

FAMALICÃO | **AG
EN
DA**

abril' 23

D. Maria II

3 - ABRIL





VAI Mercados Urbanos VILÁ!

Praça D. Maria II aos fins-de-semana



Famalicão
CÂMARA MUNICIPAL

O SEU LUGAR
WWW.FAMALICAO.PT

VIVER A LIBERDADE

Diz o provérbio que em Abril a Natureza ri. Famacião também dá muitos motivos para sorrirmos. Até podem vir águas mil, mas é certo de que o sol também marcará presença. Este é, por isso, o mês do regresso em força ao espaço público, cujas dinâmicas que disponibilizamos queremos que preencham o coração dos famalicenses.

Para isso, vamos iniciar a nossa programação regular de animação do renovado centro urbano ao fim de semana. O programa Vai à Vila – Mercados Urbanos consiste na organização de mercados temáticos que serão uma montra dos produtos, das dinâmicas e do nosso saber-fazer comunitário, sempre com o condimento de um programa de animação envolvente e cativante.

Para este mês, no Vai à Vila, que decorrerá sempre na Praça D. Maria II, teremos o Mercado dos Doces, à boleia da Semana Santa, o Mercado dos Sabores, o Mercado do Livro e o Mercado das Associações de Pais. Fica desde já o convite para uma visita regular ao fim de semana à cidade de Famacião. Vão ver que vai valer o tempo empregue.

O nosso envolvimento comunitário com o espaço público é também uma boa forma de celebrarmos a liberdade conquistada há 49 anos no 25 de Abril de 1974.

A liberdade deu-nos esta possibilidade de vivermos a vida, a comunidade, de crescermos individual e coletivamente. Estes são valores que importa defender e valorizar sempre e é também isso que vamos fazer com a programação deste ano do 25 de Abril.



Mário Passos

Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Famacião



CONFRARIA
SANTAS
CHAGAS
DA NOVA FAMALICÃO

E-mail: confraria.santas.chagas@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/confraria.santas.chagas

SEMANA SANTA FAMALICÃO



MÚSICA.P6

P.6 CONCERTO DE PÁSCOA;

P.7 ANA NEVES + ADRIANA PAQUETE; SANDY KILPATRICK:

STORYTELLER

P.8 VOZES DO EJE; O CANTO DAS SEREIAS; THE PEACE OF WILDE THINGS

P.9 CICLOS DE MÚSICA E POESIA; REI BRUXO; TRAMA NO NAVIO

CINEMA.P10

P.11 A NOIVA; REGRESSO AO PÓ

P.12 O INCRÍVEL MAURICE; OS ESPÍRITOS DE INISHERIN

P.13 OS IRMÃOS DE LEILA

P.14 TÁR; LIFE IN OUTER SPACE; DAS PROFUNDEZAS

P.15 A BALEIA; EFFI BRIEST – AMOR E PRECONCEITO

TEATRO.P16

P.16 XVI FESTIVAL DE TEATRO AMADOR TERRAS DE CAMILO

P.17 O CONTO DA ILHA DESCONHECIDA;

P.18 A COMÉDIA DA URNA

P.19 ISTO É O CARAGO; ESPETÁCULO PERFORMATIVO OFICIAL; LOBISOMEM; O MEU QUARTO

P.21 A MARVELOUS UNIVERSE...KIND OF; QUE NÃO SE FALE DOS VELHOS TEMPOS / POETICA DA PALAVRA

DANÇA.P22

P.23 WAVE +55: RAFAEL ALVAREZ; NO INTERVALO DE UMA ONDA (SOLO) + NA ONDA DA DISTÂNCIA (DUETO)

ARTE CIRCENSE.P24

P.24 LIVRE

P.25 ILHA ELEFANTE; CIRCO POTÁVEL

CONFERÊNCIAS.P26

P.27 A QUESTÃO SOCIAL NO ANARQUISMO PORTUGUÊS”, POR MARIA ALEXANDRE LOUSADA; NOVAS ABORDAGENS SOBRE O PATRIMÓNIO INDUSTRIAL: A EXPERIÊNCIA DAS “PALAVRAS EM RUÍNAS”

EXPOSIÇÕES.P28

P.29 ABRAÇO VIVAMENTE A SUA IDEIA

P.30 CÉU2 DE HUMBERTO SANTOS; DESTA TRAVESSIA DE FAZEDORA DE PERSONAGENS DE PANO, DE VÂNIA KOSTA

P.31 FUSÃO; CIDADE ORIZURO; A TEBAIDA DO MESTRE DE SEIDE: 100 ANOS DE MEMÓRIAS DE UMA CASA-MUSEU

P.33 TEMPO, ESPAÇO & SER-TERRITÓRIO DE V.N. DE FAMILIÇÃO; TORRE LITERÁRIA; MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JÚLIO E FERNANDO LEMOS

P.35 MUSEUS DE FAMILIÇÃO: O OUTRO LADO; FÉ DE BARRO; CAMILO: LEITORES, AMORES E HUMORES

DESPORTO.P36

P.36 CAMPEONATO MUNICIPAL INTER-ESCOLAS DE NATAÇÃO

P.37 CAMINHADA PELA PREVENÇÃO DOS MAUS TRATOS NA INFÂNCIA; RALI DE FAMILIÇÃO 2023; CONQUER FAMILIÇÃO BY GPS; 2ª ETAPA CAMPEONATO CONCELHIO 3H RESISTÊNCIA BTT; CAMPEONATO NACIONAL FEMININO DE XADREZ 2023; 8ª PROVA CORRER POR S. MARTINHO; II CIRCUITO “FAMILIÇÃO A NADAR” - TÉCNICAS SIMULTÂNEAS

GASTRONOMIA.P39

P.39 DIAS À MESA: CABRITO

SÉNIORS.P40

P.41 OFICINA: OS ARQUIVOS SÃO CASA DA HISTÓRIA; JOGO: DOMINÓ DE LEITURA; OFICINA: CRAVOS EM PAPEL

WORKSHOPS.P42

P.42 OFICINA DE TEATRO COM ANA AZEVEDO; OFICINA JAZZ NA CAIXA 2023; FAZREFAZ: CONFEÇÃO DE SACOS DE TECIDO

P.43 FORMAÇÃO BÁSICA EM AGRICULTURA MODO DE PRODUÇÃO BIOLÓGICA; LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO; LABORATÓRIO DE MOVIMENTO; COZINHAR SEM DESPERDÍCIO

DIVERSOS.P44

P.45 TROCA POR TROCA: DEIXE UM LIVRO LEVE OUTRO; NOITES DE INSÓNIA; FESTA DO LIVRO: FAMILIÇÃO A LER; NOITE DO CONTO E DA POESIA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS.P48

P.49 LETRINHAS PARA BEBÉS - QUERES BRINCAR COMIGO?, CASTANHO E BRANCO, LULU LARGA AS FRALDAS; ODS: JUNTOS MUDAMOS O MUNDO - A RÃ DOS TRÊS OLHOS; LEITURAS CRIATIVAS - OS RINOCERONTES NÃO COMEM PANQUECAS, O CUQUEDO

P.50 25 ABRIL - EM ABRIL, LIVROS MIL: TROCA DE HISTÓRIAS; BIBLIOTECA NAS FÉRIAS - LEITURAS CRIATIVAS: ASSIM E ASSADO, NÃO PASSES AO LADO; JOGOS COM HISTÓRIA, LIVRO: VAMOS AJUDAR A TERRA, HORA DO CONTO: A ARCA DE NÃO É, OFICINA CRIATIVA: NAVEGAR PELO DIGITAL, OFICINA CRIATIVA: COELHO DE PÁSCOA, OFICINA CRIATIVA: BINGO LITERÁRIO

P.51 CINEFÉRIAS - FILME: ARMADOS EM ESPÍÕES, DE TROY QUANE /NICK BRUNO; DEVEVA EM FAMÍLIA - HÁ GEOLOGIA NO PARQUE, ESTICAR OS SENTIDOS; CASA DE CAMILO - AMORES PERFEITOS, OFICINA DA PÁSCOA, ATELIÉ - VAMOS À CASA-MUSEU?

