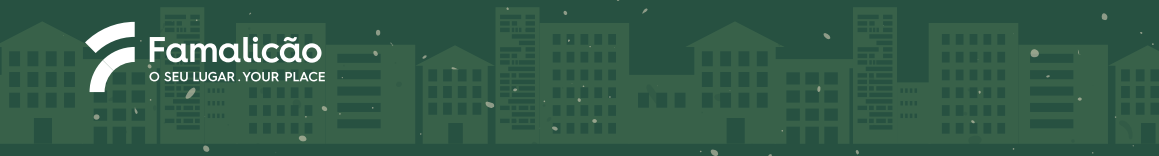


AGENDA FAMALICÃO

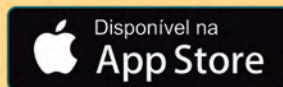
AGOSTO'21



Famalicão
O SEU LUGAR. YOUR PLACE



Famalicão Your Place O SEU LUGAR NA PALMA DA MÃO.



DIRETOR PAULO CUNHA
EDITOR JOSÉ AGOSTINHO PEREIRA
COORDENAÇÃO DE CONTEÚDOS SANDRA SOUSA
DESIGN E PAGINAÇÃO THERESA CAMPOS
FOTOGRAFIA ANTÓNIO FREITAS E DIANA CORREIA
PROPRIEDADE CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE
FAMALICÃO
IMPRESSÃO TIPOGRAFIA MOTA E FERREIRA
TIRAGEM 15 000 EXEMPLARES
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
PERIODICIDADE MENSAL

EVENTUAIS ALTERAÇÕES NA PROGRAMAÇÃO E
CALENDÁRIO CONSTANTES NESTA AGENDA MUNICIPAL
DE VILA NOVA DE FAMALICÃO SÃO DA RESPONSABILIDADE
DOS PROMOTORES DAS INICIATIVAS. ENVIO DE
INFORMAÇÃO ATÉ AO DIA 06 DO MÊS ANTERIOR.

SE PRETENDE RECEBER A AGENDA FAMALICÃO
EM SUA CASA ENVIE UM EMAIL COM O SEU NOME
E MORADA COMPLETA PARA:
AGENDACULTURAL@FAMALICAO.PT

MAIS INFORMAÇÕES EM WWW.FAMALICAO.PT

A Cultura é porto seguro!

Daqui a alguns anos, quando a Covid 19 for tema das aulas de história dos nossos netos e bisnetos, os professores irão abordar certamente o papel da cultura, da arte e das atividades criativas neste período da história da humanidade, nomeadamente a forma como souberam adaptar-se e reinventar-se, assim como, a sua importância como aliado da saúde das pessoas, nestes tempos de isolamento social.

De facto, a cultura teve e continua a ter um papel essencial nas comunidades, pois se, por um lado, a nossa saúde física depende, e muito, dos avanços da ciência e das vacinas, a nossa saúde mental e anímica está nas mãos da cultura, da arte e do entretenimento.

Por isso, em Vila Nova de Famalicão nunca deixamos de apostar na cultura e nos espetáculos artísticos. Mesmo nos períodos de maior confinamento, criamos todas as condições para que a cultura chegasse até às pessoas. E por mais paradoxal que possa parecer talvez nunca se tenha consumido tanta cultura em Famalicão como neste período. Porque os espetáculos são disponibilizados gratuitamente. Mesmo com grandes nomes da música, do teatro e do entretenimento.

Através do programa de Verão Anima-Te proporcionamos muitas dezenas de espetáculos de entrada gratuita, com toda a segurança e confiança.

Afinal, a cultura, em todas as suas formas, é um porto seguro no meio desta tempestade causada pela pandemia. E enquanto não chegam dias mais serenos, desfrutemos da música, do teatro, do cinema, da arte em toda a sua plenitude.

Paulo Cunha
Presidente da Câmara Municipal

MAIS E MELHORES ANOS!



É com o objetivo de dar mais vida aos anos que a Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão criou o programa Mais e Melhores Anos. O programa proporciona atividade física, lazer, convívio e reabilitação profissional aos seniores famalicenses, mas também àqueles que necessitam de reabilitação física e a pessoas portadores de deficiência. Mais de duas dezenas de técnicos municipais habilitados estão envolvidos no projeto, entre professores de educação física e fisioterapeutas, promovendo quase 20 modalidades desde a hidroginástica, hidroterapia, boccia, ginástica funcional, pilates e yoga, entre muitas outras.

Dê mais vida aos anos!

A frequência é gratuita.

Mais e melhores anos é sinónimo de mais qualidade de vida.




Famalicão  **Desporto**
CÂMARA MUNICIPAL

O NOSSO LUGAR NO DESPORTO.
WWW.FAMALICAO.PT

 **GABINETE DE DESPORTO**
TELEFONE **252 320 954**

MÚSICA.P06

P.07 LHABYA

P.08 VELLA

P.09 PORTO PIANOFEST 2021 (EXTENSÃO)

P.10 CARLOS CÉSAR TRIO

P.11 SELMA UAMUSSE

P.12 HELENA FERNANDES & VILLA JAZZ

P.13 TERRA BATIDA

P.14 ALBERTO FERNANDES: O OUTRO LADO

P.15 VALTER LOBO

P.16 THE PARTISAN SEED

P.17 LUÍSA SOBRAL

P.18 O BOM O MAU E O AZEVEDO

P.19 FADO VIOLADO

P.20 MANUEL DE OLIVEIRA; BRUNO PERNADAS

P.21 B MISTER ROLAND

P.22 RONY FUEGO

P.23 MORPHEUSFIELD

P.24 JOSCHO STEPHAN

P.25 A GAROTA NÃO

P.25 B FACHADA

P.25 QUATROCLAVES; PEDRO MESTRE: VIOLA CAMPANIÇA & CANTE ALENTEJANO

CINEMA.P28

P.29 NOMADLAND - SOBREVIVER NA AMÉRICA

P.30 MARY E A FLOR DA FEITICEIRA

P.31 A ESTRADA

EXPOSIÇÕES.P34

P.35 ARQUEOLOGIA DESTAÇA...COSSOIRO DO CASTRO DE PENICES

P.36 DISCURSO SILENCIOSO

P.37 SER LINHA DE LUÍS DELGADO

P.38 THE KISS DE VITOR MURTA

P.39 FESTAS ANTONINAS. ENTRE O SAGRADO E O PROFANO EXPOSIÇÃO

P.40 INDÚSTRIA TÊXTIL DE GUIMARÃES: DO SISTEMA ANTIGO AO ADVENTO DAS MÁQUINAS

P.41 MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JULIO E FERNANDO LEMOS

P.42 SELVA DE OBJETOS FRAGMENTADOS DE PHILIPPE WEST

P.43 TRABALHADORES FORÇADOS PORTUGUESES NO III REICH

P.44 TEMPO ESPAÇO E SER: TERRITÓRIO DE V. N. FAMALICÃO

P.45 TORRE LITERÁRIA: LOUVOR E SIMPLIFICAÇÃO DA LITERATURA PORTUGUESA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS.P48

P.49 BRINCAR NA NATUREZA: FESTA DOS SENTIDOS

música





VELLA

**DOMINGO 01 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Fundados em 2019, os VÉLLA são já um caso sério de popularidade no universo metal português. Com um som fresco e um sublime equilíbrio entre grandeza melódica e poderosos hooks, o metal alternativo dos VÉLLA está recheado de surpreendentes camadas instrumentais em que as vozes deambulam entre partes cantadas e berradas, conferindo assim um largo espectro de diferentes emoções à música do quinteto lisboeta. "COMA", o álbum de estreia lançado pela Raising Legends Records, tem sido amplamente elogiado pela crítica especializada e pelo público. O disco recebeu a distinção em vários media como um dos melhores álbuns lançados em 2020, sendo muitas vezes descrito como imperdível, memorável e poderoso.

