIXISTA | MIGUEL RIBEIRO, GUITARRISTA E BAIXISTA

O Verão. O Verão dos Gift... Este Verão é a continuidade óbvia da Primavera. Neste verão o preto e branco dá lugar ao azul escuro. Ao sépia. Ao calor visto desde dentro. Este Verão não é das praias e da pele salgada. Não é dos olhos que parecem ser verde esmeralda. Não é das paixões que acabam por carta. Não é das viagens com vidros abertos. Não é do mar. Não é o verão das cores vivas ao sol. Neste Verão corre apenas uma brisa. Uma suave brisa. Lá fora o calor abrasador. Cá dentro ecoa um piano. Uma voz. Mil sons que são trazidos pela brisa quente que move as cortinas finas. Brancas. Cá dentro os raios de sol entram nas brechas dos estores de madeira. Ouve-se ao fundo uma natureza a radiar de alegria. Um rio e as crianças ao final da tarde a brincar em repuxos que existem num jardim longínquo. Neste Verão os The Gift são mais íntimos que nunca. No palco a intimidade ganha outra forma. Um espectáculo impreterível.

Programa Casa das Artes



CASA DAS ARTES ENVOLVENTE

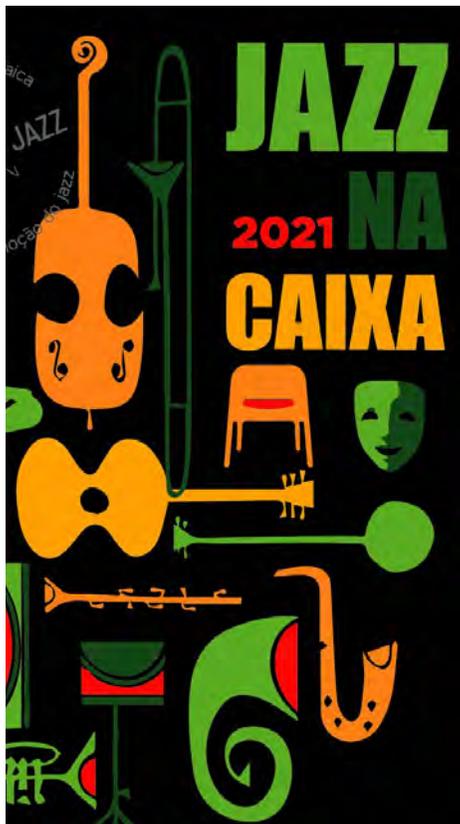
CONCERTO DE ÓRGÃO DE TUBOS E ORQUESTRA

**DOMINGO 17 - 19H00 | RIBEIRÃO | IGREJA
PAROQUIAL**

PROGRAMA: FREDERICO DE FREITAS (1902-1980), FANTASIA CONCERTANTE PARA ÓRGÃO E ORQUESTRA DE CÂMARA (1969); CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921), SINFONIA Nº 3 EM DÓ MENOR, OP. 78 "COM ÓRGÃO" | INTÉRPRETES: ORQUESTRA SINFÓNICA DA ESMAE; ILARIA CENTORRINO (ITÁLIA), ÓRGÃO JOSÉ EDUARDO GOMES, DIREÇÃO

Encomendada para inaugurar o órgão de tubos do grande auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, em 1969, a Fantasia Concertante para órgão e orquestra de câmara de Frederico de Freitas constitui um dos raros exemplares de música para órgão e orquestra escrita por um compositor português. No centenário da morte de Camille Saint-Saëns, o programa de hoje incluiu a obra que pode ser considerada, sob o ponto de vista artístico, o ponto mais elevado da carreira do compositor: a magistral Sinfonia nº 3 em dó menor, op. 78 "com Órgão". O próprio autor, referindo-se à sinfonia, diz o seguinte: "Eu dei tudo que pude dar. O que fiz aqui, nunca mais alcançarei."

Programa Casa das Artes



JAZZ NA CAIXA 2021

COPRODUÇÃO ASSOCIAÇÃO EIXO DO JAZZ E CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO

QUINTA 28 A SÁBADO 30 - 21H30 | CASA DAS ARTE | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÕES: M/6 | DURAÇÃO: 60 MIN (MAIS 30 MIN DE CONVERSA COM O PÚBLICO)

Esperando não ter que alterar o formato que lhe deu o nome, caso o controlo da Covid 19 se mantenha no bom caminho, vamos subir ao palco da Casa das Artes com estes músicos brilhantes para os ouvir de perto e conversar com eles. Desta vez ainda vamos dispensar a costureira taça de Champagne, por motivos que, infelizmente, ainda são óbvios.

Programa Casa das Artes

QUINTA 28 | RICARDO TOSCANO QUARTETO

RICARDO TOSCANO - SAXOFONE | JOÃO PEDRO COELHO - PIANO |
ROMEU TRISTÃO - CONTRABAIXO | JOÃO LOPES PEREIRA - BATERIA

Ricardo é considerado, desde os 21 anos, não apenas uma “esperança”, mas alguém que está a ter impacto no presente. O jazz praticado é o “mainstream”, sem preocupações de inovação e muito menos de experimentação, mas são tais a frescura, a energia, a entrega e a personalidade própria dadas aos temas, “standards” incluídos, que o Ricardo Toscano Quarteto conquistou a unanimidade do aplauso. Na moldura destas, e suportado por uma secção rítmica em combustão permanente, o alto de Toscano voa com a desenvoltura e a agilidade de uma águia.

SEXTA 29 | HITCHPOP

JOÃO GUIMARÃES - SAXOFONE | MIGUEL RAMOS - BAIXO ELÉTRICO |
MARCOS CAVALEIRO - BATERIA

HITCHPOP é uma intersecção entre três direções próprias, insinuando-se ao ouvido com uma naturalidade sedutora que dilui barreiras e leva a erudição para o universo doce da pop. O trio que junta João Guimarães, Marcos Cavaleiro e Miguel Ramos soa a inevitabilidade, ocupando com ousadia o espaço livre entre o rock e o jazz e percorrendo o tempo com a desenvoltura de quem acerta o seu próprio relógio.

SÁBADO 30 | DIEGO ALONSO QUINTETO

DIEGO ALONSO - SAXOFONE | IRXILIO DA SILVA - GUITARRA | XAN CAMPOS - PIANO | PABLO PATIÑO - CONTRABAIXO | ANTÓN QUINTELA - BATERIA

O saxofonista galego, viguês Diego Alonso reúne no seu quinteto músicos de jazz galegos já há muito consolidados e que têm em comum uma grande relação com o mundo jazzístico português e colaboraram com músicos e bandas de ambas as margens do rio Minho. Com composições de Diego e dos seus companheiros de palco, deste concerto, sendo o primeiro desta formação, espera-se um som novo e envolvente.



Teatro



PARA ONDE VÃO AS PLANTAS QUANDO MORREM?

SÁBADO 02 - 18H00 | DOMINGO 03 - 16H00 | JOANE | FAUNA - TEATRO DA DIDASCÁLIA

DIREÇÃO: BRUNO MARTINS E CLÁUDIA BERKELEY | PRODUÇÃO: RAQUEL PASSOS | DURAÇÃO: APROX. 30 MINUTOS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | LOTAÇÃO LIMITADA. ENTRADA GRATUITA MAS SUJEITA A RESERVA DE BILHETE, ATRAVÉS DO EMAIL rp@teatrodadidascalia.com OU TELEFONE 924 305 850. MAIS INFORMAÇÕES EM: [TEATRODADIDASCALIA.COM](http://teatrodadidascalia.com)

A partir das plantas observadas no Fauna (sede do Teatro da Didascália) e na Casa da Villa (unidade da ACIP) foram construídos os respetivos herbários que servem de base para uma criação plástica e performativa sobre os atores que somos nesta paisagem; como nos fixamos e transformamos um lugar. Tal como nós, as plantas podem ser nativas, exóticas, ornamentais, invasoras, protetoras, daninhas, sentinela, domesticadas, transformadas, enxertadas. Perguntámo-nos para onde vão as plantas quando morrem, uma das respostas que encontramos é que todos somos paisagem. Para onde vão as plantas quando morrem? é um herbário em exposição no espaço Fauna resultado do trabalho desenvolvido com as comunidades da Casa da Villa (unidade da ACIP) e a Amitorre - Associação de moradores da Habitorre. Este espetáculo nasce da ação “todos Somos Paisagem”, inserida no projeto HÁ CULTURA | CULTURA PARA TODOS promovido pelo Município de Vila Nova de Famalicão e cofinanciado pelo NORTE 2020, através do Fundo Social Europeu (FSE).

Programa Há Cultura | Cultura para Todos



VIII FESTIVAL “VAMOS AO TEATRO”

DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE VERMOIM
SÁBADOS 2, 9, 16 E 23 21H30 | VERMOIM | SALÃO PAROQUIAL DE VERMOIM

MAIS INFORMAÇÕES: WEBSITE: WWW.ACVERMOIM.ORG
| FACEBOOK: FACEBOOK.COM/A.C.VERMOIM

SÁBADO 02 O REGRESSO DAS VAGINAS

NUTEACV (Vermoim)

Encenação: Catarina Gomes

SÁBADO 09 ERA UMA VEZ... AO SERÃO

TAV Teatro do Ave (Vila do Conde)

Encenação: Afonso Carvalho

SÁBADO 16 A RIR É QUE A GENTE SE ENTENDE

GPTLP (Leça da Palmeira)

Encenação: Miguel Machado

SÁBADO 23 O CUPIDO APAIXONADO

GTAV Lazarim (Lamego)

Encenação: Lurdes Silva

Programa Animação Cultural

fio

FESTIVAL INTERNACIONAL DE 2021 ÓRGÃO

V. N. FAMALICÃO
SANTO TIRSO
7ª edição

————— Semana principal de concertos —————

SANTO TIRSO

22
OUTUBRO
21h00

Mosteiro de Santo Tirso
ANDREA MACINANTI
Recital de Órgão

V.N. FAMALICÃO

Igreja Matriz de Ribeirão
FRANZ HAUKE
Recital de órgão

29
OUTUBRO
21h00

23
OUTUBRO
21h00

Igreja Matriz de Sta. Cristina do Couto
MICHAEL SCHÖCH
Recital de Órgão

Igreja Matriz de Gondifelos
RADOSLAW MARZEC
Recital de órgão

30
OUTUBRO
21h00

24
OUTUBRO
17h00

Auditório do Instituto Nun'Alvres
**ROSANA ORSINI &
MARCO BRESCIA**
ARTIS BAILADO
Canto, Órgão/Cravo & Dança