MÚSICA

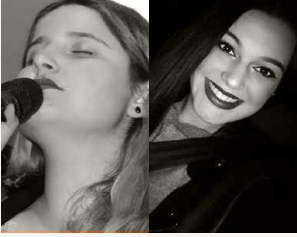
SEMANA SANTA 2023 CONCERTO DE PÁScoa

**BANDA SINFÓNICA
PORTUGUESA:
REQUIEM, DE FRIGYES
HIDAS**

**DOMINGO 02 - 18H00
| V. N. FAMALICÃO | IGREJA
MATRIZ (NOVA)**

ENTRADA GRATUITA À LOTAÇÃO DA SALA |
CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 75 MIN.
| DIOGO COSTA: DIREÇÃO MUSICAL; SÍLVIA
SEQUEIRA (SOPRANO), PATRÍCIA QUINTA
(MEZZO-SOPRANO), PEDRO RODRIGUES
(TENOR) E PEDRO TELLES (BARÍTONO);
COROS DA ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E
ARTES DO ESPETÁCULO (ESMAE – CLASSE
DE PROF.ª BÁRBARA FRANCK) E CORO DA
ACADEMIA DE MÚSICA DE COSTA CABRAL
(CLASSE DOS PROFESSORES TIAGO
FERREIRA E LILIANA LOPES); FRANCISCO
FERREIRA – DIREÇÃO ARTÍSTICA

A Casa das Artes apresenta o concerto de Páscoa com o título "Requiem" que terá lugar na Igreja Nova de Vila Nova de Famalicão. Este "Requiem" foi composto em homenagem à Revolução Húngara de 1956, na época sob domínio soviético. Especialmente vocacionada para orquestra de sopros, a obra mantém a estrutura tradicional de um Requiem e será dirigida pelo maestro convidado Diogo Costa. Este requiem será antecedido de uma obra do compositor norte-americano David Maslanka (1943-2017) cujo título, "Hino pela Paz Mundial", surgiu do simples pensamento de que, se queremos a paz mundial, podemos começar individualmente a pedi-la. Fazer música abre corações e cria paz nos indivíduos e nas comunidades. Este é um passo poderoso que podemos dar como músicos, mas também com a missão de transmitir este bem precioso à sociedade que nos rodeia hodiernamente, combatendo através da música sobretudo a guerra e muitas outras causas.



ANA NEVES **+ ADRIANA** **PAQUETE**

FADO NO CAFÉ DA CASA

QUINTA 13 - 21H30 | CASA DAS ARTES | CAFÉ CONCERTO

ENTRADA: 3 EUROS. ESTUDANTES E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL: 1,5 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 80 MIN. | GUITARRA PORTUGUESA: JOÃO MARTINS; VIOLA DE FADO: JOÃO ARAÚJO; VIOLA BAIXO: FILIPE TEIXEIRA | UMA COPRODUÇÃO DA CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO E A ACAFADO – ASSOCIAÇÃO CULTURAL & ARTÍSTICA FAMILIÇÃO FADO.

Enaltecendo o Fado, a Casa das Artes irá celebrá-lo mensalmente e além de receber fadistas consagrados, será dada a oportunidade a novos intérpretes, músicos e até compositores. No Café Concerto decorrerão estas noites de fado, como se de uma típica e tradicional tasca de se tratasse, elevando e acompanhando o reconhecimento do “nosso” Fado, como Património Imaterial da Humanidade, atestado pela UNESCO.



SANDY KILPATRICK: STORYTELLER

**SÁBADO 15 - 21H00 | JOANE
| FAUNA**

ENTRADA LIVRE (ATÉ À LOTAÇÃO MÁXIMA DA SALA) | VOZ/ GUITARRA: SANDY KILPATRICK; PIANO/ TECLADOS: ANDRÉ SILVESTRE; GUITARRA/ BAIXO: LUÍS POÇAS; BAILARINA: MARTA GUIMARÃES; DESIGN DE SOM: JOÃO ROBIM; FILME: RICARDO MARTINS; ENGENHEIRO DE SOM: BRUNO MARQUES; DESENHO DE ILUMINAÇÃO: DIOGO BARBEDO; DIREÇÃO CRIATIVA E GESTÃO: SANDY KILPATRICK

Neste espetáculo intimista, Sandy Kilpatrick leva-nos numa viagem através de 20 anos das suas canções, desde o seu tempo em Manchester e Portugal, até à gravação do seu próximo álbum *Illuminations*. Storyteller junta canções e histórias em uma performance magnética, escavando o sentimento de coração partido e vulnerabilidade em algumas de suas canções mais bonitas. Nas palavras de Kilpatrick: “Há algo de sagrado nas histórias; na linguagem do mito, do sonho e da mente inconsciente. Contar histórias é talvez a nossa tradição mais antiga de cura - na conexão uns com os outros, mas também na conexão com algo transcendental, que nos ajuda a curar”. Ao tecer a junção desses mundos nas canções e histórias, que são a base da vida de Kilpatrick, ele lembra-nos que as nossas próprias histórias também são sagradas.



VOZES DO EJE

**JAZZ NA CAIXA 2023 -
XXIII EDIÇÃO**

ESTREIA

**SÁBADO 15 - 18H00 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES DE CADA ESPETÁCULO LIMITE DE QUATRO BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE BILHETES NÃO APLICÁVEL | CLASSIFICAÇÃO: M6 | DURAÇÃO: 45 MIN. | VOZ: ANA LUÍSA FONSECA, DEVA SANMARTIN, JOANA RAQUEL, TERESINHA SARMENTO; VOZ E CONTRABAIXO: YUDIT ALMEIDA

A voz é "o instrumento" que todos temos. Este é um desafio feito às vozes participantes no Eixo do Jazz Ensemble (EJE) para que construam um repertório de canções de autor@s portugueses e galegos, com arranjos para coro a partir dos temas que o EJE tem vindo a interpretar com Mário Laginha, João Paulo Esteves da Silva, Iago Fernández, Abe Rábade e alguns temas originais.

O CANTO DAS SEREIAS

**JAZZ NA CAIXA 2023 -
XXIII EDIÇÃO**

ESTREIA

**SÁBADO 15 - 19H30 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES DE CADA ESPETÁCULO LIMITE DE QUATRO BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE BILHETES NÃO APLICÁVEL | CLASSIFICAÇÃO: M6 | DURAÇÃO: 50 MIN. | COMPOSIÇÃO E CONTRABAIXO: YUDIT ALMEIDA; VOZES: JOANA RAQUEL, TERESINHA SARMENTO; PIANO: CATARINA RODRIGUES; BATERIA: GONÇALO RIBEIRO

Trata-se do relato musical de um processo de reflexão intenso sobre a equidade ou falta dela no nosso mundo, a partir do qual tentamos chegar à raiz do problema. É uma revolução pacífica que procura a justiça para todos os seres através de sons de diferentes partes do mundo, com o intuito de harmonizar as nossas diferenças, assim como faz a música. Será que vamos conseguir?