Programa Laurus Nobilis Hangover



LHABYA

**DOMINGO 01 - 19H00 | PARQUE DA DEVEVA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVEVA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Fundados em 2008 numa pequena vila do distrito do Porto, os LHABYA sempre tiveram como objetivo levar aos quatro cantos do planeta o seu rock intenso e agressivo, já a roçar as sonoridades extremas. Reconhecidos pelos seus concertos energéticos e paixão que entregam à música, já contam na sua já longa história com marcos importantes, de onde se destaca obviamente a tour nos Estados Unidos da América. Apenas com um EP editado, encontram-se já nas fases finais do processo do lançamento to primeiro longa duração de seu nome "Nymphonic"! Estão de regresso aos palcos após a paragem forçada causa da pela pandemia, com ainda mais vontade de deixar a alma em palco!

Programa Laurus Nobilis Hangover



PORTO PIANOFEST 2021 (EXTENSÃO)

QUARTA 04 | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | AUDITÓRIO

ENTRADA LIVRE E CONDICIONADA À LOTAÇÃO DA SALA |
OBSERVÂNCIA DAS REGRAS DA DGS (USO DE MÁSCARA, DESINFECÇÃO
DE MÃOS, DISTANCIAMENTO SOCIAL)

O Porto Pianofest apresenta em concerto uma seleção dos mais destacados artistas residentes, que se deslocam desde os EUA e Inglaterra para esta edição do festival. O concerto será apresentado pelo pianista e director do PPF, Nuno Marques.

O Porto Pianofest é um evento de 8 dias, à volta da melhor música, arte e cultura. Este festival internacional de música apresenta concertos por prestigiados artistas, e faz a fusão dos métodos pedagógicos Europeus e Norte-Americanos através de residências artísticas. O festival propõe-se promover a imagem do Porto e do norte do país, potenciando a atratividade dos sectores do turismo e indústrias culturais, democratizando a oferta de música erudita ao público nacional e estrangeiro. Na sua primeira colaboração com o Município de

VN Famalicão, o PPF apresentará alguns dos mais destacados artistas residentes desta edição, que se deslocam a Portugal exclusivamente para participar no festival. Estes são pianistas que, apesar da sua juventude, têm já carreiras consideráveis e que durante uma semana terão a oportunidade de se dedicarem à preparação e posterior apresentação do seu trabalho em concerto. Este espectáculo será apresentado pelo pianista e director do Porto Pianofest, Nuno Marques.

Programa Fundação Cupertino de Miranda



CARLOS CÉSAR TRIO

**SEXTA 06 - 19H00 | PARQUE DA DEVESEA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESEA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Depois de acompanhar e gravar com cantoras como Maria Bethânia, Nana Caymmi e Elza Soares, o baterista e percussionista Carlos Cesar promove o seu primeiro projeto solo, baseado em composições próprias e em releituras de clássicos da música brasileira. Com vasta experiência em gêneros musicais como o samba, o choro e o forró, Carlos Cesar apresenta as riquezas da percussão brasileira, combinada com a influência da improvisação no jazz.

Programa Devesa Sunset



SELMA UAMUSSE

SEXTA 06 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA | PALCO ANIMA-TE

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

O poderoso instrumento vocal e a genialidade performativa de Selma Uamusse levaram-na a brilhar nos mais diferentes gêneros musicais, desde projetos como WrayGunn, Cacique'97, Gospel Collective ou Rodrigo Leão, sendo a sua versatilidade também reconhecida no teatro, cinema e artes visuais. Em nome próprio, Selma Uamusse explora as raízes do seu país de origem, usando ritmos moçambicanos e letras em línguas nativas, com a utilização de instrumentos tradicionais como timbila e mbira, combinando tudo com electrónica e com outras referências que espelham as suas diversas influências. Em 2020 lançou o seu segundo disco em nome próprio, "Liwoningo" (que significa luz em Chope, uma língua tradicional de Moçambique), produzido por Guilherme Kastrup, produtor premiado com um Grammy pelos álbuns "A Mulher do Fim do Mundo" e "Deus é mulher" da aclamada e também premiada Elza Soares, este é um disco que acentua o património imaterial Africano, de Moçambique, uma africanidade que continua a inspirar letras e melodias, mas que se mistura por esse mundo fora, em temas e arranjos, uns mais próximos da tradição do folclore, outros que vagueiam entre o electrónico, o rock, o afro-beat e o experimental.

Programa Devesa Sunset



HELENA FERNANDES & VILLA JAZZ

SÁBADO 07 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA | PALCO ANIMA-TE

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

A alma da cantora Helena Fernandes conta que nasceu e cresceu entre Vila Nova de Famalicão e um par de canais de televisão (finalista do IDOLOS II e CANTA COMIGO [tvi]) que abriram as portas para a concretização de um sonho inacabado. O som íntimo do piano, deu o mote para a procura do verdadeiro significado do timbre das notas entoadas por Helena Fernandes. Demonstrando o desassossego na definição de um estilo musical único, a carreira desta cantora, baseia-se numa invariável procura de novos sons, novos tipos de musicalidade que consigam fazer vibrar todos os sentidos humanos, levando-a a integrar a Escola de Jazz do Porto. Atualmente acompanhada pelos Vila Jazz (Torcato Regufe - contrabaixo; Koen Esch - precursão; Paulo Vatayan - piano) toma cada tema como se fosse seu, atribuindo às velhas glórias musicais, a harmonia ideal para momentos musicais íntimos e marcantes.

Programa Anima-te



TERRA BATIDA

**SÁBADO 07 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Os Terra Batida são uma banda portuguesa oriunda de Vila Nova de Famalicão, formada pelos músicos André Silvestre, João Robim e Luís Poças. Formada no ano de 2015, a banda tem caminhado com sucesso por vários gêneros musicais, como o folk, o indie pop e a música ligeira portuguesa. Depois da estreia do seu primeiro álbum, "Falaciosa Realidade", em 2017, na Casa das Artes em Vila Nova de Famalicão, a banda começou uma tour europeia que foi de São Petersburgo aos Açores e passou por países como a Bélgica e a Holanda. No mesmo ano, o álbum "Falaciosa Realidade" foi considerado pela página digital Comunidade Cultura e Arte "...uma lufada de ar fresco na música ligeira portuguesa...". O álbum acabou por integrar a lista dos melhores álbuns portugueses do ano de 2017 da referida página. "Valver", o segundo álbum da banda, tem lançamento previsto para 2021 e conta com várias participações, como a da cantora Lúcia Moniz.

Programa Anima-te



CLAVE LIVE SESSION

ALBERTO FERNANDES: O OUTRO LADO

**DOMINGO 08 - 19H00 | PARQUE DA DEvesa |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEvesa) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS.

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/PROFILE.PHP?ID=1730440651](https://www.facebook.com/profile.php?id=1730440651)

“O Outro Lado” é o primeiro trabalho em nome próprio do músico, compositor e produtor Alberto Fernandes. Com este trabalho o autor apresenta um conjunto de temas criados nos tempos livres de uma quarentena “forçada” de um ano e, é o regresso ao palco após 10 anos. Alberto Fernandes tem feito a sua carreira ao longo dos últimos 25 anos, na produção e criação musical para teatro, contando já com 30 produções. Tem acumulado ainda a direção artística de projetos artísticos, de projetos musicais e de festivais, destacando-se o Peles - Internacional Drum Fest, as Clav Live Session e o Eco Fest Curviã Music.

Programa Anima-te



VALTER LOBO

**DOMINGO 08 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Por si e contra si, Valter Lobo regressa com um novo disco de originais. Depois de "Mediterrâneo", que se começa a afigurar como um álbum de culto no que toca à escrita de canções em português por artistas independentes, Valter Lobo apresenta um novo conjunto de canções que retratam bem a forma romaneada da visão que o autor tem do mundo, sempre temperada por uma melancolia bem conhecida pelo número crescente de admiradores que sentem o pulsar das suas canções. Produzido por Pedro Sousa Moreira, num moinho de vento centenário, segue acompanhado por Jorge Moura nas guitarras e outros instrumentos e conta com a participação inusitada ao piano de Luís Nunes (Benjamim) num dos temas. Em "Primeira parte de um assalto", o músico promete mais uma viagem imersiva em que está planeado um verdadeiro roubo, até do próprio chão.