Mosteiro de Landim
**MINISTRILES DE
MARSIAS**
Sacabuche, Bajón & Órgão

31
OUTUBRO
17h00

www.festivalinternacionaldeorgao.com

ORGANIZADORES



MECENAS



APOIO



GOBIERNO DE ESPAÑA





Dança

VICTOR HUGO PONTES: OS TRÊS IRMÃOS

**SEXTA 08 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE
AUDITÓRIO**

ENTRADA: 8 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 4 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 90 MIN | JUMA COPRODUÇÃO NOME PRÓPRIO, CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO, CINETEATRO LOULETANO, SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL, TEATRO MUNICIPAL DO PORTO, TEATRO VIRIATO | APOIO: REPÚBLICA PORTUGUESA - MINISTÉRIO DA CULTURA / DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES | FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA | DIREÇÃO ARTÍSTICA: VICTOR HUGO PONTES | TEXTO ORIGINAL: GONÇALO M. TAVARES | INTERPRETAÇÃO: DINIS DUARTE, PAULO MOTA E VALTER FERNANDES | MÚSICA ORIGINAL: JOANA GAMA E LUÍS FERNANDES

Victor Hugo Pontes coloca em cena três bailarinos imaginados pelo escritor Gonçalo M. Tavares para esta nova criação. Abelard, Adler e Hadrian são Os Três Irmãos: quando se encontram naquele não-lugar, procuram o rasto dos seus pais, marcam a giz a sua ausência, lavam-se, comem juntos à mesa, carregam os corpos uns dos outros em sacrifício ritualizado, carregam-se aos ombros, vivem em fuga, praticam o jogo perigoso do encontro com o passado. Abelard, Adler e Hadrian tentam fazer a sua ligação à terra e sobreviver à existência uns dos outros, mesmo se esta houver sido esburacada a berbequim, enrodilhada numa trouxa de roupa, transportada num carrinho de mão.

Programa Casa das Artes

cinema

CLOSE-UP: COMUNIDADE CINEMA

6.º EPISÓDIO DO OBSERVATÓRIO DE CINEMA

SÁBADO 16 A 23 | CASA DAS ARTES

TODA A INFORMAÇÃO EM WWW.CLOSEUPPT.E E WWW.CASADASARTES.ORG

De 16 a 23 de Outubro, em vários espaços da Casa das Artes, o sexto episódio do Close-up – Observatório de Cinema de Famalicão, com cerca de 30 sessões de cinema contemporâneo cruzadas com a história do Cinema nas obras de Wong Kar-Way e Hong Sang-soo, sob o mote da Comunidade, incluindo filmes-concerto pelos Sensible Soccers e por Filipe Raposo com a Orquestra Sinfónica Portuguesa, filmes comentados (por realizadores, jornalistas, académicos), um panorama pela obra de Basil da Cunha, incluindo uma masterclasse, sessões especiais, conversas, sessões para famílias e para escolas, e uma exposição proposta da Casa do Cinema Manoel de Oliveira.

Secções Temáticas

[1] Paisagens Temáticas: Comunidade **[2]** Histórias do Cinema: In The Mood for Kar-Way e Sang-Soo **[3]** Fantasia Lusitana: Basil da Cunha **[4]** Cinema para Escolas **[5]** Café Kiarostami **[6]** Sessões para Famílias

Bilheteira Sessões

Geral: 2 euros | Cartão quadrilátero: 1 euro | Entrada livre: estudantes, seniores, associados de cineclubes

Bilheteira Filmes-concerto (Sensible Soccers / Filipe Raposo e Orquestra Sinfónica Portuguesa)

Geral: 6 euros | Cartão quadrilátero, estudantes, seniores, associados de cineclubes: 3 euros

Bilheteira Sessões para Famílias

Geral: 2 euros | Cartão quadrilátero, estudantes, seniores, associados de cineclubes: 1 euro

Café Kiarostami entrada livre

DIA 16
SÁBADO



66 CINEMAS (1)
DE PHILIPP HARTMANN
15H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



LECTURE ENTRE LINHAS (5)
LUCIANA FINA
17H00 | CAFÉ - CONCERT



O FILME DE OKI (2)
DE HONG SANG-SOO
18H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



FILME-CONCERTO
**SENSIBLE SOCCERS E
MANOEL: DOURO FAINA
FLUVIAL + PINTOR E A
CIDADE**
DE MANOEL DE OLIVEIRA
21H45 | GRANDE AUDITÓRIO



DIA 17
DOMINGO

**O MOVIMENTO DAS
COISAS (1)**
DE MANUELA SERRA
15H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



AYA E A FEITICEIRA (6)
DE GORŌ MIYAZAKI
15H30 | GRANDE AUDITÓRIO



APRESENTAÇÃO DO LIVRO
OZU DE DONALD RICHIE (5)
POR DANIEL PEREIRA
17H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTÁRIO
E LIVRO
O CÉU POR CIMA DE CÁ (1)
DE COMPANHIA DE MÚSICA
TEATRAL
17H30 | GRANDE AUDITÓRIO



PRIMAVERA TARDIA (5)
DE YASUJIRO OZU
18H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



AO SABOR DA AMBIÇÃO (2)

DE WONG KAR-WAI

21H45 | PEQUENO AUDITÓRIO

DIA 18
SEGUNDA



PEQUENO MUNDO (4)

10H00 | GRANDE AUDITÓRIO

PEÇA PARA 2 VIOLONCELOS, 2 NARRADORES, ELETRÔNICA, VÍDEO ARTE

Conversa com os alunos sobre o processo criativo de toda a peça: com a investigadora sobre o material e processo pesquisa; com os artistas sobre o processo de criação (Música, poema, performance) e toda a manipulação de materiais; apresentação de pequenos vídeos, fotos e sons sobre o processo de criação.

10H30 | GRANDE AUDITÓRIO

PARA ESCOLAS E PÚBLICO GERAL

ENTRADA: 2 EUROS | CARTÃO QUADRILÁTERO: 1 EURO | ENTRADA LIVRE: ESTUDANTES, SENIORES, ASSOCIADOS DE CINECLUBES

Apresentação do filme-concerto, da peça musical Pequeno Mundo.



DIAS SELVAGENS (2)

DE WONG KAR-WAI

21H45 | PEQUENO AUDITÓRIO

DIA 19
TERÇA



O MUNDO SECRETO DE ARRIETTY (4)

DE HIROMASA YONEBAYASHI

10H00 | GRANDE AUDITÓRIO

CINEMA PARA AS ESCOLAS (1.º E 2.º CICLOS)



OPERÁRIO AMADOR (1)

DE RAMON DE LOS SANTOS

18H30 | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 2 EUROS | CARTÃO QUADRILÁTERO: 1 EURO | ENTRADA LIVRE: ESTUDANTES, SENIORES, ASSOCIADOS DE CINECLUBES



MINARI (1)

DE LEE ISAAC CHUNG

21H45 | PEQUENO AUDITÓRIO

DIA 20
QUARTA



MURMURATORIUM - RUMOS E RUMORES (4)

COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL/ ASSOCIAÇÃO MUSICOTEATRAL DOS AÇORES

14H00 | AE D. MARIA II

CINEMA PARA AS ESCOLAS (1.º, 2.º E 3.º CICLOS)



PRAZER CAMARADAS (1)

DE JOSÉ FILIPE COSTA

18H30 | PEQUENO AUDITÓRIO



ANJOS CAÍDOS (2)

DE WONG KAR-WAI

21H45 | PEQUENO AUDITÓRIO



NUVEM + ATÉ VER A LUZ (3)

DE BASIL DA CUNHA

21H45 | PEQUENO AUDITÓRIO



CHUNGKING EXPRESS (2)

DE WONG KAR-WAI

21H45 | PEQUENO AUDITÓRIO

DIA 21
QUINTA



SURDINA (4)

DE RODRIGO AREIAS

10H00 | RIBA D'AVE

CINEMA PARA AS ESCOLAS 3º CICLO E SECUNDÁRIO

DIA 22
SEXTA



MASTERCLASSE

COM BASIL DA CUNHA

INCLUÍNDO EXIBIÇÃO DE
OS VIVOS TAMBÉM CHORAM E NUVEM NEGRA (4)

10H00 | ESCOLA PROFISSIONAL DO INSTITUTO NUN'ALVARES

OFICINA - CINEMA PARA AS ESCOLAS (ALUNOS DE AUDIOVISUAIS E MULTIMÉDIA)



CRASH (1)

DE DAVID CRONENBERG

23H30 | PEQUENO AUDITÓRIO

DIA 23
SÁBADO



O GAROTO DE CHARLOT (6)

DE CHARLIE CHAPLIN

11H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



O DIA EM QUE ELE CHEGA (2)

DE HONG SANG-SOO

18H30 | PEQUENO AUDITÓRIO



A NOSSA TERRA, O NOSSO ALTAR (1)

DE ANDRÉ GUIOMAR

18H30 | PEQUENO AUDITÓRIO



MULHER NA PRAIA (2)
DE HONG SANG-SOO
14H30 | PEQUENO AUDITÓRIO



**APRESENTAÇÃO DO
LIVRO PROJECTAR A
ORDEM - CINEMA DO
POVO E PROPAGANDA
SALAZARISTA DE MARIA
DO CARMO PIÇARRA,
PELA AUTORA (5)**
17H30 | CAFÉ-CONCERTO



**A CÔTÉ + O FIM DO
MUNDO (3)**
DE BASIL DA CUNHA
18H00 | PEQUENO AUDITÓRIO



FILME-CONCERTO:
**FILIPE RAPOSO E
ORQUESTRA SINFÓNICA
PORTUGUESA -
METROPOLIS**
DE FRITZ LANG
21H45 | GRANDE AUDITÓRIO





A VOZ HUMANA DE PEDRO ALMODÓVAR

QUINTA 07 - 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 75 MIN. | TÍTULO ORIGINAL: THE HUMAN VOICE (ESPAÑA, 2020) | REALIZAÇÃO: PEDRO ALMODÓVAR | INTERPRETAÇÃO: TILDA SWINTON, AGUSTÍN ALMODÓVAR, MIGUEL ALMODÓVAR, PABLO ALMODÓVAR

Em plena pandemia, esta curta-metragem de meia hora centra-se numa mulher também à beira de um ataque de nervos, que acabou de ser deixada por um amante. Passa nos cinemas seguida de uma conversa com Almodóvar e Swinton apresentada pelo crítico britânico Mark Kermode.