THE PEACE OF WILDE THINGS

**JAZZ NA CAIXA 2023 -
XXIII EDIÇÃO**

**DOMINGO 16 - 18H00 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES DE CADA ESPETÁCULO LIMITE DE QUATRO BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE BILHETES NÃO APLICÁVEL | CLASSIFICAÇÃO: M6 | DURAÇÃO: 50 MIN. | PIANO: CLARA LACERDA, CONTRABAIXO: ROMEU TRISTÃO, PERCUSSÕES: RICARDO COELHO

Um projeto que nasceu em 2020, dedicado à descoberta e reinterpretção de espirituais negros e hinos protestantes, assim como à exploração de repertório original e canções de outros compositores especiais para a banda, como Ornette Coleman, The Doors, Molly Drake ou Randy Weston. Clara Lacerda, Romeu Tristão e Ricardo Coelho procuram criar um espaço livre onde estes diferentes universos se fundam e onde a improvisação coletiva dirija a música.

CICLOS DE MÚSICA E POESIA

**TERÇA 18 - 21H30 | FUNDAÇÃO
CUPERTINO DE MIRANDA**

ENTRADA GRATUITA | MÚSICA: COORDENAÇÃO ARTAVE; MÚSICA DE CÂMARA NO ROMANTISMO; ANDRÉ SILVA CLARINETE; JOSÉ RICARDO REIS VIOLINO; CÁTIA SÁ VIOLINO; CARLA MARQUES VIOLA D'ARCO; KATERINA MIKUSOVA VIOLONCELO; POESIA: COORDENAÇÃO ISAUQUE FERREIRA;

A Fundação Cupertino de Miranda no âmbito da dinamização musical e poética promove no primeiro semestre de cada ano um conjunto de cinco recitais de música e poesia. Os Ciclos de Música e Poesia são já uma referência, no contexto da Fundação, por proporcionarem bons momentos culturais, onde se dão a conhecer jovens talentosos músicos de grande projeção nacional e internacional, bem como convidados que integram nas suas intervenções textos/poemas de autores que também poderão estar representados nas coleções do Museu da Fundação e no seu acervo bibliográfico e documental.



REI BRUXO

**SEXTA 21 - 23H00 | CASA DAS
ARTES | CAFÉ-CONCERTO**

ENTRADA: 3 EUROS. ESTUDANTE, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 1,5 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 50 MIN. | SOFIA FARIA FERNANDES: VOZ; RICARDO PINTO: GUITARRA; MARCELO AIRES: BATERIA; KEVIN MOTA: BAIXISTA CONVIDADO

Rei Bruxo apresenta o seu novo espetáculo multidisciplinar. Ao repertório editado nos últimos cinco anos juntam-se novas composições, que integram o seu novo álbum (a editar em breve). Com projeção de vídeo, desenho de luz de Tiago Silva e desenho de som de Rui Barreiros, esta promete ser uma experiência sensorial inédita que ultrapassa o tradicional conceito de concerto e materializa um estimulante espetáculo de música ao vivo.

TRAMA NO NAVIO

O EIXO DO JAZZ

**DOMINGO 30 - 18H30
| FUNDAÇÃO CUPERTINO
DE MIRANDA**

ENTRADA €5 | OS BILHETES PODEM SER ADQUIRIDOS A PARTIR DO DIA 27 DE ABRIL NA FUNDAÇÃO.

João Pedro Brandão, que se move preferencialmente no limbo entre a música escrita e a improvisação livre, reúne aqui um grupo inédito de músicos com personalidades musicais fortes e singulares. Ricardo Moreira no piano e Hammond, o contrabaixista Hugo Carvalhais e Marcos Cavaleiro na bateria, juntam-se a Brandão para construir uma viagem num universo próprio onde nitidamente emergem profundas afinidades pessoais e musicais. Neste concerto Marcos Cavaleiro é substituído pelo jovem Eduardo Dias.



CINEMA

12 ABRIL

A NOIVA

SEMANA SANTA 2023

TERÇA 04 - 21H30 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA LIVRE | PORTUGAL, 2022 |

REALIZAÇÃO: SÉRGIO TREFAU

| INTERPRETAÇÃO: JOANA BERNARDO, HUGO

BENTES, SAMAN MUSTEFA, LOLA DUEÑAS,

HUSSEIN HASSAN ALI | CLASSIFICAÇÃO: M/12

| DURAÇÃO: 79 MIN.

Uma adolescente europeia foge de casa para casar com um guerrilheiro do Daesh. Torna-se uma noiva da Jíhad. Três anos mais tarde a sua vida mudou dramaticamente. Vive num campo de prisioneiros no Iraque. Agora é mãe de dois filhos e está grávida outra vez. É uma viúva de 20 anos e será brevemente julgada pelos tribunais iraquianos. O que a experiência da guerra e a lavagem cerebral lhe fizeram?



REGRESSO AO PÓ

SEMANA SANTA 2023

QUARTA 05 - 21H30 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA LIVRE | TÍTULO ORIGINAL: YIN RU

CHEN YAN (CHINA, 2022) | REALIZAÇÃO: LI

RUIJUN | INTERPRETAÇÃO: HAI QING, WU

RENLIN | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO:

130 MIN.

Ma e Cao vivem numa pequena aldeia chinesa. Sendo ambos pobres e solteiros, as duas famílias combinam o seu casamento. Esta é uma união de conveniência, uma vez

que ele é o último da família por casar e ela é deficiente, infértil e, por isso, considerada pouco desejável. Este arranjo poderia tornar as suas vidas ainda mais difíceis. Contudo, compreendendo o lugar um do outro e a rejeição a que sempre foram sujeitos, Ma e Cao aproveitam a oportunidade para mudar o seu destino. E entre eles surge um amor terno e sereno, que lhe vai proporcionar uma felicidade inesperada. Em competição no Festival de Cinema de Berlim, uma história sobre as dificuldades da vida rural na China, mas também sobre o enorme contentamento encontrado nas coisas simples da vida.

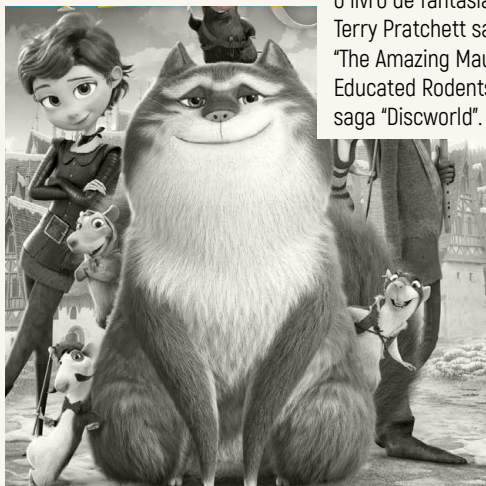


O INCRÍVEL MAURICE

QUINTA 06 - 10H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 4 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS); 2 EURO | TÍTULO ORIGINAL: THE AMAZING MAURICE (ALEMANHA/IRLANDA, ANIMAÇÃO, 2022) | REALIZAÇÃO: TOBY GENKEL | CLASSIFICAÇÃO: M/6 DURAÇÃO: 85 MIN.

Cheio de manhas, Maurice tem um esquema infalível para fazer dinheiro: anda de cidade em cidade com o seu grupo de ratazanas altamente letradas, espalhando-as como uma praga, e depois usa um miúdo que toca flauta para fingir que as encanta para fora da cidade, ficando com o dinheiro que as cidades pagam ao rapaz pelos serviços prestados. Até ao dia em que se cruzam com alguém que toca uma melodia diferente. Um filme de animação que adapta o livro de fantasia infantil de Sir Terry Pratchett saído em 2001, "The Amazing Maurice and His Educated Rodents", o 28.º da sua saga "Discworld".