Programa Anima-te



THE PARTISAN SEED

**SEXTA 13 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

The Partisan Seed é um dos projectos pessoais de Filipe Miranda com o qual se celebra agora 15 anos de estreia em disco, após o lançamento de cinco álbuns de longa-duração (e outros singles e EPs), várias edições e gravações, com extensas tours que passaram por vários países europeus. Este ano, lança ainda o seu sexto álbum "Old Songs for a New Sun", em edição especial limitada, após quatro anos passados desde o obscuro e solitário "Insomnia". Em concerto no Devesa Sunset, o músico apresenta-se com banda completa e faz uma retrospectiva da sua carreira.

Programa Devesa Sunset



LUÍSA SOBRAL

**SEXTA 13 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Luísa Sobral é uma das compositoras e cantoras mais importantes da nova geração de músicos portugueses. No final de 2018, Luísa edita o seu quinto álbum de originais, Rosa. Para a produção convida o catalão Raül Refree, um dos mais prestigiados produtores e multi-instrumentistas de Espanha. Rosa é o álbum mais pessoal, maduro e intimista de Luísa Sobral, privilegiando além da voz e da guitarra, um trio de sopros e elementos de percussão clássica. A beleza das composições é realçada pelo despojo dos arranjos e pela cumplicidade criativa entre Luísa e Refree. Luísa Sobral celebra 10 anos de carreira em 2021, marco que assinala com uma nova digressão durante o verão.

Programa Devesa Sunset

O BOM O MAU E O AZEVEDO

**SÁBADO 14 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

O Bom, o Mau e o Azevedo deram os seus primeiros passos no início do ano 2015, quando Azevedo juntou três amigos para tocar umas músicas que tinha feito para um vídeo jogo que nunca viu a luz do dia. Esse mesmo jogo consistia simplesmente em matar zombies e o seu criador imaginou música tipo "Tarantino/Western" como pano de fundo. Os temas criados para esse efeito acabaram por ser o mote para os primeiros ensaios da banda, que pouco tempo depois aumentaria o seu repertório original, sempre com este imaginário de far west como cenário. E é nessa paisagem árida, mas dada ao absurdo, que O Bom, o Mau e o Azevedo se encontra, assim como ao nome da banda. Editam o seu primeiro álbum (homônimo) em Março de 2019 numa parceria com a loja de disco Louie Louie e seguiram se várias apresentações ao vivo um pouco por todo território nacional. 2021 será ano de um disco novo.

Programa MEL - Piquenique das Artes



FADO VIOLADO

**DOMINGO 15 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Fado Violado, projeto musical português que cruza o Fado com o Flamenco, nasce em Sevilha no ano de 2008 pelas mãos de Ana Pinhal e Francisco. Aos 20 anos a música revelou-se uma opção profissional, os BoiteZuleika logravam algum êxito com "Cão Muito Mau". Em 2003 teve o primeiro contacto com a guitarra flamenca, tendo feito vários workshops e master classes em Córdova e Sevilha. Aos 27 anos rumou de novo a Sevilha onde durante três anos estudou guitarra flamenca. Ana Pinhal começou por se dedicar à canção Pop, à Bossa Nova e ao MPB, até que, em 2002 integrou os coros de BoiteZuleika, banda com a qual viria a trabalhar até a sua extinção (2006), participando do disco "Éramos Assim" (2005). Foi em Sevilha, talvez pela saudade, que o fado conquistou o seu coração e foi da comunhão com a guitarra do Francisco que fez nascer Fado Violado. Agora acompanhados por guitarra espanhola, baixo, percussão e palmeiras, os Fado Violado apresentaram o seu primeiro álbum "A Jangada de Pedra".

Programa MEL - Piquenique das Artes





MANUEL DE OLIVEIRA

**SEXTA 20 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Manuel de Oliveira está de volta aos palcos para apresentar “Entre-Lugar”. Um disco dedicado ao seu pai e mestre, o guitarrista Aprígio Oliveira e conta ainda com tributos a José Afonso e Paco de Lucía. Para “Entre-Lugar”, Manuel de Oliveira partiu da sua reconhecida identidade ibérica, acrescentando-lhe cores e sabores de outras paragens, cruzando o étnico com o urbano, a música africana com o fado, o flamenco com o tango, numa vasta simbiose multicultural. A viola Braguesa desempenha nesta multiculturalidade um papel determinante, já anteriormente explorada no disco “Ibéria” mas aqui e agora com uma presença mais vincada e decisiva. A Braguesa, graças à sua sonoridade algures entre a dolência da Guitarra portuguesa e o exotismo da Mandola árabe, confere a “Entre-Lugar” o seu verdadeiro sentido, de identidade inquieta, sem preconceitos e ao mesmo tempo repleto de autenticidade de entre os lugares da identidade portuguesa.

Programa Devesa Sunset



BRUNO PERNADAS

**SEXTA 20 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS | FICHA ARTÍSTICA: BRUNO PERNADAS - DIRECÇÃO MUSICAL, GUITARRA, SINTETIZADORES E WURLITZER | MARGARIDA CAMPELO - PIANO, WURLITZER, SINTETIZADORES E VOZ | FRANCISCA CORTESÃO - VOZ E GUITARRA | AFONSO CABRAL - VOZ E GUITARRA | MINJI KIM - VOZ | JOÃO CORREIA - BATERIA, PERCUSSÃO E SAMPLER | NUNO LUCAS - BAIXO ELÉCTRICO | DIOGO DUQUE - TROMPETE E FLUGELHORN | JOÃO CAPINHA - SAXOFONES (TENOR, ALTO E SOPRANO) | RAIMUNDO SEMEDO - SAXOFONE BARÍTONO

"Private Reasons" assinala o regresso de Bruno Pernadas às edições depois de "How Can We Be Joyful in a World Full of Knowledge" (2014) e "Those Who Throw Objects at The Crocodiles Will Be Asked to Retrieve Them" (2016). O aguardado novo disco surge em 2021 depois de ter assinado recentemente a banda sonora do filme "Patrick" de Gonçalo Waddington. O compositor, produtor e multi-instrumentista que integra também bandas como Real Combo Lisbonense ou Montanhas Azuis foi o primeiro português a produzir um disco de uma banda japonesa - "Massana Temples", de Kikagaku Moyo - e actuou em 2018 no conceituado Festival de Frue, no Japão juntamente com a sua banda de nove elementos.

Programa Devesa Sunset



MISTER ROLAND

**SÁBADO 21 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Mister Roland é o heterônimo de Rolando Ferreira. Inspirado por uma viagem aos Estados Unidos em pequeno, este redescobre agora uma margem tênue entre a viagem física e uma perseguição de um sonho. O músico Vimaranesense apresenta-se com novo álbum na bagagem. "The Great Southern Lights" traz uma nova roupagem, com uma exploração de novos sons e valores, depois de "Mayday" em 2017 e "Trembling Giant" em 2019. O ano de 2021 traz o culminar de um longo caminho, que atravessou os Estados Unidos da América, uma pandemia e um desassossego de um completo artista a olhos vistos, cada vez mais respeitado pela crítica nacional e internacional, onde Mister Roland atravessou fronteiras com várias fontes de luz vindas dos quatro cantos do mundo.

Programa Festival Calça Ferros

RONY FUEGO

**SÁBADO 21 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Nascido em Angola, filho de pais congolese, Ronilson Nazala aponta como referências Koba LaD, Maître Gims, NGA ou Plutonio, nomes que podem ajudar a localizá-lo sonicamente: há trap, afrobeats, afrohouse e muito mais, deixando em aberto a possibilidade de ouvi-lo nos mais diferentes pisos musicais.