Programa Cineclub de Joane



FIRST COW - A PRIMEIRA VACA DA AMÉRICA (SESSÃO TRAZ OUTRO AMIGO TAMBÉM)

QUINTA 14 - 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS: ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 120 MIN. | TÍTULO ORIGINAL: FIRST COW (EUA, 2019) | REALIZAÇÃO: KELLY REICHARDT | INTERPRETAÇÃO: ALIA SHAWKAT, JOHN MAGARO, DYLAN SMITH, RYAN FINDLEY

Oregon (EUA), início do século XIX. Cookie é contratado como cozinheiro por um grupo de caçadores. Torna-se amigo de King-Lu, um rapaz chinês que, tal como ele, cresceu na pobreza sem nunca perder a esperança numa vida melhor. Certo dia, os dois têm uma ideia de negócio que pode mudar as suas vidas: vender biscoitos. A sociedade torna-se um grande sucesso, com as vendas a aumentar de dia para dia.

Programa Cineclub de Joane



A METAMORFOSE DOS PÁSSAROS

QUINTA 28 - 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 100 MIN. | TÍTULO ORIGINAL: A METAMORFOSE DOS PÁSSAROS (PORTUGAL, 2020) | REALIZAÇÃO: CATARINA VASCONCELOS | INTERPRETAÇÃO: MANUEL ROSA, JOÃO MÓRA, ANA VASCONCELOS, ZÉ MARIA ROSA, HENRIQUE MÓRA, INÉS MELO CAMPOS

Beatriz e Henrique casaram no dia em que ela fez 21 anos. Henrique, oficial de marinha, passava largas temporadas no mar. Em terra, Beatriz, que aprendeu tudo com a verticalidade das plantas, cuidou das raízes dos 6 filhos. O filho mais velho, Jacinto, é meu pai e sonhava poder um dia ser pássaro. Um dia, subitamente, Beatriz morre. A minha mãe não morreu subitamente, mas morreu quando eu tinha 17 anos. Nesse dia, eu e o meu pai encontramos-nos na perda da mãe e a nossa relação deixou de ser só a de pai e filha.

Programa Cineclub de Joane

exposições



ARQUEOLOGIA DESTACA... FUSAIOLAS EM CERÂMICA DO CASTRO DAS EIRAS

01 A 31 OUTUBRO | PARQUE DA DEVEZA | CASA DO TERRITÓRIO

SEGUNDA A QUINTA 09H30-13H E 14H-17H30, DOMINGOS 14H30-18H30
ENTRADA GRATUITA.

Peças recolhidas à superfície e que atestam a prática de fiação no povoado.

Programa Casa do Território



MANOEL DE OLIVEIRA, A COMUNIDADE

01 OUT A 26 JAN 22 | CASA DAS ARTES | FOYER

CURADORIA: ANTÔNIO PRETO | PRODUÇÃO: CASA DO CINEMA
MANOEL DE OLIVEIRA - FUNDAÇÃO DE SERRALVES – MUSEU DE ARTE
CONTEMPORÂNEA, PORTO

Esta exposição propõe um percurso pelo cinema de Manoel de Oliveira, tendo por foco o modo como os seus filmes interrogam, de diferentes maneiras, a amplitude e os contornos da noção de comunidade. Declinando a questão a partir de distintos pontos de vista, a meio caminho entre a etnografia, a história, a sociologia, ou, ainda, a própria prática do fazer cinema (uma arte coletiva) e sondando os alicerces identitários, simbólicos, culturais que, ao longo de mais de oitenta anos, foram dando forma à comunidade nacional e moldando o seu imaginário, a obra do realizador foi sendo também um perspicaz barómetro crítico com o seu tempo. Organizada pela Casa do Cinema Manoel de Oliveira – Fundação de Serralves, com curadoria de António Preto, a exposição apresenta excertos de filmes e documentação pertencente ao Acervo do realizador, integralmente depositado em Serralves. A exposição funciona como um prólogo para o episódio 6 do CLOSE-UP de 16 a 23.

Programa Casa das Artes



PARA ONDE VÃO AS PLANTAS QUANDO MORREM?

SÁBADO 02 A SÁBADO 09 | JOANE | FAUNA - TEATRO DA DIDASCÁLIA

CURADORIA: ANTÓNIO PRETO | PRODUÇÃO: CASA DO CINEMA MANOEL DE OLIVEIRA - FUNDAÇÃO DE SERRALVES – MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA, PORTO

Para onde vão as plantas quando morrem? é um herbário em exposição no espaço FAUNA resultado do trabalho desenvolvido com as comunidades da Casa da Villa (unidade da ACIP) e a Amitorre - Associação de moradores da Habitorre.

Esta exposição nasce da ação "Todos Somos Paisagem", inserida no projeto HÁ CULTURA | CULTURA PARA TODOS promovido pelo Município de Vila Nova de Famalicão e cofinanciado pelo NORTE 2020, através do Fundo Social Europeu (FSE).

Programa Há Cultura | Cultura para Todos



A INOCÊNCIA EM ANTÓNIO PAULO TOMAZ

22 OUTUBRO A 26 FEVEREIRO 22 | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

ENTRADA GRATUITA | OS HORÁRIOS PODEM SOFRER ALTERAÇÕES DEVIDO À ATUAL SITUAÇÃO EPIDEMIOLÓGICA DA COVID-19. PARA MAIS INFORMAÇÕES EM WWW.CUPERTINO.PT | E-MAIL: MUSEU@FCM.ORG.PT

A Fundação Cupertino de Miranda inaugura no próximo dia 22 de outubro a nova exposição temporária "A inocência em António Paulo Tomaz".

Esta exposição homenageia um autor que pela sua breve passagem na história do Movimento Surrealista deixou-nos uma obra de carácter raro e simbólico que excepcionalmente teve a merecida oportunidade para se apresentar. Ficará patente até dia 26 de fevereiro de 2022.

Programa do Museu da Fundação Cupertino de Miranda



TORRE LITERÁRIA

PERMANENTE | MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO MIRANDA

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT
 SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO).

O título da exposição “Louvor e Simplificação da Literatura Portuguesa” é um decalque do título de um poema do poeta surrealista português Mário Cesariny, cujo acervo documental e artístico está na posse da Fundação Cupertino de Miranda. O poema intitula-se “Louvor e Simplificação de Álvaro de Campos” no qual Mário Cesariny teoriza a sua relação com Fernando Pessoa. Este espaço é dedicado à literatura Portuguesa e estende-se ao longo de 4 andares e 14 salas, iniciando-se no século XX e recuando até ao século XV tentando estabelecer conexões entre cada um dos espaços, que se apresentam assim do presente para o passado. É um espaço que se apresenta dinâmico, com a ligação entre várias artes – filme, música, literatura. Um espaço único em Portugal, com a dedicação a grandes nomes da literatura Portuguesa.

Programa Fundação Cupertino de Miranda



MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JULIO E FERNANDO LEMOS

PERMANENTE | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT
 SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO).

O Centro Português do Surrealismo conta no seu acervo, datado maioritariamente do século XX, com uma importante coleção de obras de arte, sendo esta composta predominantemente por artistas surrealistas. A Fundação Cupertino de Miranda dedica assim quatro espaços de exposição permanente aos artistas mais representados na sua coleção – Mário Cesariny, Cruzeiro Seixas, Julio e Fernando Lemos. Conheça algumas das mais importantes obras que se encontram no acervo do Centro Português do Surrealismo.

Programa Centro Português de Surrealismo



ACIDENTES DA SOMBRA E DA LUZ DE ILDA DAVID'

ATÉ 08 JANEIRO 2022 | GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 17H30 E SÁBADO E DOMINGO DAS 10H00 ÀS 12H30 E 14H30 ÀS 17H30 | EMAIL: ALADAFRENTEGALERIA@FAMALICAO.PT | INSTAGRAM: @ALADAFRENTE

Das coisas simples emanam as sensações intensas, e apoderam-se da nossa sensibilidade. Ilda David' tem desenvolvido um trabalho de pintura que nos impele à contemplação. Um trabalho desenvolvido com uma sensibilidade muito cuidada, num percurso que traz para o seio da sua pintura, leituras, iconografias, passeios pela natureza numa atenção apurada aos elementos mais simples. A natureza vem sendo uma presença no seu trabalho, de uma forma meditada, numa relação estreita com os textos dos autores que formam a sua família de afectos e sensibilidades. Nas deambulações pelos livros vive com intensidade as revelações que neles se ocultam e pela pintura procura desvendar as sensibilidades ali suspendidas. As obras que agora se apresentam estreitam laços com a leitura do livro "As águas estreitas" de Julien Gracq e permitem-nos um passeio pelo campo, pelo interior da natureza, onde cada cor, cada aroma, cada brisa, cada reflexo ganham uma dimensão particular. Alvitra-se uma entrega demorada e contemplativa. São tão misteriosos os "acidentes da sombra e da luz", que revelam a verdade das nossas sensações.