OS ESPÍRITOS DE INISHERIN

QUINTA 06 - 21H30 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES DE CADA ESPETÁCULO LIMITE DE QUATRO BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE BILHETES NÃO APLICÁVEL | TÍTULO ORIGINAL: THE BANSHEES OF INISHERIN (EUA/GRÃ-BRETANHA, 2023) | REALIZADOR: MARTIN MCDONAGH | INTERPRETES: COLIN FARRELL, BRENDAN GLEESON, BARRY KEOGHAN | DURAÇÃO: 110 MIN. | CLASSIFICAÇÃO: M/14

Passado nos anos de 1920, numa ilha remota ao largo da costa ocidental da Irlanda, "Os Espíritos de Inisherin" acompanha dois amigos de longa data, Pádraic e Colm, a partir do momento em que Colm põe inesperadamente fim à amizade. Um Pádraic atordoado, tenta reparar a relação com o auxílio da irmã, Siobhán, e do jovem Dominic. Mas os esforços repetidos de Pádraic apenas reforçam a determinação do seu antigo amigo e quando Colm lança um desesperado ultimato, os acontecimentos depressa assumem maior gravidade com alarmantes consequências. O filme tem nove nomeações para os óscares de Hollywood.





OS IRMÃOS DE LEILA

**(SESSÃO TRAZ OUTRO
AMIGO TAMBÉM)**

**QUINTA 06 - 21H45 | CASA
DAS ARTES | PEQUENO
AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | ORGANIZAÇÃO: CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: BARADARAN-E LEILA (IRÃO, 2022) | REALIZAÇÃO: SAEED ROUSTAYI | INTERPRETAÇÃO: TARANEH ALIDOOSTI, PAYMAN MAADI, SAEED POURSAMIMI, NAVID MOHAMMADZADEH | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 160 MIN.

A iraniana Leila (Taraneh Alidoosti) dedicou a sua vida a cuidar do pai e dos quatro irmãos, agora adultos. Um dia, tem a ideia de abrir um negócio familiar onde todos possam trabalhar, deixando de estar dependentes das injustiças dos patrões. Mas, para o conseguir, precisa da ajuda monetária do patriarca, que se recusa a gastar seja o que for. Em competição no Festival de Cinema de Cannes, um drama familiar com assinatura do iraniano Saeed Roustayi, também responsável por "A Lei de Teerão" (2019).





TÁR

QUINTA 13 – 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | ORGANIZAÇÃO: CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: TÁR (EUA, 2022) | REALIZAÇÃO: TODD FIELD | INTERPRETAÇÃO: CATE BLANCHETT, NINA HOSS, NOÉMIE MERLANT, MARK STRONG, JULIAN GLOVER | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 155 MIN.

A maestrina Lydia Tár, a primeira mulher a dirigir uma grande orquestra alemã, está a poucos dias de gravar a sinfonia que impulsionará ainda mais a sua já formidável carreira. Quando alguém parece conspirar contra ela, a jovem Petra, a brilhante e encantadora filha adotiva de seis anos de Lydia, assume um papel decisivo no apoio emocional à mãe em dificuldades. Tár estreou no Festival de Veneza, onde Cate Blanchett conquistou o prémio de Melhor Actriz.

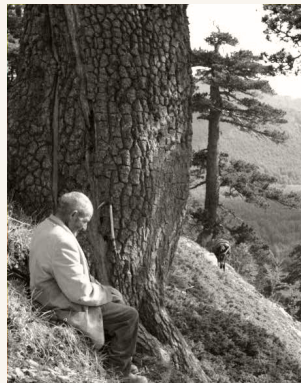
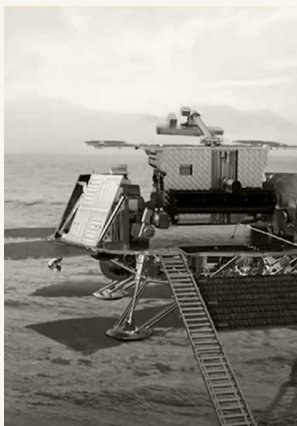
LIFE IN OUTER SPACE

AMBIENTAR-SE

SEXTA 14 - 21H25 | NINE | SEDE DA JUNTA DE FREGUESIA

ENTRADA LIVRE E GRATUITA. DINAMIZAÇÃO: ÁREA-ASSOCIAÇÃO AMIGOS DO RIO ESTE

A comunidade científica está convencida de que, nas próximas décadas, desvendaremos um dos maiores mistérios do universo e encontraremos vida além da Terra. Graças às recentes missões espaciais, podemos ter certeza de que existem outros planetas habitáveis no sistema solar onde provavelmente existe vida. O documentário explora as descobertas até então realizadas e revela futuras missões com incidência em Marte, nas luas de Júpiter e Saturno procurando demonstrar a possibilidade de vida além do nosso sistema solar.



DAS PROFUNDEZAS

QUINTA 20 – 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | ORGANIZAÇÃO: CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: IL BUCO (ITÁLIA, 2022) | REALIZAÇÃO: MICHELANGELO FRAMMARTINO | INTERPRETAÇÃO: MILA COSTI, PAOLO COSSI, CLAUDIA CANDUSSO | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 90 MIN.

Um filme que reconstitui a aventura de um grupo de espeleólogos da região do Piemonte (Itália) que, em 1961, rumou a Sul e descobriu, no maciço do Pollino, na Calábria, uma das grutas mais profundas do mundo. Com cerca de 700 metros de profundidade, essa gruta ficou conhecida pelo nome de Abismo Bifurto. Prémio Especial do Júri no Festival de Cinema de Veneza, "Das Profundezas" tem assinatura do italiano Michelangelo Frammartino ("Il Dono", "As Quatro Voltas").



A BALEIA

SÁBADO 22 - 15H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

TÍTULO ORIGINAL: THE WHALE (EUA, 2022)

| REALIZAÇÃO: DARREN ARONOFSKY |

CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 115 MIN.

Com mais de 250 quilos de peso, Charlie (Brendan Fraser) sofre de obesidade mórbida e há já vários anos que se recusa a sair de casa. Professor de inglês numa universidade online, ele dá as suas aulas sempre de câmara desligada para evitar revelar a sua aparência. A única pessoa com quem convive com regularidade é Liz (Hong Chau), sua enfermeira e única amiga, que lhe presta os cuidados básicos. Apesar de ter aprendido a lidar com a solidão, há algo que consome Charlie mais do que tudo o resto: a culpa de não ter acompanhado o crescimento da filha Ellie (Sadie Sink, a carismática Max de "Stranger Things"), depois de ter abandonado o casamento com Mary (Samantha Morton) para viver um grande amor. Mas agora, decidido a conquistar o afeto da filha, que atravessa um momento particularmente delicado da sua vida, ele sente-se finalmente capaz de enfrentar os seus demónios. A interpretação de Brendan Fraser ganhou Critics' Choice Awards e foi nomeado para o Globo de Ouro, o Screen Actors Guild, o BAFTA e o Óscar para melhor ator principal.

EFFI BRIEST – AMOR E PRECONCEITO

(JÁ NÃO HÁ CINÉFILOS?!, FASSBINDER, MESTRE DO MELODRAMA)

QUINTA 27 - 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | ORGANIZAÇÃO: CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: FONTANE EFFI BRIEST (ALEMANHA, 1974) | REALIZAÇÃO: RAINER WERNER FASSBINDER | INTERPRETAÇÃO: HANNA SCHYGGULLA, WOLFGANG SCHENCK, ULLI LOMMEL | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 140 MIN.

Um dos projectos mais acarinhados de Fassbinder, esta adaptação do romance de Theodor Fontane, na qual trabalhou ao longo de vários anos, foi o seu maior êxito de público na Alemanha. Tem um longo subtítulo: "Ou os muitos que fazem uma ideia das suas possibilidades e necessidades, porém, aceitam através das suas acções a ordem dominante, ajudando, dessa forma, a sustentá-la e a fortalecê-la". É um dos seus filmes mais complexos, do ponto de vista formal, com um trabalho peculiar sobre a língua alemã.