Programa Festival Calça Ferros





GERMINAL: MORPHEUSFIELD

**DOMINGO 22 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS | ORGANIZAÇÃO: CÃO DANADO

Uma viagem experimental que procura transportar o público ao longo de diferentes paisagens e dimensões sonoras, através da desconstrução sobreposição e de camadas de som. MorpheusField duo formado por Daniel Martinho e Eliana Veríssimo, músicos que apesar da sua formação académica na área da música erudita, dedicam-se neste projeto ao experimentalismo através da exploração/desconstrução sonora. Eliana Veríssimo é pianista, natural do Porto, e tem colaborado nos últimos anos em projetos da área do teatro e cinema, explorando diferentes abordagens e técnicas ao piano, e recentemente com eletrónica. Daniel Martinho é compositor, natural de Gaia, com diversas obras estreadas por várias formações instrumentais portuguesas. Atualmente tem desenvolvido a sua vertente de instrumentista/compositor focando a sua performance na criação em tempo real, com sintetizador modular.

Programa Anima-te



JOSCHO STEPHAN

**QUINTA 26 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Joscho Stephan - É uma estrela mundial, lenda viva do Gypsy Jazz, movimento do qual foi precursor Django Reinhart e que consta já da história de música. Mundialmente reconhecido, o guitarrista alemão Joscho Stephan e o seu trio, é representante de uma técnica guitarrista rara e peculiar e que é considerado pela revista norte americana Acoustic Guitar Magazine "o garante do futuro da guitarra jazz Gypsy a nível mundial". Apesar da sua juventude, depois de quatro CDs e de um DVD altamente aclamados a nível global, Joscho Stephan abriu caminho para o círculo ilustre dos melhores músicos Gypsy Swing do mundo. O seu primeiro álbum "Swinging Strings" foi eleito CD do mês pela revista americana Guitar Player. Grandes músicos como Paquito de Rivera, James Carter, Charlie Mariano ou Grady Tate elogiaram entusiasticamente o talentoso guitarrista quando tocaram juntos. O estilo em questão (Gypsy Jazz ou Jazz Manouche) foi criado no início do séc XX pelo Django Reinhardt. O Joscho Stephan é considerado, no mínimo, um dos melhores e, na opinião de muitos, o melhor guitarrista deste género musical, vivo.

Programa Quadrilátero Cultural



A GAROTA NÃO

**SEXTA 27 - 19H00 | PARQUE DA DEvesA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEvesA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Chega de um dos fins do mundo de pé descalço, com algumas unhas pintadas. Toca guitarra mas pouco. Toca piano mas pouco. Gosta de escrever mais do que de falar, e de cantar mais do que escrever. A garota não é o projeto da cantora se-tubalense Cátia Mazari Oliveira. Sem artificios, canta uma reflexão deliciosamente interventiva sobre os nossos tempos, fazendo uma abordagem atual, genuína e doce. Em Rua das Marimbas Nº 7, álbum de estreia com produção de Sérgio Mendes, conta com um coletivo de incríveis: Pedro Nobre, Diogo Sousa, Ana Du Carmo, Carolina Canto-de-Pardal, Frankley, Fernando Molina. Com influências que vão desde o rap português ao folk americano, passando pela música popular brasileira e pelo pop britânico, A garota não canta o que dói por dentro, o que ri por fora, o que os dias trazem. São eles, os dias e a vida que neles se derrama, o que a inspira: delicadeza, relações, sonhos, o respeito por quem está e a falta dele, o amor.

Programa Devesa Sunset



B FACHADA

**SEXTA 27 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Escreve canções que dão mostras de ser recebidas como ciência social, mas o inverso também é verdadeiro. Tem muitos descendentes, mas é mais que a soma dos por si influenciados. Na música popular portuguesa do século XXI não há outra figura como B Fachada, o nome artístico de Bernardo Fachada, compositor, multi-instrumentista, produtor. Sem aviso prévio, lança em 2020 "Rapazes e Raposas", considerado um dos melhores discos de 2020.

Programa Devesa Sunset



QUATROCLAVES

**SÁBADO 28 - 19H00 | PARQUE DA DEVESAS |
PALCO ANIMA-TE**

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO
NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESAS) NO PERÍODO DAS 2
HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ
LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS.

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/QUATROCLAVES](https://www.instagram.com/quatroclaves)

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/4CLAVES](https://www.facebook.com/4claves)

"Fundado em 2009, Quatroclaves é um projeto musical de Vila Nova de Famalicão, constituído por Joana Lopes (voz), Rui Sengo (guitarra, teclado e coros), Adriano Loureiro (bandolim), Tiago Mendes (bateria), Pedro Maceiras (guitarra e coros) e Pedro Semina (baixo). De cariz acústico e em língua portuguesa, Quatroclaves é um reviver de grandes temas portugueses de intérpretes como Simone de Oliveira, Mariza, Deolinda, entre outros, com uma personalização à estrutura do grupo. O lançamento do primeiro álbum de originais está nos planos do projeto num futuro próximo.

Programa Anima-te



PEDRO MESTRE: VIOLA CAMPANIÇA & CANTE ALENTEJANO

SÁBADO 28 - 19H00 | PARQUE DA DEVESA | PALCO ANIMA-TE

ENTRADA LIVRE, COM LEVANTAMENTO OBRIGATÓRIO DE INGRESSO NO LOCAL DO EVENTO (PARQUE DA DEVESA) NO PERÍODO DAS 2 HORAS QUE ANTECEDE O ESPETÁCULO. CADA PESSOA PODERÁ LEVANTAR ATÉ 6 INGRESSOS

Pedro Mestre sobe ao palco para apresentar "Mercado dos Amores" e "Campaniça do Despique", que assinalam 25 anos do seu percurso musical a "Cantar o Alentejo e Outros Cantes do Sul à Viola Campaniça". Conduzidos pela voz de Pedro Mestre, acompanhada pela Viola Campaniça, seguimos num percurso de ida e volta a um romantismo bucólico, acompanhado por sonoridades que muito se enleiam nos registos de expressões amorosas que o tempo levou, mas que é bom ficarem nas memórias. Neste espetáculo, Pedro Mestre faz uso de todo o saber aprendido ao longo da vida, nas rodas dos cantos de improviso e nos grupos corais, onde buscou a inspiração que, com o seu génio, destilou e fez obra nova. E por isso irá presentear o público com temas inéditos e temas do cancionero tradicional alentejano, contando com participação de vários convidados que têm acompanhado o seu percurso musical.

Programa Anima-te



cinema

CINEMA PARAÍSO 2021

PROJECTO ITINERANTE DE CINEMA AO AR LIVRE _ 22.^a EDIÇÃO

20H45 | PARQUE DA DEVESA | ANFITEATRO

ENTRADA LIVRE | COPRODUÇÃO CINECLUBE DE JOANE, CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO E MUNICÍPIO DE VILA NOVA DE FAMILIÇÃO

É Verão, tempo de virar o projetor para o exterior, de direcionar as luzes do Cinema para a cidade, para as praças, para dentro das urbanizações. Nas edições anteriores, afirmamos uma das principais ideias do projeto, a sua itinerância, que permitiu ao Cinema Paraíso estacionar em mais de trinta locais, no percurso que já chegou a mais de metade das freguesias do extenso território de Vila Nova de Famalicão e que conhece nesta edição um incremento através do programa Há Cultura / Cultura para Todos.

Para a 22.^a edição, vamos continuar a levar o cinema às populações, em condições de segurança através da adoção das normas validadas pela Direção Geral de Saúde, fazê-lo com escolhas criteriosas, com propostas que cheguem ao grande público, que ambicionam surpreender o espectador, cinema popular de várias proveniências, do presente e em diálogo com a História e as histórias do Cinema. Neste mês o Cinema Paraíso terá três projeções no Parque da Devesa, o seu local de eleição desde 2013.