Programa Ala da Frente



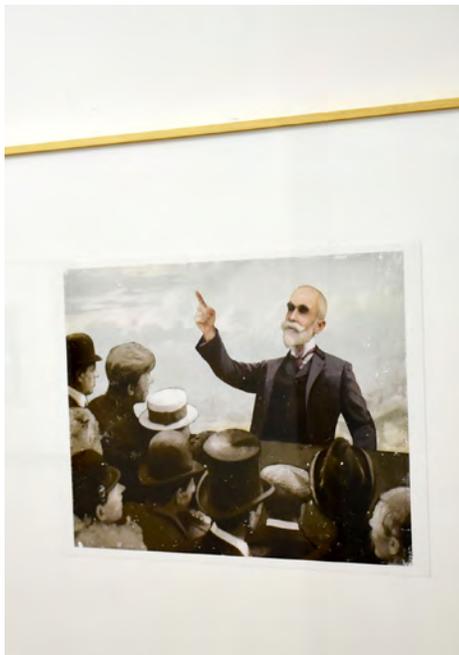
PINTAR COM POESIA DE SÍLVIA MOTA LOPES

ATÉ 05 DE NOVEMBRO 2021 | CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 17H30 | ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FINS DE SEMANA E FERIADOS.

Sabendo dos condicionalismos e limitações a que todos estavam sujeitos por causa do Covid-19, Sílvia Mota Lopes decidiu encurtar as distâncias entre as pessoas através da arte, nomeadamente da pintura e da poesia. No projeto Pintar com Poesia, que teve início em agosto de 2020, a ideia de realizar exposições combinando diferentes linguagens artísticas ultrapassa a vontade de Sílvia Mota Lopes de partilhar a materialização das próprias emoções e vivências através da sua arte. Ao pintar a poesia de outros autores, a artista cria e fortalece uma pluralidade de pensamentos, emoções e vivências através da sua linguagem pictórica.

Programa Rede de Museus



LIGADOS EM REDE: MUSEUS DE VILA NOVA DE FAMALICÃO

**ATÉ 15 OUTUBRO 2021 | MUSEU DO
AUTOMÓVEL**

HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA, DAS 10H00 ÀS 12H30 E DAS 14H30 ÀS
17H30 | ENTRADA NO MUSEU: € 2,50 / BILHETE FAMÍLIA - € 7,50/
GRATUITA PARA CRIANÇAS ATÉ 12 ANOS

Resultado de um projeto vencedor da primeira edição do concurso "Programar em Rede", promovido pela Município de Vila Nova de Famalicão, a Exposição "Ligados em Rede: Museus de Vila Nova de Famalicão" encontra-se agora disponível para itinerância. Foram convidados treze conceituados ilustradores para interpretar, através do desenho, as treze unidades museológicas que integram a Rede de Museus de Vila Nova de Famalicão. O resultado, além de dar a conhecer ao país os museus famalicenses através da ilustração, resulta numa ferramenta de promoção da museologia e cultura nacional.

Programa Rede de Museus



TEMPO, ESPAÇO E SER TERRITÓRIO DE V. N. FAMALICÃO

**PERMANENTE | PARQUE DA DEVESA | CASA DO
TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A QUINTA DAS 09H30-13H00
E 14H00 -17H30; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 14H30-18H30 |
CASADOTERRITORIO@FAMALICAO.PT | 252 374 184

O território de Vila Nova de Famalicão é, hoje, o resultado de uma longa evolução ao longo dos tempos. A exposição dá a conhecer as diversas áreas que compõem o território e os seus contributos para a construção de uma identidade famalicense. Os conteúdos surpreendem e estimulam o conhecimento da nossa História. Ao visitar a Exposição, observe, aprenda, participe...e partilhe!

Programa Casa do Território

—
Centro Português
do Surrealismo
VN Famalicão

www.cupertino.pt

22. 10. 21
26. 02. 22

ainoc ência

em António Paulo Tomaz

FUNDAÇÃO
CUPERTINO DE
MIRANDA
VN FAMALICÃO

CENTRO
PORTUGUÊS DO
SURREALISMO



TRABALHADORES FORÇADOS PORTUGUESES NO III REICH: OS FAMALICENSES NO SISTEMA CONCENTRACIONÁRIO NAZI

**ATÉ 19 DE DEZEMBRO | PARQUE DA DEVESA |
CASA DO TERRITÓRIO**

HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA 09H30-13H00 E 14H00-17H30, DOMINGOS 14H30-18H30

A exposição aborda o tema dos portugueses que foram sujeitos a trabalhos forçados no âmbito do sistema concentracionário do III Reich (1939-1945), e mostra aspetos inéditos sobre essas vítimas diretas do nazismo. Um dos núcleos da Exposição terá uma componente local e será dedicado a alguns famalicenseiros cuja investigação revelou terem estado nessas condições.

Programa Casa do Território

desporto





CAMINHADA CONCELHIA PR8: RUIVÃES, CASTELÕES E MOGEGE

SÁBADO 09 - 14H30 | RUIVÃES | JUNTO À IGREJA

ORGANIZAÇÃO: CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO
 ATRAVÉS DA DIVISÃO DO DESPORTO, EM PARCERIA COM A CALCAN-
 TES, GRUCAMO E CORPO NACIONAL DE ESCUTEIROS

As Caminhadas Concelhias traduzem-se numa atividade de lazer ao ar livre, que consistem em percorrer a pé um determinado percurso pré-estabelecido. Estas atividades não implicam o fator de competição, tendo como principal objetivo a descoberta e o contato com a natureza, e a consequente aquisição de conhecimentos mais aprofundados da região a percorrer. Neste sentido, o Município, está a organizar um conjunto de pequenas caminhadas, que abrangem todas as freguesias do concelho, tendo como principais objetivos: - dar a conhecer a residentes e visitantes o património que caracteriza a área abrangida pelas caminhadas, através da observação, no local das formações geológicas, da flora, fauna e respetivos habitats, bem como a cultura local, a sua riqueza e gastronomia; - a promoção e a revitalização de zonas que por si só são penalizadas devido à sua localização.

Programa Desporto e Tempos Livres



AULA DE PILATES CLÍNICO

DOMINGO 10 - 10H00 | PARQUE DE DEVESA | PARQUE

GRATUITO | ORGANIZAÇÃO DA CLÍNICA NEURODOR EM PARCERIA COM
 O PARQUE DA DEVESA | CONTACTO: 936000956

O Pilates Clínico é uma forma de atividade física terapêutica que promove o fortalecimento de músculos que suportam a pélvis e a coluna, contribuindo para uma postura saudável e movimento natural. Venha conhecer mais sobre este método de exercício terapêutico e sentir os seus benefícios."

Programa Parque da Devesa

conferências

The image shows a perspective view of a conference room with rows of chairs. The entire scene is filtered with a dark red color. The word 'conferências' is written in a white, elegant cursive font across the top portion of the image. The chairs are arranged in a way that creates a strong sense of depth and perspective, leading the eye towards the back of the room.

JORNADA SEARA NOVA (1921-1984) A PRETEXTO DO CENTENÁRIO DE UMA FAINA INACABADA

SEXTA 01 – 09H30 | SALÃO NOBRE DA ASSEMBLEIA MUNICIPAL

ENTRADA GRATUITA | MEDIANTE INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO LINK [HTTPS://FORMS.GLE/MMK9JULEFPCJSD9U8](https://forms.gle/MMK9JULEFPCJSD9U8) | ESTA JORNADA ESTÁ CREDITADA COMO AÇÃO DE CURTA DURAÇÃO PARA PROFESSORES (6H) PELO CENTRO DE FORMAÇÃO DA ESCOLA CAMILO CASTELO BRANCO.

A revista Seara Nova celebra 100 anos em outubro de 2021 e, como parte das comemorações, o Museu Bernardino Machado promove a jornada “Seara Nova (1921-1984) A pretexto do centenário de uma faina inacabada”. O programa do Centenário, intitulado “100 anos de Ação e Pensamento Crítico”, compreende um conjunto de iniciativas e projetos que pretendem expressar condignamente o percurso histórico da principal revista de cultura e resistência democrática do século XX e honrar os seus fundadores e todos aqueles que, ao longo do tempo, pelo seu pensamento e ação, contribuíram para o engrandecimento e prestígio da publicação.

PROGRAMA

10h00 “A Seara Nova: Cidadania e História”, Prof. Doutor Sérgio Campos Matos (Universidade Nova de Lisboa)

10h30 “Seareiros e bolchevistas. Doutrinas e críticas”, Prof. Doutor Luís Andrade (Universidade Nova de Lisboa)

11h30 “Alberto Ferreira na renovação da Seara Nova (1959-1972)”, Prof. Doutor João Luís Lisboa (Universidade Nova de Lisboa)

15h00 “Seara Nova e a 1ª República”, Prof. Doutor Norberto Cunha (Universidade do Minho/Museu Bernardino Machado)

15h30 “António Sérgio: um filósofo na Seara Nova”, Prof. Doutor João Príncipe (Universidade de Évora)

16h30 “Seara Nova e os integralistas”, Prof. Doutor Miguel Santos (CEIS20 – Universidade de Coimbra)

17h00 “Seara Nova e a Educação”, Prof. Doutor Joaquim Pintassilgo (Universidade de Lisboa)

Programa Museu Bernardino Machado





A ORDEM CODIFICADA DO CAOS

SÁBADO 09 - 10H00 | PARQUE DA DEVESA | SERVIÇOS EDUCATIVOS

ORGANIZAÇÃO: NOVA ACRÓPOLE FAMILIÇÃO | ABERTO AO PÚBLICO EM GERAL, ENTRADA GRATUITA, INSCRIÇÃO PRÉVIA PELO TELEFONE: 916244235

“A Ordem Codificada do Caos” integrou um conjunto de três sessões dedicadas ao trabalho de Stuart Kauffman dentro dos sistemas de complexidade e a forma como a auto-organização destes sistemas consitui um importante motor de superação do Caos. Vamos perceber neste encontro as principais linhas deste estudo integrando outra importante ideia: A Teoria do Impacto.

Programa Parque da Devesa



MULHERES DE FÁBRICA – APONTAMENTOS SOBRE A FEMINIZAÇÃO DA INDÚSTRIA TÊXTIL DE GUIMARÃES

COM VISITA GUIADA AO MUSEU DO AUTOMÓVEL

SÁBADO 16 – 15H00 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE

PARTICIPAÇÃO GRATUITA | AS INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES

DEVEM SER SOLICITADAS ATRAVÉS DO EMAIL GERAL@

MUSEUDAINDUSTRIATEXTIL.ORG OU PELO TELEFONE 252 313 986

| ESTA CONFERÊNCIA ESTÁ CREDITADA COMO AÇÃO DE CURTA

DURAÇÃO PARA PROFESSORES (6H) PELO CENTRO DE FORMAÇÃO DA ESCOLA CAMILO CASTELO BRANCO.

O Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave promove, pelo terceiro ano consecutivo, o ciclo de conferências com visita guiada, intitulado “Percurso e memória: Indústria e operariado nos séculos XIX-XX”. A primeira sessão será ministrada por Paula Ramos Nogueira, do Centro de Física da Universidade de Coimbra, com uma visita guiada ao Museu do Automóvel.

Programa Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave

DEVESA ESCLARECE SEGURANÇA ALIMENTAR - MITOS, ERROS E ACERTOS

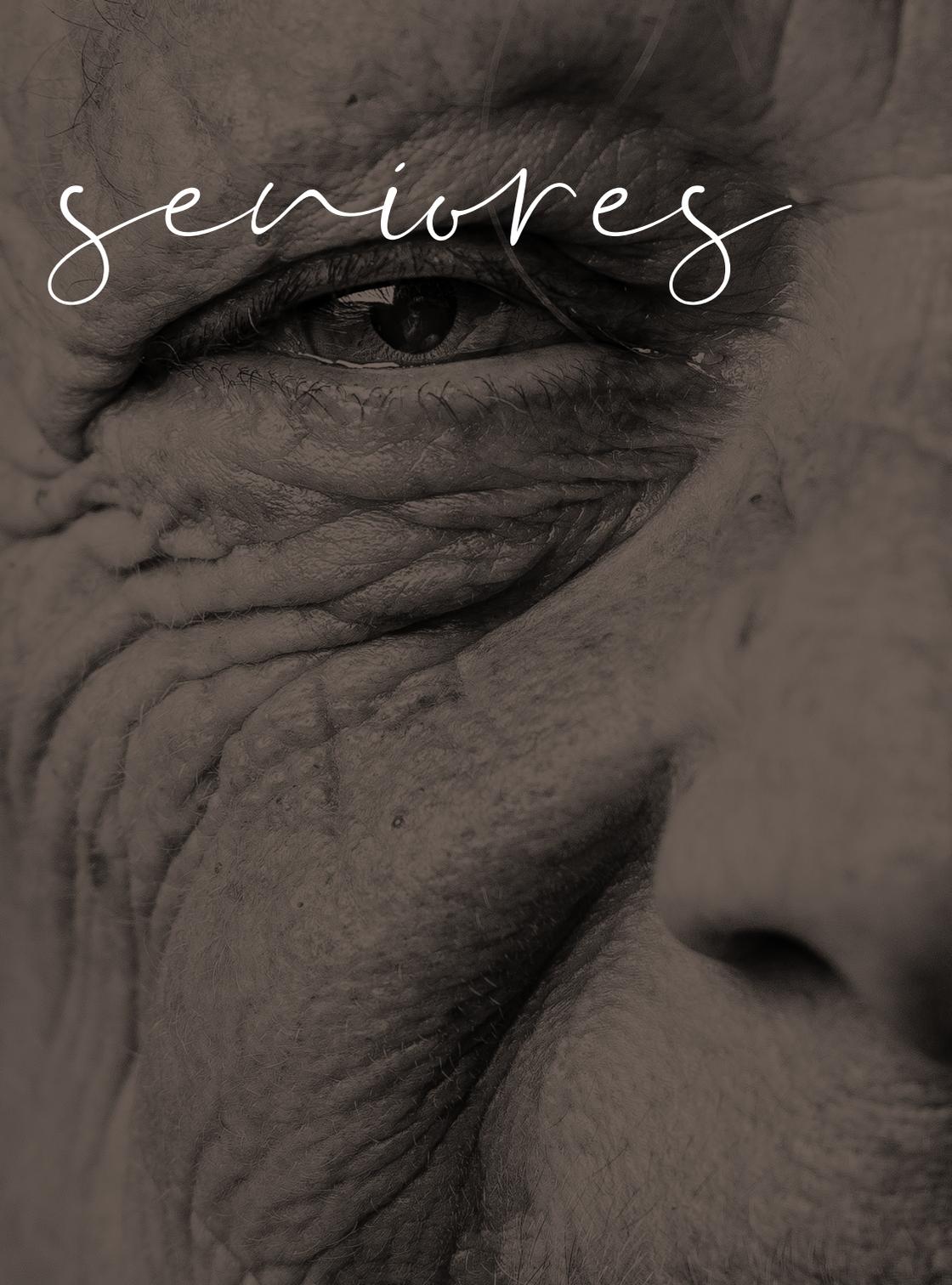
**SÁBADO 16 - 21H00 | PARQUE DA DEVESA |
CASA DO TERRITÓRIO**

ORGANIZAÇÃO: NOVA ACRÓPOLE FAMILIÇÃO | ABERTO AO PÚBLICO
EM GERAL, ENTRADA GRATUITA, INSCRIÇÃO PRÉVIA PELO TELEFONE:
916244235 | CONVIDADA: CARLA SOUSA (NUTRICIONISTA)

No âmbito da Comemoração do Dia Mundial da Alimentação o Parque da Devesa esclarece sobre temas como a alimentação saudável. Uma alimentação que não causa dano à saúde e para isso é necessário ter hábitos de segurança alimentar no nosso dia a dia. As cozinhas domésticas assumem-se como o local onde a prevalência das doenças de origem alimentar é maior, não obstante os manipuladores de alimentos domésticos conhecerem os conceitos gerais de manipulação segura de alimentos. Neste Dia Mundial da Alimentação vamos falar de alguns erros muito comuns, de boas práticas e de como pode melhorar a segurança dos seus alimentos. E não se esqueça: A Segurança Alimentar começa em casa!

Programa Parque da Devesa





seniores



OFICINA OS ARQUIVOS SÃO CASA DA HISTÓRIA

**SEXTA 08 - 10H30 E/OU
14H30 | ARQUIVO MUNICIPAL
ALBERTO SAMPAIO**

SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS
DE ANTECEDÊNCIA | INSCRIÇÃO MÁXIMA
DE 8 PARTICIPANTES | MARIAJOAOSILVA@
BIBLIOTECACAMILLOCASTELOBRANCO.ORG

Esta atividade pretende responder às questões: o que é um arquivo? Que tipo de documentos o arquivo guarda? Pretende-se fazer reconhecer a importância das fontes documentais na construção do passado de cada cidadão.
Programa BMCCB



OFICINA OBJETOS COM HISTÓRIA

**SEXTA 15 - 10H15 E/OU 14H15
| RIBA DE AVE - POLO DA
BIBLIOTECA**

SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS
DE ANTECEDÊNCIA | INSCRIÇÃO MÁXIMA DE
8 PARTICIPANTES | 252 981 620

Oficina sensorial que permitirá, a partir de um texto literário, aludir ao simbolismo de objetos especiais, de modo a partilhar as diferentes sensações provocadas.
Programa BMCCB



OFICINA GARRAFAS DECORATIVAS

**SEXTA 22 - 10H30 E/OU
14H30 | RIBEIRÃO - POLO DA
BIBLIOTECA**

SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS
DE ANTECEDÊNCIA | INSCRIÇÃO MÁXIMA DE
8 PARTICIPANTES | 252 494 107

Com o reaproveitamento de garrafas vazias vamos dar largas à imaginação e decorá-las ao gosto de cada um.
Programa BMCCB

workshops



UPCYCLING CONSTRUÇÃO DE UM RELÓGIO COM DISCO DE VINIL

**SEXTA 01 - 10H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

FORMADOR: ALEXANDRA ARNÓBIO |
GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12
(GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2
DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA)
| INSCRIÇÕES PARA GERAL@
PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME
COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA
E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A
CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À
REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

A arte de transformar lixo em
luxo está cada vez mais na moda.
Quem não tem em casa discos em
vinil? A partir deles poderemos
reconstruir outros objetos
úteis e de decoração.

Programa Praça - Mercado Municipal



UPCYCLING MOMENTOS CRIATIVOS

**SEXTA 01 - 15H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

FORMADOR: ALEXANDRA ARNÓBIO |
GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12
(GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2
DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA)
INSCRIÇÕES PARA GERAL@
PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME
COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA
E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A
CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À
REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

A criatividade e imaginação são
o limite. A partir de diferentes
resíduos, vamos reconstruir e
transformar objetos e materiais
em recursos.

Programa Praça - Mercado Municipal



DESPERDÍCIO ALIMENTAR SAUDÁVEL E SEM DESPERDÍCIO

**SÁBADO 02 - 15H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12
(GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2
DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA)
INSCRIÇÕES PARA GERAL@
PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME
COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA
E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A
CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À
REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

Sara Oliveira, terapeuta de Medi-
cina Tradicional Chinesa e de Na-
turopatia partilha, nesta oficina,
receitas que nos ajudam a apro-
veitar aquilo que normalmente se
considera desperdício. Autora do
livro "Saudável e Sem Desperdício"
que promove a alimentação
saudável e a filosofia de vida
"zero desperdício".

Programa Praça - Mercado Municipal



DESPERDÍCIO ALIMENTAR SOPA SEM DESPERDÍCIO

**SEXTA 08 - 10H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

A partir de produtos de época e de resíduos da cozinha, Cristina Ferreira partilha receitas e conceitos que poderemos usar no dia a dia, reduzindo o desperdício alimentar e promovendo o uso de produtos locais e de época na confeção de sopas.

Programa Praça - Mercado Municipal



REUSE OFICINA DE COSTURA SACOS DE COMPRAS E SACOS DE PÃO

**SÁBADO 09 - 15H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

FORMADOR: PROJETO FAZ REFAZ | GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

Através de matéria prima doada ou do desperdício de materiais têxteis, esta oficina ensina a fazer sacos de pano (de compras e pão) reutilizáveis, de forma de sensibilizar toda a população envolvida para as boas práticas ambientais.