18 ABRIL

TEATRO

**XVI FESTIVAL DE
TEATRO AMADOR
TERRAS DE CAMILO**

**ATÉ 29 ABR | S. MIGUEL DE SEIDE | CENTRO DE ESTUDOS
CAMILIANOS**

O CONTO DA ILHA DESCONHECIDA



**SÁBADO 01 - 21H30 | SEIDE
S. MIGUEL | CENTRO DE
ESTUDOS CAMILIANOS**

ORGANIZAÇÃO: AFTA, ASSOCIAÇÃO DE FOMENTO DO TEATRO AMADOR - GRUPO OFF (VISEU) | DURAÇÃO: 60 MIN. | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | INTERPRETAÇÃO: ANA RAQUEL ROMÃO; ANDRÉ FERREIRA; DANIELA SOFIA; FRANCISCO POPPE; MARGARIDA QUINTAL; PATRICK FIGUEIREDO; RAFAEL LOPES ; MÚSICA: SARA COSTEIRA; CRIAÇÃO: FLORBELA DE SÁ CUNHA; APOIO À PRODUÇÃO: SAMUEL ALMEIDA, CARLOS CRUCHINHO, FLORBELA CUNHA

Este espetáculo foi criado a partir do conto de José Saramago, e gira em torno de um homem que vai até o rei para pedir que lhe dê um barco. Ao chegar ao castelo, percebe que existem duas portas: uma delas é a porta dos obséquios, em que o monarca passa a maior parte do tempo a receber presentes dos seus súbditos. A outra é a porta das petições, onde o rei praticamente nem aparece e existe um processo muito burocrático para que se possa pedir algo ali. Mas, naquele dia, o homem estava determinado e exigiu que o rei o recebesse para que ele fizesse o seu pedido. Ao ser questionado sobre seus motivos para desejar ter um barco, ele responde que deseja encontrar a ilha desconhecida. No entanto, o homem sabia que, de acordo com os geógrafos, não havia mais ilhas desconhecidas, pois todas elas já teriam sido encontradas por alguém.

A COMÉDIA DA URNA

**SÁBADO 15 - 21H30 | SEIDE
S. MIGUEL | CENTRO DE
ESTUDOS CAMILIANOS**

ORGANIZAÇÃO: CONTACTO. COMPANHIA
DE TEATRO ÁGUA CORRENTE (OVAR) |
GÉNERO: COMÉDIA | DURAÇÃO: 85 MIN. |
CLASSIFICAÇÃO: M/6 | INTERPRETAÇÃO:
ÂNGELO BARBAS, ANTÓNIO FERREIRA, DIOGO
PINTO, DORINDA RESENDE, LUÍS RIBEIRO,
MARGARIDA MARTINS; DIREÇÃO DE CENA:
ANTÓNIO ALBERTO LOPES; CENOGRAFIA:
MANUEL COSTA E MIGUEL DUARTE; VÍDEO E
MONTAGEM: ARTUR LEITE; DESENHO E OPE-
RAÇÃO DE LUZ: JOÃO BARGE; DESENHO DE
SOM: FERNANDO RODRIGUES; OPERAÇÃO DE
SOM: DAVID AGUIAR; CARATERIZAÇÃO: ALICE
GRADE; CAMAREIRA: AMÉLIA FRANÇA;

Chico Mocas e Gigi Leitona, candidatos políticos, no dia das eleições foram às urnas, mas como só havia uma, instalou-se a confusão. Em consequência disto, acabam por surpreender tudo e todos com a divulgação de alguns segredos bem escondidos... Esta comédia, aparentemente absurda, não tem outra finalidade senão despoletar o riso e a boa disposição, sem quaisquer moralismos e/ou outros ismos, pois até os nomes escolhidos para as personagens visaram o flanco engraçado da teia de trocadilhos que envolve a trama.



ISTO É O CARAGO

SÁBADO 22 - 21H30 | SEIDE S. MIGUEL | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

ORGANIZAÇÃO: NCB - NOVA COMÉDIA BRACARENSE | GÉNERO: COMÉDIA | DURAÇÃO: 75 MIN. | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | INTÉRPRETE: HELENA MACHADO/SOFIA TENREIRO; MIGUEL ARAÚJO; DIAMANTINO ESPERANÇA; CARLOS BARBOSA; MANUELA RIBEIRO; AGOSTINHO COUTO; TEXTO E ENCENAÇÃO: JOSÉ MANUEL BARROS; FIGURINOS: NOVA COMÉDIA BRACARENSE; LUMINOTÉCNICA: FRANCISCA BARBOSA; SONOPLASTIA: JOSÉ MANUEL BARROS; CARATERIZAÇÃO: COLETIVA NCB; DIREÇÃO ARTÍSTICA: CARLOS BARBOSA

ISTO É O CARAGO! é uma farsa que visa parodiar de forma jocosa e satírica as relações humanas e sociais do poder político e religioso de uma pequena comunidade. Depois das cerimónias fúnebres, em honra do Presidente de Junta da Freguesia, um grupo de populares reúne-se no salão para prestar uma homenagem singela ao homem que tanto fez pela sua terra. Contudo, a leitura de um testamento vem revelar-se no mínimo insólita e surpreendente, desencadeando uma autêntica rebelião. No meio deste pandemónio, emerge uma figura maléfica. Segundo o autor, ISTO É O CARAGO! É um exercício teatral que procura, acima de tudo, divertir o público à boa maneira do teatro de Gil Vicente, expondo alguns vícios e maus costumes que ainda hoje perduram na sociedade atual.

ESPETÁCULO PERFORMATIVO OFICIAL

TERÇA 25 - 16H00 | SEIDE S. MIGUEL | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

ORGANIZAÇÃO: ANA AZEVEDO E PARTICIPANTES NA OFICINA DE TEATRO "TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO E PANTOMIMA"



LOBISOMEM

SÁBADO 29 - 21H30 | SEIDE S. MIGUEL | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

ORGANIZAÇÃO: GRUTACA, GRUPO DE TEATRO AMADOR CAMILIANO | DURAÇÃO: 75 MIN. | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | INTÉRPRETE: MARIA BARBOSA, BÁRBARA ARAÚJO, CLÁUDIA CAMPOS, BEATRIZ OSÓRIO, SERAFIM COSTA, JOSÉ ALVES, EDUARDO ALMEIDA, FERNANDO LIMA, VÍTOR RIBEIRO, ANTÓNIO SOUSA, FRANCISCO CEREJA, ESTÚRDIA/GRUPO CONVIDADO | LUZ E SONOPLASTIA: ANTÓNIO ALVES; CARACTERIZAÇÃO: GRUTACA; GUARDA ROUPE: GRUTACA

Uma aldeia localizada nas serras de entre Douro e Minho vive assombrada com as aparições de um lobisOMEM que ronda as imediações da povoação. Entre o medo e o mistério, resta ao povo tentar descobrir a quem dos vizinhos recaiu tamanha maldição.

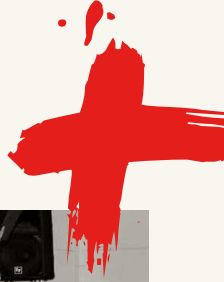
O MEU QUARTO

BAÚ DOS SEGREDOS / POÉTICA DA PALAVRA

TERÇA 04 - 18H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | DURAÇÃO: 70 MIN. | CLASSE A: BAÚ DOS SEGREDOS

Filha, posso entrar? (silêncio)
Era uma vez uma história sobre trabalhos de casa, mundos ideais, medos e sonhos, escondidos atrás da porta do nosso quarto.