Programa do Cineclub de Joane



NOMADLAND - SOBREVIVER NA AMÉRICA

QUARTA 04 - 20H45 | PARQUE DA DEVEZA | ANFITEATRO

ENTRADA LIVRE. VENHAM, TRAGAM UM AGASALHO, UMA MANTA OU UMA CADEIRA DE PRAIA. CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 105 MIN. | TÍTULO ORIGINAL: NOMADLAND (EUA, 2020) | REALIZAÇÃO: CHLOÉ ZHAO | INTERPRETAÇÃO: FRANCES MCDORMAND, DAVID STRATHAIRN, LINDA MAY, ANGELA REYES, PATRICIA GRIER

Depois de décadas a trabalhar numa empresa de materiais de construção, Fern, de 60 anos, é despedida. Sem nada que a prenda à pequena cidade do Nevada onde sempre viveu com o seu falecido marido, resolve vender todas as suas posses e fazer-se à estrada. Ao longo do caminho, vai-se cruzando com nómadas como ela, que lhe ensinam várias técnicas de sobrevivência e cuja amizade e generosidade vai alterar a sua forma de olhar o mundo. Com Frances McDormand como protagonista, um filme dramático que tem por base "Nomadland: Surviving America in the Twenty-First Century" (2017), um livro autobiográfico onde Jessica Bruder conta a sua história. McDormand contracenou com o actor David Strathairn e também com Linda May, Swankie e Bob Wells, três nómadas na vida real que se representam a si mesmos. Vencedor do Leão de Ouro no Festival de Cinema de Veneza, o filme venceu o Oscar de Melhor Filme, Realizador e Atriz Principal.

Programa Cineclube de Joane



MARY E A FLOR DA FEITICEIRA

QUARTA 11 - 20H45 | PARQUE DA DEVEZA | ANFITEATRO

ENTRADA LIVRE. VENHAM, TRAGAM UM AGASALHO, UMA MANTA OU UMA CADEIRA DE PRAIA. CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 95 MIN. | TÍTULO ORIGINAL: MEARI TO MAJO NO HANA (JAPÃO, 2018) | REALIZAÇÃO: HIROMASA YONEBAYASHI | INTERPRETAÇÃO (VOZES): RENATA BELO, RAQUEL FERREIRA, SOFIA ESPÍRITO SANTO, MILA BELO, BRUNO FERREIRA, JOÃO GOUVEIA

Mary, de 11 anos, é uma menina inteligente e cheia de vida que está a passar as férias de Verão em casa da sua tia-avó. Aborrecida e sem nada para fazer, espera ansiosamente pelo início das aulas. Um dia, ao seguir o percurso de dois gatinhos, é guiada até um bosque onde encontra uma velha vassoura e uma flor que tem a particularidade de só desabrochar a cada sete anos. Ao tocar-lhes, um estranho feitiço é activado e a menina é levada numa maravilhosa aventura. Durante essa noite mágica, adquire poderes extraordinários que lhe vão permitir conhecer um mundo nunca visto. Produzido pelo estúdio de animação Studio Ponoc, um filme de animação com assinatura do japonês Hiromasa Yonebayashi (nomeado para o Óscar com "Memórias de Marnie") que se inspira na obra "The Little Broomstick", da escritora britânica Mary Stewart.



A ESTRADA

QUARTA 18 - 20H45 | PARQUE DA DEVESA | ANFITEATRO

ENTRADA LIVRE. VENHAM, TRAGAM UM AGASALHO, UMA MANTA OU UMA CADEIRA DE PRAIA. CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 105 MIN. | TÍTULO ORIGINAL: LA STRADA (ITÁLIA, 1954) | REALIZAÇÃO: FEDERICO FELLINI | INTERPRETAÇÃO: GIULIETTA MASINA, ANTHONY QUINN, RICHARD BASEHART

Nunca houve um rosto como o de Giulietta Masina. O seu marido, Fellini, dirige-a no papel de Gelsomina em *A Estrada*, o filme que estabeleceu o seu carisma internacional. Figura frágil e ingénua num mundo sem amor, Gelsomina é vendida pela mãe a Zampanò (Anthony Quinn), um saltimbanco forte e bruto que a leva para trabalhar com ele na sua vida de estrada, dando-lhe um número burlesco. Quando este encontra um velho rival, o artista que dá pela alcunha de "O Louco" (Richard Basehart), a fúria do homem musculado é provocada até ao ponto de rutura. Uma parábola com notas musicais de um Charlot trágico. Aqui Fellini trocou qualquer familiaridade com o neorrealismo pela fábula poética, inspirando uma das suas mais populares personagens, Gelsomina, nascida de uma caricatura de palhaço feita pelo realizador no seu bloco de notas. *A Estrada* venceu o Óscar de Melhor de Filme Estrangeiro.

exposições



ARQUEOLOGIA DESTACA... **COSSOIOS DO CASTRO DE PENICES**

**DOMINGO 01 A TERÇA 31 | PARQUE DA DEVESA
| CASA DO TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA 9H30-13H E
14H-17H30, DOMINGOS 14H30-18H30.

Conjunto de peças cerâmicas utilizadas para tecer, recolhidas durante as escavações do Castro de Penices, em Gondifelos.

Programa Casa do Território



DISCURSO SILENCIOSO

ATÉ 22 DE AGOSTO | GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

ENTRADA GRATUITA | EMAIL: ALADAFRENTEGALERIA@FAMALICAO.PT |
INSTAGRAM: @ALADAFRENTE

Este ano de 2021, oferece-nos a exposição de Jorge Pinheiro, Discurso silencioso, com a apresentação de desenho e pintura. Uma forma de nos acercarmos ao trabalho de Jorge Pinheiro, por intermédio do desenho como meio de investigação, pesquisa e demonstração do labor da sua pintura. Acercamo-nos da sapiência com que todo o trabalho é realizado, vamos ao encontro dos mais simples apontamentos de desenho e transitamos por formas ou registos de figuras, que se manifestam ao longo de períodos de tempo, e se revisitam a elas mesmas. Um discurso silencioso, feito de registos de formas de gestos que se vão organizando em resposta às necessidades de composição e elaboração da pintura.

Programa Galeria Municipal

SER LINHA DE LUÍS DELGADO

ATÉ 03 SETEMBRO | CASA-MUSEU SOLEIDADE MALVAR

HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E DOMINGO DAS 10H00-12H30 E 14H30-17H30; ENCERRA ÀS SEGUNDAS E FERIAS-DOS NACIONAIS.

Esta exposição mostra-nos as figuras humanas que seguram tabuleiros ou cordas que equilibram "coisas". Esta ideia poderá ser uma metáfora plástica, pois todos nós equilibramos "coisas" nas nossas vidas. Nas artes visuais a utilização de simplificações formais vem desde o neolítico e foi utilizada em todas as épocas e culturas. Nos nossos dias são exemplo dessas "estilizações formais" os sinais de trânsito ou os logótipos. No século XX, essa vontade de expressão plástica que busca o essencial teve em Paul Klee, Miró, Picasso, Max Ernst, Lam, Giacometti, Amadeo de Souza Cardoso, Brancusi, Ângelo de Sousa, Keith Haring, Basquiat e tantos outros exemplos das infinitas possibilidades que tem essa linguagem plástica. Luís Delgado nasceu em 1962 e é licenciado em artes plásticas/pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

Programa Casa-Museu Soleidade Malvar





THE KISS DE VITOR MURTA

**ATÉ 30 DE SETEMBRO | MUSEU NACIONAL
FERROVIÁRIO | NÚCLEO DE LOUSADO**

O Projeto Fotográfico "The Kiss" é composto por várias recriações fotográficas que recorrem a um ambiente controlado para recriação de cenários, guarda-roupa, ambiente de momentos históricos, nostálgicos e românticos. A objetiva capta toda a emoção que se pode sentir através de um beijo, seja de despedida ou de encontro. Vitor Murta, fotógrafo e autor, nasceu em Coimbra em maio de 1979. A fotografia é para si algo que está presente em todos os momentos da sua vida, como uma história que se conta, tendo a liberdade de criar, de transmitir uma mensagem e de sentir a magia em cada momento captado pela sua câmara. A sua vertente fotográfica preferida é a natureza e as pessoas, e tenta através dela ver e descrever a vida de uma forma especial.