Programa Praça - Mercado Municipal



DIA MUNDIAL DO OVO SHOWCOOKING CHEF RESIDENTE

**SÁBADO 09 - 17H00 | PRAÇA
- MERCADO MUNICIPAL -
COZINHA EXPERIMENTAL**

GRATUITO; SUJEITO A DISPONIBILIDADE DE LUGARES SENTADOS

No dia Mundial do Ovo, a Chef Residente Lígia Santos vai dinamizar um showcooking onde irá partilhar dicas de como elevar pratos considerados mais simples com um ingrediente chave: o ovo.

Programa Praça - Mercado Municipal



DESPERDÍCIO ALIMENTAR DESPERDÍCIO DOCE

**SEXTA 15 - 10H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

Os bolos e doces fazem as delícias da família e podem ser elaborados recorrendo a muitos dos desperdícios da cozinha e utilizando produtos locais. Dando asas á criatividade na doçaria, Cristina Ferreira partilha receitas que promovem o reaproveitamento integral dos alimentos e o uso de produtos locais.

Programa Praça - Mercado Municipal



REUSE TROCA O DESCARTÁVEL PELO REUTILIZÁVEL

**SÁBADO 16 - 15H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

FORMADOR: CINDINHA | GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

Tudo o que consumimos e descartamos após uma única utilização no nosso dia-a-dia, tem a sua alternativa reutilizável e mais duradoura, permitindo não só uma maior sustentabilidade ambiental, uma poupança económica a longo prazo e até impacto social, pois por norma os produtores destes artigos são pequenas empresas e até IPSS.

Programa Praça - Mercado Municipal



DESPERDÍCIO ALIMENTAR SOPAS SUSTENTAVEIS

**DOMINGO 17 - 10H00 |
PARQUE DA DEVESA |
SERVIÇOS EDUCATIVOS**

COM: ENG^a CRISTINA FERREIRA |
INSCRIÇÕES: PARQUEDADEVESA@
FAMALICAO.PT ATÉ AO DIA 12 | VALOR: 5,20€

Quantas vezes ao preparar uma sopa rejeitou as cascas e os talos dos legumes, que poderia utilizar? Venha aprender a confeccionar uma sopa com o aproveitamento integral dos legumes. Diga não ao desperdício!
Programa Parque da Devesa



REPAIR

REPARAÇÃO DE PEQUENOS ELETRODOMÉSTICOS

SEXTA 22 - 10H00 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

FORMADOR: PROJETO HOSPITAL DE MONSTROS | CIOR | GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATORIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMILIAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

O Hospital de Monstros, dinamizada pela Escola Profissional CIOR, no âmbito das disciplinas de eletrónica e eletricidade reparam e recuperam pequenos eletrodomésticos. Os objetos consertados serão depois reencaminhados para várias famílias carenciadas através das Lojas Sociais do concelho. O Lixo de uns transforma-se num recurso de outros.

Programa Praça - Mercado Municipal



FERTILIZAÇÃO NATURAL

VERMICOMPOSTAGEM

SÁBADO 23 - 15H00 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

FORMADOR: REVOLUÇÃO DAS MINHOCAS | GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATORIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMILIAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

Fazer compostagem com minhocas em casa, no trabalho, na escola... é simples, divertido e sem cheiros! Neste workshop descobriremos todas as vantagens e os pormenores da vermicompostagem. Abordaremos a teoria e a prática de como cuidar das minhocas. Veremos como construir um minhocário/vermicompostor (casa das minhocas) com materiais reutilizados.

Programa Praça - Mercado Municipal



FERTILIZAÇÃO NATURAL COMPOSTAGEM

SEXTA 29 - 10H00 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

FORMADOR: COMPOSTAGEM ORGÂNICA | GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATORIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

O objetivo principal do workshop é a sensibilização dos participantes para a realização de compostagem e consequentemente, o aproveitamento de resíduos orgânicos, em detrimento da sua rejeição e encaminhamento para aterro. Para além disso, serão esclarecidas dúvidas relacionadas com o tema.
Programa Praça - Mercado Municipal



DO IT YOURSELF DETERGENTES SUSTENTÁVEIS

SEXTA 30 - 10H00 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATORIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMALICAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

Os detergentes que usamos no dia a dia podem ser "fabricados" de forma sustentável em casa, reduzindo custos e a pegada ecológica associada aos processos de produção e transporte. Ana Rijo partilha, nesta oficina, as bases de fabrico do sabão e as suas diversas utilizações em detergentes sustentáveis.
Programa Praça - Mercado Municipal

PAISAGEM EFÉMERA

I
N
D
U
S
T
R
I
A
L
E

U
R
B
A
N
A

21 + 22 + 23 + 24
Outubro
21h

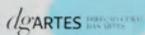
Antigo Quartel
dos Bombeiros
de Riba d'ave



II acto



Estrutura financiada por



Financiamento e principal autarquia parceira



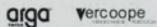
Apoio



Parceiros



Patrocínios



Estrutura associada



Redes Internacionais



festas, feiras e romarias

FEIRA DE S. MIGUEL

ATÉ SÁBADO 02 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

CONSULTAR PROGRAMA COMPLETO EM WWW.FAMALICAO.PT

Instituída em 1205, e associada aos ciclos de produção agrícola, a Feira de São Miguel assinala o momento das colheitas de verão. Este ano, volta a realizar-se entre 29 de setembro e 2 de outubro, para cumprir uma tradição secular, reforçando os laços comunitários e envolvendo as novas gerações em acontecimentos que marcaram as origens do concelho.

O palco desta edição será a Praça – Mercado Municipal, espaço de excelência para a cultura, turismo e trocas comerciais.

07H00 ÀS 13H00 | Mercado de Lavradores

16H00 | Desfolhada Animação musical e recreação de uma desfolhada Minhota pelo Grupo Etnográfico Rusga de Joane

21H00 | Banda de Famalicão

Programa Cultura e Turismo

atividades pedagógicas



LETRINHAS PARA BEBÊS

URSO CASTANHO, URSO CASTANHO, O QUE VÊS AQUI?**TERÇA 12 E 26 - 10H15 | CENTRO CÍVICO - BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: BERÇÁRIO E CRECHE | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | GERAL@BIBLIOTECACAMILLOCASTELOBRANCO.ORG

“Urso Castanho, Urso Castanho, o que vês aqui? Vejo um pássaro vermelho a olhar para mim. - Pássaro Vermelho, Pássaro Vermelho, o que vês aqui?” **Programa BMCCB**

QUEM CONDUZ?**TERÇA A QUINTA-FEIRA - 10H15 | RIBA DE AVE - POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981 620

Este apelativo livro de imagens destina-se aos mais pequenos que se vão divertir a adivinhar quem são os condutores de cada veículo. Graças às suas magníficas imagens, as crianças são transportadas para o mundo dos carros e das fantásticas máquinas. **Programa BMCCB**

AÍ VEM A CHUVA**TERÇA A QUINTA-FEIRA - 10H15 | RIBEIRÃO - POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 494 107

“O gato gosta de sol. Mas, oh não, lá vem uma nuvem. As nuvens significam chuva. O gato detesta a chuva.” Junta-te ao adorável gatinho de Mary Murphy enquanto ele foge da nuvem cada vez mais depressa, e depois descobre que afinal a chuva até é agradável.

Programa BMCCB

ATIVIDADE ENQUADRADA NA INICIATIVA ODS: JUNTOS MUDAMOS O MUNDO

CONTOS QUE MUDAM O MUNDO: O RAPAZ QUE DESLIGOU O SOL**QUARTA 6, 13, 20 E 27 - 10H15 E/OU 14H30 | CENTRO CÍVICO - BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | GERAL@BIBLIOTECACAMILLOCASTELOBRANCO.ORG

TERÇA A QUINTA - 10H15 E/OU 14H30 | POLOS DA BIBLIOTECA MUNICIPAL

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | RIBA DE AVE, RIBEIRÃO, JOANE, LOUSADO E POUSADA DE SARAMAGOS

O pequeno Miguel é louco por gelados. Mas o Miguel nunca consegue acabar um gelado sem que o sol o derreta. Por isso, o nosso amigo teve uma ideia de génio: construir um foguetão e DESLIGAR O SOL!

Programa BMCCB

Bill Martin Jr. / Eric Carle

Urso Castanho, Urso Castanho,
O que vês aqui?



01out'a
30out' 2021

PRACA

circular

01out'

10h **UPCYCLING, CONSTRUÇÃO DE UM RELÓGIO COM DISCO DE VINIL**

PÚBLICO ALVO_SENIORES

15h **UPCYCLING, MOMENTOS CRIATIVOS**

PÚBLICO ALVO_CRIANÇAS

02out'

15h **DESPERDÍCIO ALIMENTAR, SAUDÁVEL E SEM DESPERDÍCIO**

PÚBLICO ALVO_GERAL

08out'

10h **DESPERDÍCIO ALIMENTAR, SOPA SEM DESPERDÍCIO**

PÚBLICO ALVO_CRIANÇAS E SENIORES

09out'

15h **REUSE, OFICINA DE COSTURA SACOS DE COMPRAS E SACOS DE PÃO**

PÚBLICO ALVO_GERAL

15out'

10h **DESPERDÍCIO ALIMENTAR, DESPERDÍCIO DOCE**

PÚBLICO ALVO_CRIANÇAS E SENIORES

16out'

15h **REUSE, TROCA O DESCARTÁVEL PELO REUTILIZÁVEL**

PÚBLICO ALVO_GERAL

22out'

10h **REPAIR, REPARAÇÃO DE PEQUENOS ELETRODOMÉSTICOS**

PÚBLICO ALVO_GERAL

23out'

15h **FERTILIZAÇÃO NATURAL, VERMICOMPOSTAGEM**

PÚBLICO ALVO_GERAL

29out'

10h **FERTILIZAÇÃO NATURAL, COMPOSTAGEM**

PÚBLICO ALVO_CRIANÇAS E SENIORES

30out'

15h **DO IT YOURSELF, DETERGENTES SUSTENTÁVEIS**

PÚBLICO ALVO_GERAL

faça você mesmo! oficinas!

inscrições gratuitas e obrigatórias para: geral@pracafamiliao.pt

SE EU FOSSE... ENGENHEIRO ELETROTÉCNICO

SEXTA 8 – 10H30 | RIBA DE AVE - POLO DA BIBLIOTECA

SEXTA 15 – 10H30 | RIBEIRÃO - POLO DA BIBLIOTECA

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Estas tertúlias têm o intuito de sensibilizar, dar a conhecer carreiras profissionais, experiências associativas e outras ligadas ao mundo das profissões, fomentando nas crianças ideais futuros.