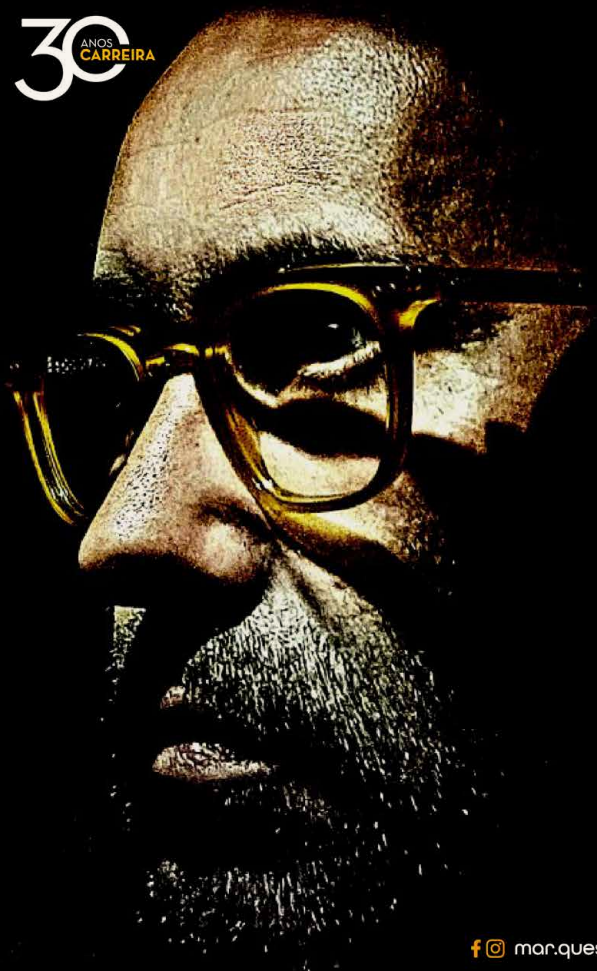


FUSÃO

EXPOSIÇÃO DE PINTURA



30 ANOS CARREIRA



22H

24
MAR

30
ABRIL

Local:



f @ mar.ques.art

A MARVELOUS UNIVERSE... KIND OF

QUARTA 05 - 18H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | DURAÇÃO: 70 MIN. | CLASSE B: BAÚ DOS SEGREDOS | INTERPRETAÇÃO: CLASSE A E B, DO BAÚ DOS SEGREDOS | TEXTO E DRAMATURGIA: CRIAÇÃO COLETIVA DOS ALUNOS DAS CLASSES A E B, DO BAÚ DOS SEGREDOS | ENCENAÇÃO: ANA J. REGUEIRAS, MARTA JOÃO E LUÍSA ALVES | FIGURINOS E CARACTERIZAÇÃO: CÁRMEN REGUEIRAS | SONOPLASTIA E LUZ: EQUIPA TÉCNICA DA CASA DAS ARTES DE VILA NOVA DE FAMILIÇÃO | PRODUÇÃO: BAÚ DOS SEGREDOS, EM COPRODUÇÃO COM A CASA DAS ARTES DE VILA NOVA DE FAMILIÇÃO

Numa cidade tipicamente "SUPER" cosmopolita, os cidadãos vivem o seu quotidiano com a normalidade esperada...kind of! Nesta metrópole, Heróis com poderes particularmente fantásticos tentam combater o crime, salvando a sua cidade dos temivelmente honestos e inocentes Vilões... Sem saber quem salva quem, a pergunta que paira no ar é a seguinte: quem mantém a ordem e o equilíbrio neste universo quase maravilhoso?



QUE NÃO SE FALE DOS VELHOS TEMPOS

POETICA DA PALAVRA

SEXTA 14 E SÁBADO 15 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTE, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/14 | DURAÇÃO: 70 MIN. | ENCENAÇÃO: JOÃO CARDOSO; TEXTO: PEDRO GALIZA; INTERPRETAÇÃO: DANIEL SILVA E INÊS SIMÕES PEREIRA; PRODUÇÃO EXECUTIVA: INÊS SIMÕES PEREIRA E MARIA INÊS PEIXOTO; PRODUÇÃO: GRUA CRUA E ASSÉDIO TEATRO; CO-PRODUÇÃO: CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO E FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE EXPRESSÃO IBÉRICA; APOIO: DIREÇÃO GERAL DAS ARTES / MINISTÉRIO DA CULTURA - REPÚBLICA PORTUGUESA; UMA ENCENAÇÃO DE JOÃO CARDOSO, A PARTIR DE UM TEXTO DE PEDRO GALIZA

Um casal, à falta de termo melhor, "beckettiano", permanentemente perdido, joga, nos rituais domésticos, uma vida gasta e encravada, onde a palavra se solta como conforto e confronto, misturando tempos, o do presente, onde o nexo se perde a cada gesto, e o do passado, onde, talvez, houvesse matéria para mais do que isto, o quase nada que agora partilham. Olham-se e não se vêem, falam e não se escutam. Sobra-lhes a monotonia e o tempo infinito do fim da vida.



24 ABRIL

DANÇA



WAVE +55: RAFAEL ALVAREZ -

ESTREIA

**SÁBADO 22 - 18H00 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A
LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES
DE CADA ESPETÁCULO LIMITE DE QUATRO
BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE
BILHETES NÃO APLICÁVEL | CLASSIFICAÇÃO:
M6 | DIREÇÃO ARTÍSTICA E COREOGRAFIA:
RAFAEL ALVAREZ; COCRIAÇÃO E
INTERPRETAÇÃO: INTÉRPRETES MAIORES DE
55 ANOS E SENIORES DA COMUNIDADE DE
FAMILIÇÃO; DIREÇÃO TÉCNICA E DESENHO
DE LUZ: NUNO PATINHO; PRODUÇÃO E
DIFUSÃO: BODYBUILDERS | RAFAEL ALVAREZ;
COPRODUÇÃO: TNF - TEATRO NARCISO
FERREIRA / CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO

WAVE +55 desafia um grupo de
participantes maiores de 55 anos
e seniores da comunidade de
Vila Nova de Famalicão, a criar e
a apresentar um espetáculo de
dança dirigido pelo coreógrafo
Rafael Alvarez, cujo processo
criativo foi desenvolvido através
de um laboratório coreográfico
intensivo, explorando diferentes
linguagens, ferramentas e
metodologias de composição
em dança contemporânea.
Uma imagem motiva e inspira
a criação deste espetáculo,
permanecendo invisível, mas
presente ao longo de todo o
processo criativo - "A Grande
Onda de Kanawaga", obra icónica
do pintor japonês Hokusai criada
em 1830 e reproduzida a partir
de meados de 1870 através de
uma série de litografias.

NO INTERVALO DE UMA ONDA (SOLO) + NA ONDA DA DISTÂNCIA (DUETO)

**SÁBADO 29 - 21H30 | CASA
DAS ARTES | GRANDE
AUDITÓRIO**

ENTRADA: 6 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO
QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES
(A PARTIR DE 65 ANOS): 3 EUROS |
CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 60 MIN.