Programa Rede de Museus

FESTAS ANTONINAS ENTRE O SAGRADO E O PROFANO

ATÉ 30 DE SETEMBRO | MUSEU BERNARDINO MACHADO, RUAS E PRAÇAS DA CIDADE

ENTRADA GRATUITA

Esta exposição surge no contexto do pedido de inscrição das Festas Antoninas no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial (I.N.P.C.I.). Procura dar a conhecer as Festas Antoninas, segundo uma perspetiva holística, estruturando-a, para melhor compreensão, segundo dois grandes eixos: o eixo do sagrado e o eixo do profano.

Programa Festas Antoninas





INDÚSTRIA TÊXTIL DE GUIMARÃES DO SISTEMA ANTIGO AO ADVENTO DAS MÁQUINAS

**ATÉ 30 DE SETEMBRO | MUSEU DA INDÚSTRIA
TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

ENTRADA GRATUITA | SÁBADO 24, INAUGURAÇÃO - 17H00 | HORÁRIO:
TERÇA A SEXTA 10H00 - 17H30 | FIM DE SEMANA 14H30-17H30. ENCER-
RA ÀS SEGUNDAS E FERIADOS

A Exposição Indústria Têxtil de Guimarães: do sistema antigo ao advento das máquinas tem como ponto de partida a coleção documental da Fábrica do Castanheiro (1885-2013) e desenvolve uma leitura em torno dos principais acontecimentos, personalidades e fábricas têxteis que estiveram no centro de um movimento industrial transformador do século XIX - Fábrica dos Castanheiro, Fábrica do Moinho do Buraco, Companhia de Fiação e Tecidos de Guimarães. Documentos, objetos e imagens compõem a narrativa de uma industrialização tardia que despertou com a mecanização e a eletrificação, definindo o perfil industrial de Guimarães.

Programa Rede de Museus



MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JULIO E FERNANDO LEMOS

PERMANENTE | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.

PT | SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO.

O Centro Português do Surrealismo conta no seu acervo, datado maioritariamente do século XX, com uma importante coleção de obras de arte, sendo esta composta predominantemente por artistas surrealistas. A Fundação Cupertino de Miranda dedica assim quatro espaços de exposição permanente aos artistas mais representados na sua coleção – Mário Cesariny, Cruzeiro Seixas, Julio e Fernando Lemos. Conheça algumas das mais importantes obras que se encontram no acervo do Centro Português do Surrealismo.

Programa Centro Português de Surrealismo



SELVA DE OBJETOS FRAGMENTADOS DE PHILIP WEST

**ATÉ 02 DE OUTUBRO | FUNDAÇÃO CUPERTINO
DE MIRANDA**

ENTRADA GRATUITA | SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO; 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO. | CONTACTOS: +351 252 301 650 | WWW.CUPERTINO.PT/

"Selva de objetos fragmentados" é uma exposição dedicada a Philip West. Apresentamos 82 trabalhos do artista que cedo deixou a sua terra natal York, em Inglaterra, onde nasceu a 20 de fevereiro de 1949, rumo a Saragoça, Espanha. West recria objetos do quotidiano no seu mundo imaginário, num universo fantástico e irreal, assumindo a máxima do Surrealismo nas suas obras: Liberdade, Amor e Poesia. Obras metafóricas, com linguagens antagónicas e cores brilhantes, apresentando uma visão do orgânico, das geografias internas da terra e do corpo humano, quase como uma demonstração do ciclo de vida – da concepção à morte –, em busca da explicação dos fenómenos da nossa existência.

Programa Fundação Cupertino de Miranda



TRABALHADORES FORÇADOS PORTUGUESES NO III REICH

**ATÉ 19 DE DEZEMBRO | PARQUE DA DEVESA |
CASA DO TERRITÓRIO**

HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA 09H30-13H E 14H-17H30, DOMINGOS
14H30-18H30

A exposição aborda o tema dos portugueses que foram sujeitos a trabalhos forçados no âmbito do sistema concentracionário do III Reich (1939-1945), e mostra aspetos inéditos sobre essas vítimas diretas do nazismo. Um dos núcleos da Exposição terá uma componente local e será dedicado a alguns famalicenses cuja investigação revelou terem estado nessas condições.

Programa Casa do Território



TEMPO, ESPAÇO E SER TERRITÓRIO DE V. N. FAMALICÃO

**PERMANENTE | PARQUE DA DEVESA | CASA DO
TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA DAS 09H30-13H00
E 14H00 -17H30; DOMINGOS: 14H30-18H30 | CASADOTERRITÓRIO@
FAMALICAO.PT | 252 374 184

O território de Vila Nova de Famalicão é, hoje, o resultado de uma longa evolução ao longo dos tempos. A exposição dá a conhecer as diversas áreas que compõem o território e os seus contributos para a construção de uma identidade famalicense. Os conteúdos surpreendem e estimulam o conhecimento da nossa História. Ao visitar a Exposição, observe, aprenda, participe...e partilhe!

Programa Casa do Território

MEMÓRIA

NEMESIO
 TORRINO
 VITORINO
 DE CAMÕES, MANOEL DE OLIVEIRA
 LUIS DE CAMÕES, MANOEL DE OLIVEIRA
 FERNÃO LOPES, FERNÃO M
 CAMILO CASTELO BRANCO, C
 ALEXANDRE, ANTÓN
 O'NEILL, ALMEID
 S NUNES DE SANTIAGO
 AG
 NIO FRANCO
 PESSANHA, CAMILO CASTELO BRANCO
 FERNANDO PESSOA, LUIS DE CAMÕES
 ORGE DE SENA, LUIS DE CAMÕES
 DE PASCOAES, VITORINO

TORRE LITERÁRIA

LOUVOR E SIMPLIFICAÇÃO DA LITERATURA PORTUGUESA

**PERMANENTE | MUSEU DA FUNDAÇÃO
CUPERTINO MIRANDA**

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT
 SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS
 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO
 E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO
 DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO; 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO).

O título da exposição “Louvor e Simplificação da Literatura Portuguesa” é um decalque do título de um poema do poeta surrealista português Mário Cesariny, cujo acervo documental e artístico está na posse da Fundação Cupertino de Miranda. O poema intitula-se “Louvor e Simplificação de Álvaro de Campos” no qual Mário Cesariny teoriza a sua relação com Fernando Pessoa.

Este espaço é dedicado à literatura Portuguesa e estende-se ao longo de 4 andares e 14 salas, iniciando-se no século XX e recuando até ao século XV tentando estabelecer conexões entre cada um dos espaços, que se apresentam assim do presente para o passado.

É um espaço que se apresenta dinâmico, com a ligação entre várias artes – filme, música, literatura. Um espaço único em Portugal, com a dedicação a grandes nomes da literatura Portuguesa.

Programa Fundação Cupertino de Miranda



UM AMOR MAIOR

EM FAMILIÇÃO CUIDAMOS DA ÁGUA

Sabia que as redes de abastecimento de água têm fugas que permitem o desperdício de muitos litros deste recurso tão essencial? E que estas perdas representam custos ambientais e económicos? O Município de Famalicão está empenhado em reduzir as perdas de água no território do concelho. **Contamos consigo!**

Se detetar uma fuga na rede pública de abastecimento ligue

252 322 971



atividades pedagógicas



BRINCAR NA NATUREZA: FESTA DOS SENTIDOS

DOMINGO 01 - 10H30 | PARQUE DA DEVESA

ORGANIZAÇÃO: EDUPA E PROJETO LUMINISCA | VALOR: 7,5€ (CRIANÇA + ADULTO) | 3,5€ PESSOA EXTRA (ADULTO OU CRIANÇA)
| INFORMAÇÕES: PROJETO LUMINISCA@GMAIL.COM | 912 377 579

Sessões de yoga para crianças onde as histórias e a criatividade se tornam aliadas na sintonia com a natureza, com os objetivos de: fomentar a conexão das famílias com a Natureza; libertar tensões acumuladas; estimular a criatividade, aumentar o bem-estar e permitir momentos saudáveis em família; diminuir a ansiedade.