Assim, e enquadrando a temática desta tertúlia ao Objetivo de Desenvolvimento Sustentável abordado durante este trimestre, o ODS 7 - Energias renováveis e acessíveis, decidimos convidar um engenheiro eletrotécnico para dar a conhecer às crianças esta área profissional.

Programa BMCCB



DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO: OFICINA O JOGO DOS ALIMENTOS

SEGUNDA 11 A SEXTA 15 – 10H15 E/OU 14H30 | LOUSADO - POLO DA BIBLIOTECA

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 492 983

Vamos comemorar o dia da alimentação jogando um divertido jogo onde podes aprender tudo sobre alimentação saudável. Vem à biblioteca e aprende...jogando!

Programa BMCCB



BIBLIOTECA ASSOMBRADA

SEXTA 29 E SÁBADO 30 - 20H30 ÀS 23H30 | POLO DA BIBLIOTECA DE RIBA DE AVE

PÚBLICO-ALVO | CRIANÇAS DOS 8 AOS 12 ANOS (10 PARTICIPANTES) | SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981 620

A "Biblioteca Assombrada" é uma iniciativa da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco que tem como propósito comemorar o Dia das Bruxas (Halloween). Este ano, é a vez do Polo da Biblioteca de Riba de Ave abrir as suas portas, à noite, com um programa repleto de contos assombrosos, oficinas monstruosas, visitas às entranhas da Biblioteca e momentos de pôr os cabelos em pé, tudo isto num cenário montado a rigor para a ocasião.

Programa BMCCB



PRESENCIAL E ONLINE

Inscrição obrigatória até 30/09

em: <https://forms.gle/QQoMvEN8MV93zSCJ7>

COLÓQUIO

A GUERRA COLONIAL PORTUGUESA

1961 - 1974

ENTRE A HISTÓRIA E A MEMÓRIA
De Famicção para o Mundo

sábado 9 outubro 2021

Museu da Guerra Colonial
V. N. de Famicção



ACADEMIA
DE ARTES
PERFORMATIVAS



Cooperativa de Artes, Intervenção Social e Animação, CRL

Peles International Drum Fest 2021

01 a 05 de outubro

Apoios:



Famalicão
CÂMARA MUNICIPAL



MUNICÍPIO DE
GUIMARÃES



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**

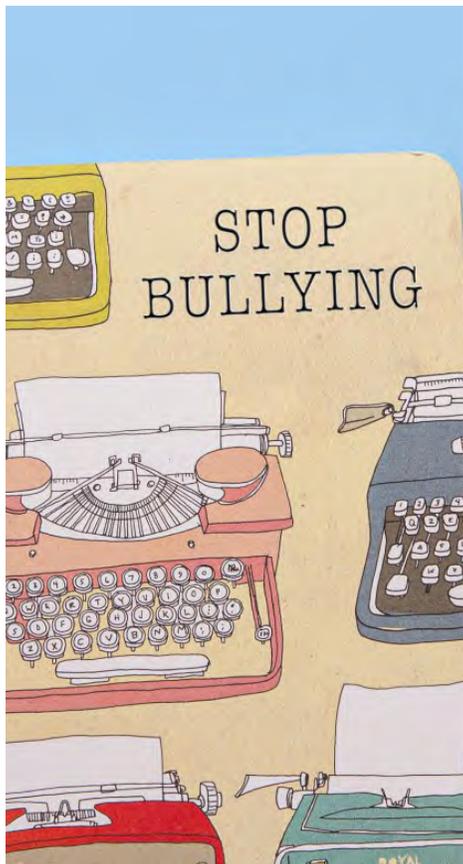
CULTURA

**R CULTURA
D NORTE**



Diversos





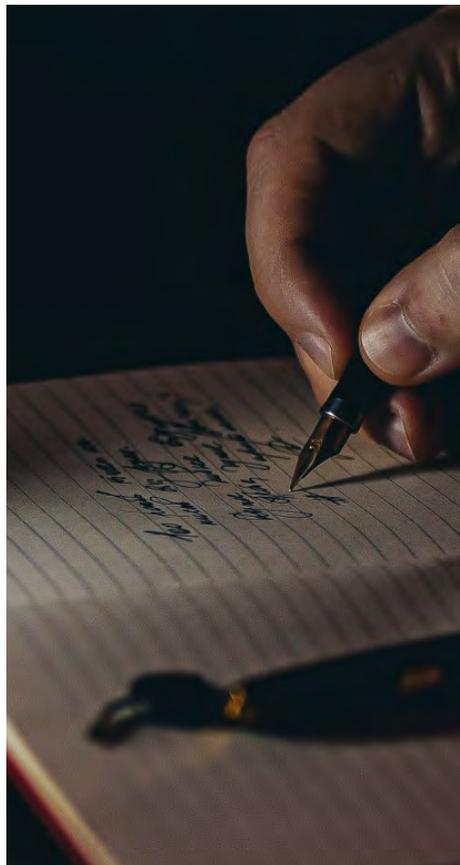
CONVERSAS QUE CONTAM O BULLYING

**SEXTA 08 - 18H30 | ATIVIDADE PRESENCIAL
COM TRANSMISSÃO ONLINE**

PÚBLICO-ALVO: PAIS, EDUCADORES, PROFISSIONAIS DA ÁREA DA
EDUCAÇÃO E PSICOLOGIA

A Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco e a EDUPA dinamizam, mensalmente, ações informativas para partilhar e conversar sobre histórias que ajudam crianças e adultos a crescer de forma plena. O tema desta ação será "O bullying", uma vez que este mês pretendemos conciliar o tema do regresso às aulas com a comemoração do Dia Mundial de Combate ao Bullying, a 20 de outubro.

Programa BMCCB



TERRITÓRIOS DA ESCRITA À CONVERSA COM JOÃO PAULO BRAGA

SEXTA 15 - 21H00 | ATIVIDADE ONLINE

ESTA RUBRICA DECORRERÁ EM AMBIENTE ONLINE, NAS REDES
SOCIAIS DA BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO:
INSTAGRAM E FACEBOOK.

A Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco, pretendendo ultrapassar a distância própria da situação atual e manter o contacto com os seus leitores, retoma a rubrica "Territórios de Escrita: à conversa com...", como meio de divulgar os autores familiares ou outros autores com projetos editoriais dedicados a Vila Nova de Famalicão.

Programa BMCCB

CASA DE CAMILO MUSEU | CENTRO DE ESTUDOS

Av. de S. Miguel, n. 758
4770-631, S. Miguel de Seide
252 327 186 (Casa de Camilo)
252 309 750 (Centro de Estudos)
www.camilocastelobranco.org
geral@camilocastelobranco.org
Terça a sexta: 10h00-17h30; sábado e domingo: 10h30-12h30 e 14h30-17h30.
Encerra às segundas e feriados

CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Av. 25 de Abril, n. 104,
4760-101 VNF
TEL: 252 318 091
soledademalvar@famaliacao.pt
Terça a sexta: 10h00-13h00 e 14h00-17h30.
Encerra às segundas, fins de semana e feriados

MUSEU BERNARDINO MACHADO

R. Adriano Pinto Basto, n. 79
4760-114 VNF
TEL: 252 377 733
museu@bernardinomachado.org
www.bernardinomachado.org
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-17h30. Encerra às segundas e feriados nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

MUSEU CÍVICO E RELIGIOSO DE MOUQUIM

Largo Padre Domingos Simões Abreu
4770-360, Mouquim, VNF
museu.s.tiagomouquim@gmail.com
Visitantes mediante marcação prévia.

MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

Praça D. Maria II
4760-111 VNF
TEL: 252 301 650
www.cupertino.pt
museu@fcm.org.pt
geral@fcm.org.pt
Segunda a sexta: 10h00-12h30 e 14h00-18h00; sábados e feriados 14h00-18h00.
Encerra aos domingos, fins de semana de agosto e feriados (01 de Janeiro; sexta-feira santa; 01 de maio; Corpo de Deus; 15 de Agosto; 01 de novembro: 8, 24 e 25 de dezembro).

MUSEU DE CERÂMICA ARTÍSTICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES

R. Comendador Castro Alves, n. 391
4765-053 Bairro VNF
TEL: 252 931 053
fundacao@fundacaocastralves.org
www.fundacaocastralves.org
Segunda a sexta: 10h00-12h00 e 14h00-17h00; sábado: 15h00-18h00 (mediante marcação prévia). Encerra aos fins de semana e feriados.

MUSEU DA CONFRARIA DE NOSSA S^a DO CARMO

Largo de Nossa Senhora do Carmo
4775-418, Lemenhe
TEL: 967 323 979
senhoradocarmo@sapo.pt
Visitas mediante marcação prévia.

MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA

Largo Tinoco de Sousa
4760-108 VNF
TEL: 252 320 900
museuartesacra@famaliacao.pt
Terça: 10h00-13h00; quinta: 14h30-17h00.
Encerra nos restantes dias e horários.

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE

R. José Casimiro da Silva, Outeiro
4760-355, Calendário VNF
TEL: 252 313 986
geral@museudaindustriatextil.org
www.museudaindustriatextil.org
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-17h30. Encerra às segundas e feriados nacionais.

MUSEU DA GUERRA COLONIAL

Lago Discount - Lote 35 A,
4760-727 Ribeirão VNF
TEL: 252 217 998
museuguerracolonial@adfa.org.pt
www.museuguerracolonial.pt
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado: 14h30 às 17h30. Domingo sob marcação
Encerra às segundas e feriados nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

MUSEU DO AUTOMÓVEL

Lago Discount - Lote 48 B, 4760-673 Ribeirão, VNF
TEL: 252 314 045
museudoautomovelfamaliacao@gmail.com
Segunda a sexta: 10h00 - 12h30 e 14h30 - 17h30. Encerra ao fim de semana.

MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO - NÚCLEO DE LOUSADO

Largo da Estação de Lousado 2,
4760-623, Lousado, VNF
TEL: 252 153 646
museuferroviario@famaliacao.pt
servicoaocliente@fmmf.pt
www.fmmf.pt
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e Domingo: 10h00-12h30 e 14h30-17h30. Encerra às segundas e feriados nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

FARMÁCIAS DE SERVIÇO

SEXTA 01 Gavião | Almeida e Sousa

SÁBADO 02 Barbosa | Bairro

DOMINGO 03 Cameira | Delães

SEGUNDA 04 Central | Ribeirão

TERÇA 05 Calendário | Almeida e Sousa

QUARTA 06 Nogueira | Riba d'Ave

QUINTA 07 Valongo | Bairro

SEXTA 08 Barbosa | Delães

SÁBADO 09 Cameira | Ribeirão

DOMINGO 10 Central | Riba d'Ave

SEGUNDA 11 Calendário | Almeida e Sousa

TERÇA 12 Nogueira | Bairro

QUARTA 13 Valongo | Delães

QUINTA 14 Gavião | Ribeirão

SEXTA 15 Cameira | Riba d'Ave

SÁBADO 16 Central | Almeida e Sousa

DOMINGO 17 Calendário | Bairro

SEGUNDA 18 Nogueira | Delães

TERÇA 19 Valongo | Ribeirão

QUARTA 20 Gavião | Riba d'Ave

QUINTA 21 Barbosa | Almeida e Sousa

SEXTA 22 Central | Bairro

SÁBADO 23 Calendário | Delães

DOMINGO 24 Nogueira | Ribeirão

SEGUNDA 25 Valongo | Riba d'Ave

TERÇA 26 Gavião | Almeida e Sousa

QUARTA 27 Barbosa | Bairro

QUINTA 28 Cameira | Delães

SEXTA 29 Calendário | Ribeirão

SÁBADO 30 Nogueira | Riba d'Ave

DOMINGO 31 Valongo | Almeida e Sousa

CONTACTOS

FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria
Tel. 252 931 365

FARMÁCIA DE BAIRRO

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro Tel. 252 932 678

FARMÁCIA BARBOSA

R. Barão da Trovisqueira, VNF
Tel. 252 302 120

FARMÁCIA DE CALENDÁRIO

R. da Liberdade, 76 - VNF Tel. 252 378 400/1

FARMÁCIA CAMEIRA

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF
Tel. 252 323 819

FARMÁCIA CENTRAL

Praça D. Maria II, 1326 - VNF Tel. 252 323 214

FARMÁCIA DELÃES

R. da Portela, 270 - Delães Tel. 252 931 216

FARMÁCIA GAVIÃO

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF

Tel. 252 317 301

FARMÁCIA NOGUEIRA

Av. M. Humberto Delgado, 87 - VNF
Tel. 252 310 607

FARMÁCIA RIBA D'AVE

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave
Tel. 252 982 124

FARMÁCIA RIBEIRÃO

R. Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão
Tel. 252 416 482

FARMÁCIA VALONGO

R. Adriano Pinto Basto, 54 - VNF

CONTACTOS EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO

R. Adriano Pinto Basto

4760-114 V.N.F.

Tel 252 312 661

arquivomunicipal@famaliacao.pt

Horário: segunda a quinta das 9h às 17h30;

sexta das 9h00 às 11h30

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

Av. Dr. Carlos Bacelar - Ap 154

4761-925, V.N.F.

Tel. 252 312 699

geral@bibliotecacamilocastelobranco.org

www.bibliotecacamilocastelobranco.org

Horários: Seg 14h às 19h30; Ter a Sex 10h às

19h30 e sáb 10h às 13h e 14h às 17h

Polo de Joane: 252 993 756

Polo de Lousado: 252 492 983

Polo de Pousada de Saramagos:

T252 992 045

Polo de Riba de Ave: 252 981 620

Polo de Ribeirão: 252 494 107

CÂMARA MUNICIPAL DE V.N. FAMILIÇÃO

Praça Álvaro Marques

4764-502 V.N.F.

Tel 252 320 900 | 252 323 751 (Fax)

camaramunicipal@famaliacao.pt

www.famaliacao.pt

CASA DA JUVENTUDE

R. Manuel Pinto de Sousa, 146

4760-155 V.N.F.

Tel 252 314 582/3

casadajuventude@famaliacao.pt

www.juventudefamaliacao.org

Horário: segunda a sexta: 10h às 18h

Sábado: por marcação prévia para os

espaços requisitáveis

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

Av. de S. Miguel, 758

4770-631 S. Miguel de Seide

Tel. 252 309 750

Horário: segunda a sexta das 10h às 17h30;

sábado e domingo das 10h30 às 12h30 e

14h30 às 17h30;

Biblioteca (segunda a sexta) 10h às 17h15

CASA DAS ARTES

Av. Dr. Carlos Bacelar

4760-103 V.N.F.

Tel: 252 371 297 | 252 371 298 F 252 371 299

casadasartes@famaliacao.pt

blog: www.casadasartes.blogspot.com

bilheteira: casadasartsvnfbilheteiraonline.pt

Horários: Terça a Quinta-feira: 10h00 -

19h00 Sexta-feira: 10h00 - 19h00 e 20h30

- 22h30.

Nos sábados, domingos e feriados em que haja espetáculos, a bilheteira abrirá uma hora antes do seu início e encerrará uma hora depois.

PARQUE DA DEVEISA

Rua Fernando Mesquita - Antas, 2453 - D

4760-034 V.N.F.

parquedadeveisa@famaliacao.pt

www.parquedadeveisa.com

CASA DO TERRITÓRIO

Exposição permanente: "Tempo, Espaço & Ser-Território de V.N. de Famalicao"

Tel: 252 374 184

casadoterritorio@famaliacao.pt

Serviços Educativos: 252 317 200

sedeveisa@famaliacao.pt

Hortas Urbanas: 252 315 194

hufa@famaliacao.pt

GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

Palacete Barão da Trovisqueira

R. Adriano Pinto Basto, 79

4760-114 V.N.F.

aladafrentegaleria@famaliacao.pt

Tel. 252 320 900

Horário: Terça a sexta : 10h às 17h30

Sábado e domingo: 14h30 às 17h30

POSTO DE TURISMO

Praça D. Maria II

4760-111 V.N.F.

Tel.252 312 564

famaliacoturismo@famaliacao.pt

Horário: segunda a quinta: 09h às 18h

sexta: 09h às 12h

LOJA INTERATIVA DE TURISMO

Praça D. Maria

4760-111 V.N.F.

Tel. 252 317 474

lojainterativa@famaliacao.pt

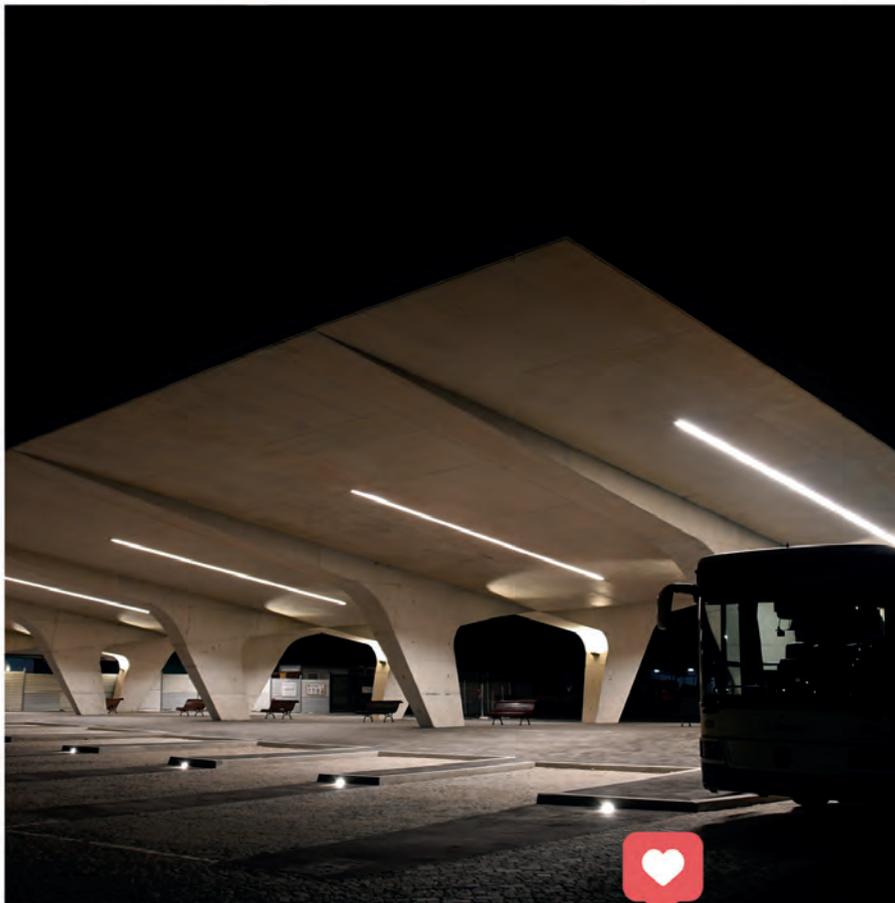
Horário: segunda a domingo 10h às 19h



municipio_de_famalicao



Instagram



**SEGUER O MUNICÍPIO NO INSTAGRAM
PARA VERES FOTOS E VÍDEOS
E DESCOBRIR PORMENORES QUE VAS ADORAR.**

Azulejos com memória

Deixe a sua marca.

A Fundação Cupertino de Miranda, com o apoio da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão, iniciou o restauro dos 10 painéis de azulejos que revestem o seu edifício, de forma a cuidar e preservar este importante património do centro da cidade de Vila Nova de Famalicão.

Preserve a memória.

Por apenas 10€ deixe a sua marca!

O seu nome ficará para sempre num azulejo na Fundação.

Proteja a nossa História.

**Adira já em:
www.cupertino.pt**

Faça parte da nossa História.



Farnalicao
CAMARA MUNICIPAL

www.farnalicao.pt

DM

ctt

Taxa Paga
Portugal
Via Nova de Farnalicao