FICHA TÉCNICA (NO INTERVALO DE UMA
ONDA):

DIREÇÃO ARTÍSTICA, COREOGRAFIA,
INTERPRETAÇÃO, CENOGRAFIA, VÍDEO E
FIGURINO: RAFAEL ALVAREZ
DIREÇÃO TÉCNICA E DESENHO DE LUZ:
NUNO PATINHO | COLABORAÇÃO ARTÍSTICA
(PARTICIPAÇÃO ESPECIAL VÍDEO): KOTOMI
NISHIWAKI | PRODUÇÃO E DIFUSÃO:
BODYBUILDERS (RAFAEL ALVAREZ) |
COPRODUÇÃO: FESTIVAL TEMPS D'IMAGES
2017/DUPLACENA E BODYBUILDERS | APOIO
À INTERNACIONALIZAÇÃO (2017): FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN, CAMÕES | CENTRO
CULTURAL PORTUGUÊS EM TÓQUIO/
EMBAIXADA DE PORTUGAL NO JAPÃO | APOIO
À CRIAÇÃO (2017): DIREÇÃO-GERAL DAS
ARTES

FICHA TÉCNICA (NA ONDA DA DISTÂNCIA):

DIREÇÃO ARTÍSTICA, COREOGRAFIA,
INSTALAÇÃO CENOGRÁFICA E FIGURINOS:
RAFAEL ALVAREZ | INTERPRETAÇÃO: RAFAEL
ALVAREZ E NOELI KIKUCHI (ORIGINALMENTE
INTERPRETADO POR
YUTA ISHIKAWA) | DIREÇÃO TÉCNICA
E DESENHO DE LUZ: NUNO PATINHO
| FOTOGRAFIAS DE CENA: ELISABETH

VIEIRA ALVAREZ | PRODUÇÃO E DIFUSÃO:
BODYBUILDERS | RAFAEL ALVAREZ |
COPRODUÇÃO: 23 MILHAS - ÍLHAVO E
BODYBUILDERS | RAFAEL ALVAREZ | APOIO
À INTERNACIONALIZAÇÃO (2018 - 2022):
FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN,
DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES, CAMÕES -
CENTRO CULTURAL PORTUGUÊS EM TÓQUIO
| EMBAIXADA DE PORTUGAL NO JAPÃO,
CAMÕES - CENTRO CULTURAL PORTUGUÊS
EM BANGUECOQUE/EMBAIXADA DE
PORTUGAL NA TAILÂNDIA | APOIO À CRIAÇÃO
(2018): REPÚBLICA PORTUGUESA - CULTURA
/ DIREÇÃO-GERAL DAS
ARTES

Uma imagem iniciática motiva a
criação destes dois espetáculos,
permanecendo invisível, mas
presente ao longo das duas
criações - "A Grande Onda de
Kanawaga", obra icónica do
pintor japonês Hokusai criada
em 1830 e reproduzida a partir
de meados de 1870 através
de uma série de litografias
partindo da técnica tradicional
de estampa japonesa, conhecida
por Ukiyo (literalmente, "mundo
flutuante"). Neste mundo
flutuante nada é demasiado
pequeno ou insignificante para
deter a nossa atenção. As duas
peças convidam o público, a
mergulhar numa viagem ao
Japão para descobrir, através
de um diálogo silencioso, a
simplicidade e a potência dos
principais materiais presentes
ao longo das criações - Luz e
Sombra, Corpo e Papel. Este
convite duplo à viagem e à
quietude, guiado pela Onda de
Hokusai, flutua a Oriente e a
Occidente, numa coexistência de
leituras e imagens, onde menos
é mais.



ARTE CIRCENSE



LIVRE

ESTREIA

SEXTA 21 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 6 EUROS, ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 3 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/3 | DURAÇÃO: 60 MIN. | DIREÇÃO: JORGE LIX; PRODUÇÃO: INAC – INSTITUTO NACIONAL DE ARTES DO CIRCO EM COPRODUÇÃO COM A DGARTES, A CASA DAS ARTES DE VILA NOVA DE FAMALICÃO, A CONTRA-REGRA ASSOCIAÇÃO CULTURAL / TEATRO DO MAR, PWO PORTUGAL WOLF ORIGINAL LDA E COMPANHIA ERVA DANINHA

Um estudo que parte da vivência de um acrobata entre as coisas que poderiam ter sido, mas não foram. Partimos da contradição na mensagem otimista que invade o sujeito. Apesar da agitação alienante que as grandes cidades podem provocar às vezes, ainda há espaço para as conexões especiais acontecerem. Uma reflexão do comportamento de um homem preso no passado pelas escolhas por fazer. Propomos um manifesto entre o som, a dança e o circo. Um escape à produção em massa de explicações razoáveis. A ideia será explorar os fantasmas nostálgicos num espaço neutro, condicionado por um ambiente de emissões sonoras de frequência baixa. Ondas que influenciam diretamente o comportamento do sujeito. O mastro chinês, a acrobacia e a manipulação de objetos são as técnicas de circo predominantes nesta proposta a solo.

ILHA ELEFANTE

ESTREIA

**SÁBADO 29 – 21H30 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES DE CADA ESPETÁCULO. LIMITE DE QUATRO BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE BILHETES NÃO APLICÁVEL | CLASSIFICAÇÃO: M6 | DURAÇÃO: 60MIN. | DIREÇÃO ARTÍSTICA: CAROLINA VASCONCELOS; PRODUÇÃO: LUELI CRISTINA, JULIANA MOURA; INTERPRETES CRIADORES: ARIANA SEBASTIÃO, DANIEL BARBOSA, JOAQUIM LEMOS, NUNO MENDES, SOFIA ENCARNAÇÃO, PEDRO FREITAS, RUI AREA | INAC - INSTITUTO NACIONAL DE ARTES DE CIRCO

Espectáculo inserido no projeto “Panorama - Protagonizar Novos Riscos no Circo Contemporâneo”, financiado pelo programa Partis & Art for Change, uma iniciativa Fundação Calouste Gulbenkian e Fundação La Caixa, com o apoio do Município de Vila Nova de Famalicão e em parceria com 6 instituições que desenvolvem atividades com pessoas com deficiência (AFPAD, APPACDM, Centro Social e Paroquial Ribeirão, ACIP, ATC e Centro Social e Paroquial de Landim), Riopele e Loja Circos. Este projeto irá realizar-se em 2023 e 2024, propondo anualmente um amplo leque de atividades, incluindo um laboratório de pesquisa artística, performance e apresentação pública.

CIRCO POTÁVEL

**SEXTA 31 MARÇO E SÁBADO 1
ABRIL – 18H00 E 21H30 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

INGRESSOS GRATUITOS SUJEITOS A LEVANTAMENTO, UMA HORA E MEIA ANTES DE CADA ESPETÁCULO. LIMITE DE QUATRO BILHETES POR PESSOA. RESERVA DE BILHETES NÃO APLICÁVEL | CLASSIFICAÇÃO: M6 | DURAÇÃO: 90 MIN. | DIREÇÃO ARTÍSTICA: JORGE LIX; INTÉRPRETE: CALLUM DONALD; DIREÇÃO TÉCNICA: ANDRÉ FREITAS; DESIGNER DE LUZ: LUÍS CARVALHO; CENOGRAFIA E ADEREÇOS: ANDRÉ SANTOS; MÚSICA ORIGINAL: ANDRÉ BORGES, JORGE LIX; DIREÇÃO ARTÍSTICA: JORGE LIX, SANDRA SALOMÉ; PRODUÇÃO: LUELI CRISTINA, AMANDA GONZÁLEZ; INTERPRETES CRIADORES: CAMILO HENRIQUEZ, DAYSE BUHLER, ERIK LIVERMORE, ESTHER DORLEÁNS, EVA MORAIS, FABIANA DÍAZ, FERNANDO NOGUEIRA, FILIPA MADEIRA, GIOVANNI CONCATO, INÉS PINHO, JOÃO PEREIRA, JÚLIA FÁRIA, LUIZA MACHADO, MALIN BRANDL, MONTSERRAT LUENGO, OLGA KOULTOUKI, RADARANI OLIVEIRA, STAV PINTO, STEPHANIE SKREIN, TIAGO PERES, VALERIA CARRILLO, SARA MONTANARO, PAMINA MILEWSKA, PRODUÇÃO: INAC – INSTITUTO NACIONAL DE ARTES DO CIRCO; COPRODUÇÃO: TEATRO NARCISO FERREIRA | INAC - INSTITUTO NACIONAL DE ARTES DE CIRCO

Uma parceria estratégica com a Rede Artes Performativas de Famalicão “SOBRE O PALCO”, o TNF promove “Circo Potável”, a apresentação do processo de criação artística dos finalistas do Curso Profissional de Artes do Circo do INAC.