Programa Parque da Devesa



TEMOS PRAÇA

MERCADO MUNICIPAL DE FAMILIÇÃO



WWW.PRACAFAMILICAO.PT

A CIDADE DO FUTURO COMEÇA AGORA!

NOVO CENTRO NOVA CIDADE



A Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão vai investir na **reabilitação do Centro Urbano da cidade**. As obras vão durar cerca de um ano, implicam constrangimentos e perturbações no dia-a-dia dos famalicenses, mas vão permitir criar **uma cidade mais amiga das pessoas, do ambiente e do comércio de proximidade**.

- + MOBILIDADE
- + COMÉRCIO
- + ESTACIONAMENTO
- + AMBIENTE
- + SEGURANÇA
- + VIDA

www.famalicao.pt



CASA DE CAMILO MUSEU | CENTRO DE ESTUDOS

Av. de S. Miguel, n. 758
4770-631, S. Miguel de Seide
252 327 186 [Casa de Camilo]
252 309 750 [Centro de Estudos]
www.camilocastelobranco.org
geral@camilocastelobranco.org
Terça a sexta: 10h00-17h30; sábado e
domingo: 10h30-12h30 e 14h30-17h30.
Encerra às segundas e feriados

CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Av. 25 de Abril, n. 104,
4760-101 VNF
TEL: 252 318 091
soledademalvar@famalicao.pt
Terça a sexta: 10h00-13h00 e 14h00- 17h00.
Encerra às segundas, fins de semana e
feriados

MUSEU BERNARDINO MACHADO

R. Adriano Pinto Basto, n. 79
4760-114 VNF
TEL: 252 377 733
museu@bernardinomachado.org
www.bernardinomachado.org
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-
17h30. Encerra às segundas e feriados
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31
dezembro.

MUSEU CÍVICO E RELIGIOSO DE MOUQUIM

Largo Padre Domingos Simões Abreu
4770-360, Mouquim, VNF
museu.s.tiagomouquim@gmail.com
Visitantes mediante marcação prévia.

MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

Praça D. Maria II
4760-111 VNF
TEL: 252 301 650
www.cupertino.pt
museu@fcm.org.pt
geral@fcm.org.pt
Segunda a sexta: 10h00-12h30 e 14h00-
18h00; sábados e feriados 14h00-18h00.
Encerra aos domingos, fins de semana de
agosto e feriados [01 de Janeiro; sexta-
feira santa; 01 de maio; Corpo de Deus; 15

de Agosto; 01 de novembro: 8, 24 e 25 de
dezembro.

MUSEU DE CERÂMICA ARTÍSTICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES

R. Comendador Castro Alves, n. 391
4765-053 Bairro VNF
TEL: 252 931 053
fundacao@fundacaocaastroalves.org
www.fundacaocaastroalves.org
Segunda a sexta: 10h00-12h00 e 14h00-
17h00; sábado: 15h00-18h00 (mediante
marcação prévia). Encerra aos fins de
semana e feriados.

MUSEU DA CONFRARIA DE NOSSA S^a DO CARMO

Largo de Nossa Senhora do
Carmo
4775-418, Lemenhe
TEL: 967 323 979
senhoradocarmo@sapo.pt
Visitas mediante marcação prévia.

MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA

Largo Tinoco de Sousa
4760-108 VNF
TEL: 252 320 900
museuartsacra@famalicao.pt
Terça: 10h00-13h00; quinta: 14h30-17h00.
Encerra nos restantes dias e horários.

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE

R. José Casimiro da Silva, Outeiro
4760-355, Calendário VNF
TEL: 252 313 986
geral@museudaindustriatextil.org
www.museudaindustriatextil.org
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-
17h30. Encerra às segundas e feriados
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31
dezembro.

MUSEU DA GUERRA COLONIAL

Lago Discount - Lote 35 A,
4760-727 Ribeirão VNF
TEL: 252 217 998
museuguerracolonial@adfa.org.pt
www.museuguerracolonial.pt
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado: 14h30 às 17h30. Domingos sob
marcação
Encerra às segundas e feriados nacionais,

sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

MUSEU DO AUTOMÓVEL

Lago Discount - Lote 48 B, 4760-
673 Ribeirão, VNF
TEL: 252 314 045
museudoautomovelfamalicao@gmail.com
Segunda a sexta: 10h00 - 12h30 e 14h30 -
17h30. Encerra ao fim de semana.

MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO - NÚCLEO DE LOUSADO

Largo da Estação de Lousado 2,
4760-623, Lousado, VNF
TEL: 252 153 646
museuferroviario@famalicao.pt
servicoaocliente@fmmf.pt
www.fmmf.pt
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e Domingo: 10h00-12h30 e 14h30-
17h30. Encerra às segundas e feriados
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31
dezembro.

FARMÁCIAS DE SERVIÇO**DOMINGO 01** Gavião | Almeida e Sousa**SEGUNDA 02** Barbosa | Riba d'Ave**TERÇA 03** Cameira | Bairro**QUARTA 04** Central | Delães**QUINTA 05** Calendário | Ribeirão**SEXTA 06** Valongo | Almeida e Sousa**SÁBADO 07** Gavião | Riba d'Ave**DOMINGO 08** Barbosa | Bairro**SEGUNDA 09** Cameira | Delães**TERÇA 10** Central | Ribeirão**QUARTA 11** Calendário | Riba d'Ave**QUINTA 12** Nogueira | Almeida e Sousa**SEXTA 13** Gavião | Bairro**SÁBADO 14** Barbosa | Delães**DOMINGO 15** Cameira | Riba d'Ave**SEGUNDA 16** Central | Almeida e Sousa**TERÇA 17** Calendário | Bairro**QUARTA 18** Nogueira**QUINTA 19** Valongo | Delães**SEXTA 20** Barbosa | Ribeirão | Riba d'Ave**SÁBADO 21** Cameira | Almeida e Sousa**DOMINGO 22** Central**SEGUNDA 23** Calendário | Bairro**TERÇA 24** Nogueira | Delães**QUARTA 25** Valongo | Ribeirão**QUINTA 26** Gavião | Riba d'Ave**SEXTA 27** Cameira | Almeida e Sousa**SÁBADO 28** Central | Bairro**DOMINGO 29** Calendário | Delães**SEGUNDA 30** Nogueira | Ribeirão**TERÇA 31** Valongo | Riba d'Ave**CONTACTOS****FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA**Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria
Tel. 252 931 365**FARMÁCIA DE BAIRRO**

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro Tel. 252 932 678

FARMÁCIA BARBOSAR. Barão da Trovisqueira, VNF
Tel. 252 302 120**FARMÁCIA DE CALENDÁRIO**

R. da Liberdade, 76 - VNF Tel. 252 378 400/1

FARMÁCIA CAMEIRACp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF
Tel. 252 323 819**FARMÁCIA CENTRAL**

Praça D. Maria II, 1326 - VNF Tel. 252 323 214

FARMÁCIA DELÃES

R. da Portela, 270 - Delães Tel. 252 931 216

FARMÁCIA GAVIÃO

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF

Tel. 252 317 301

FARMÁCIA NOGUEIRAAv. M. Humberto Delgado, 87 - VNF
Tel. 252 310 607**FARMÁCIA RIBA D'AVE**Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave
Tel. 252 982 124**FARMÁCIA RIBEIRÃO**R. Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão
Tel. 252 416 482**FARMÁCIA VALONGO**

R. Adriano Pinto Basto, 54 - VNF

**CONTACTOS EQUIPAMENTOS
MUNICIPAIS****ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO**

R. Adriano Pinto Basto

4760-114 V.N.F.

Tel. 252 312 661

arquivomunicipal@famaliacao.pt

Horário: segunda a quinta das 9h às 17h30;

sexta das 9h00 às 11h30

**BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO
BRANCO**

Av. Dr. Carlos Bacelar - Ap 154

4761-925, V.N.F.

Tel. 252 312 699

geral@bibliotecacamilocastelobranco.org

www.bibliotecacamilocastelobranco.org

Horários: Seg 14h às 19h30; Ter a Sex 10h às

19h30 e sáb 10h às 13h e 14h às 17h

Polo de Joane: 252 993 756

Polo de Lousado: 252 492 983

Polo de Pousada de Saramagos:

T252 992 045

Polo de Riba de Ave: 252 981 620

Polo de Ribeirão: 252 494 107

CÂMARA MUNICIPAL DE V.N. FAMILIÇÃO

Praça Álvaro Marques

4764-502, V.N.F.

Tel. 252 320 900 | 252 323 751 (Fax)

camaramunicipal@famaliacao.pt

www.famaliacao.pt

CASA DA JUVENTUDE

R. Manuel Pinto de Sousa, 146

4760-155 V.N.F.

Tel. 252 314 582/3

casadajuventude@famaliacao.pt

www.juventudedefamaliacao.org

Horário: segunda a sexta: 10h às 18h

Sábado: por marcação prévia para os
espaços requisitáveis**CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**

Av. de S. Miguel, 758

4770-631 S. Miguel de Seide

Tel. 252 309 750

Horário: segunda a sexta das 10h às 17h30;

sábado e domingo das 10h30 às 12h30 e

14h30 às 17h30;

Biblioteca [segunda a sexta] 10h às 17h15

CASA DAS ARTES

Av. Dr. Carlos Bacelar

4760-103 V.N.F.

Tel: 252 371 297 | 252 371 298 F 252 371 299

casadasartes@famaliacao.pt

blog: www.casadasartes.blogspot.com

bilheteira: casadasartesvnfbilheteiraonline.pt

Horários: Terça a Quinta-feira: 10h00 -
19h00 Sexta-feira: 10h00 - 19h00 e 20h30
- 22h30.Nos sábados, domingos e feriados em que
haja espetáculos, a bilheteira abrirá uma
hora antes do seu início e encerrará uma
hora depois.**PARQUE DA DEVESA**

Rua Fernando Mesquita - Antas, 2453 - D

4760-034 V.N.F.

parquedadevesa@famaliacao.pt

www.parquedadevesa.com

CASA DO TERRITÓRIOExposição permanente: "Tempo, Espaço &
Ser-Território de V.N. de Famalicao"

Tel: 252 374 184

casadoterritorio@famaliacao.pt

Serviços Educativos: 252 317 200

sedevesa@famaliacao.pt

Hortas Urbanas: 252 315 194

hufas@famaliacao.pt

GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

Palacete Barão da Trovisqueira

R. Adriano Pinto Basto, 79

4760-114 V.N.F.

aladafrentegaleria@famaliacao.pt

Tel. 252 320 900

Horário: Terça a sexta : 10h às 17h30

Sábado e domingo: 14h30 às 17h30

POSTO DE TURISMO

Praça D. Maria II

4760-111 V.N.F.

Tel. 252 312 564

famaliacoturismo@famaliacao.pt

Horário: segunda a quinta: 09h às 18h

sexta: 09h às 12h

LOJA INTERATIVA DE TURISMO

Praça D. Maria

4760-111 V.N.F.

Tel. 252 317 474

lojainterativa@famaliacao.pt

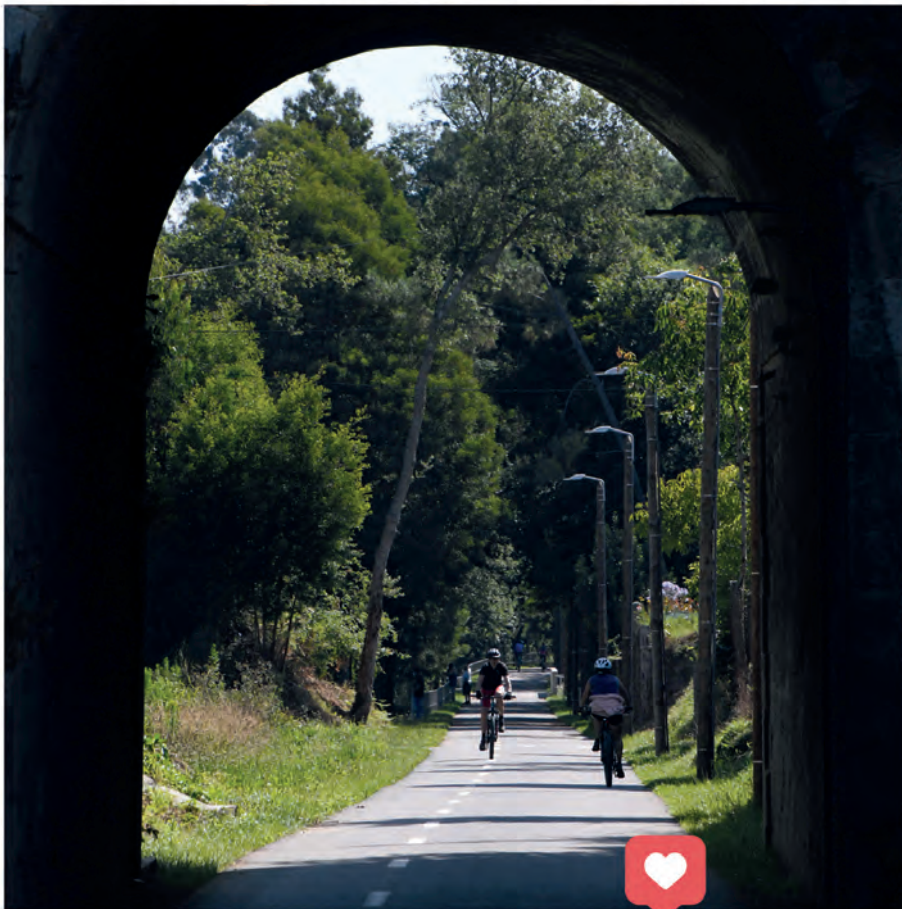
Horário: segunda a domingo 10h às 19h



municipio_de_famalicao



Instagram



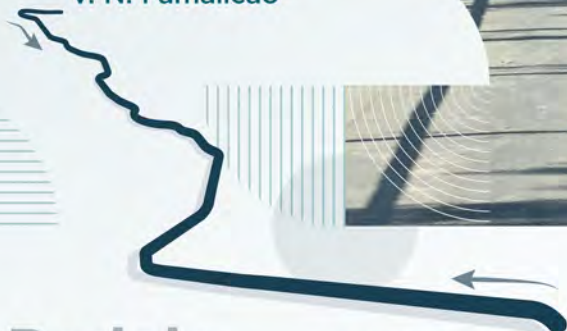
SEGUIE O MUNICÍPIO NO INSTAGRAM
PARA VERES FOTOS E VÍDEOS
E DESCOBRE PORMENORES QUE VAIS ADORAR.

Via Ciclo Pedonal

Póvoa / Famalicão



V. N. Famalicão



Póvoa de Varzim

**Pedale.
Caminhe.
Desfrute!**



Cofinanciamento:

NORTE2020
REGIÃO NOROCCIDENTAL DO NORTE

PORTUGAL
2020

UNIO EUROPIA
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional


Famalicão


Póvoa de Varzim



Famalicao
CÂMARA MUNICIPAL

www.famalicao.pt

DM

ctt

Taxa Paga
Portugal
Via Nova de Famalicao