CONFERÊNCIAS

A QUESTÃO SOCIAL NO ANARQUISMO PORTUGUÊS

CICLO DE CONFERÊNCIAS DE 2023: A QUESTÃO SOCIAL NA I REPÚBLICA (1910-1926)

SEXTA 21 - 19H00 | V. N. FAMILICÃO | ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO

PROGRAMA COMPLETO EM:

WWW.BERNARDINOMACHADO.ORG

| POR MARIA ALEXANDRE LOUSADA

A eleição d'A questão social na I República (1910-1926), como tema do Ciclo de Conferências do Museu Bernardino Machado para o ano de 2023, decorre da atual aceleração das desigualdades sociais, do encarecimento das subsistências e da carência das mais elementares para um número cada vez maior de cidadãos. Ora o pauperismo, a miséria e a exigência de uma vida digna devem ser preocupação persistente de qualquer cidadão, para quem a Humanidade é um valor indeclinável da moral prática (Kant) e uma referência categorial e matricial de que não nos devemos nunca demitir.



NOVAS ABORDAGENS SOBRE O PATRIMÓNIO INDUSTRIAL: A EXPERIÊNCIA DAS - PALAVRAS EM RUÍNAS

LANÇAMENTO DO LIVRO DE GUILHERME POZZER PALAVRAS EM RUÍNAS

DOMINGO 16 - 15H00 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE

ORADOR: GUILHERME POZZER | ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA, DAS 10H00 ÀS 17H30; FINS DE SEMANA, DAS 10H ÀS 12H30 E 14:30 ÀS 17H30 | ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FERIADOS NACIONAIS

Inserido nas Comemorações do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios 2023. As ruínas nos põem de frente com a morte e a aniquilação. Somos confrontados com a nossa própria finitude. Elas não dão respostas a quem as observa; ao contrário, suscitam perguntas, geram dúvidas, cultivam incertezas. O livro "Palavras em Ruínas", de Guilherme Pinheiro Pozzer, constitui uma coletânea de pequenos contos e poemas que nasceu da experiência do autor quando se encontrava a preparar a sua tese de doutoramento, investigando sobre lugares que sofreram processos de desindustrialização, como foi o caso da Fábrica Sampaio, Ferreira & Cia. Lda. em Riba d'Ave.

EXPOSIÇÕES

30 ABRIL

ABRAÇO VIVAMENTE A SUA IDEIA

**BERNARDINO MACHADO
E JOSÉ LEITE DE
VASCONCELOS E OS
MUSEUS EM PORTUGAL**

**ATÉ 23 DE ABRIL DE 2023
| MUSEU BERNARDINO
MACHADO**

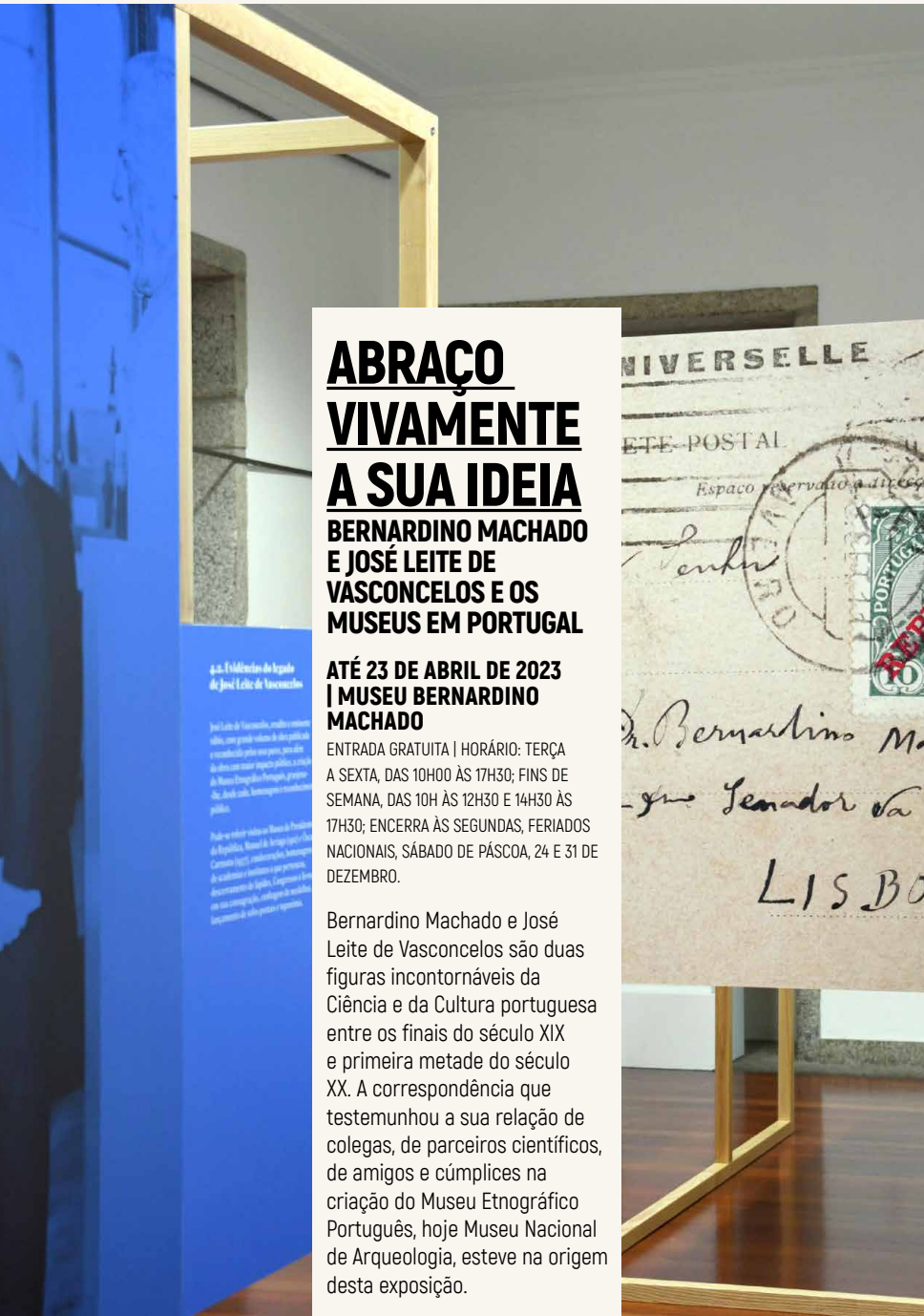
ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA
A SEXTA, DAS 10H00 ÀS 17H30; FINS DE
SEMANA, DAS 10H ÀS 12H30 E 14H30 ÀS
17H30; ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FERIADOS
NACIONAIS, SÁBADO DE PÁScoa, 24 E 31 DE
DEZEMBRO.

Bernardino Machado e José Leite de Vasconcelos são duas figuras incontornáveis da Ciência e da Cultura portuguesa entre os finais do século XIX e primeira metade do século XX. A correspondência que testemunhou a sua relação de colegas, de parceiros científicos, de amigos e cúmplices na criação do Museu Etnográfico Português, hoje Museu Nacional de Arqueologia, esteve na origem desta exposição.

4.4. Evoluções da legada de José Leite de Vasconcelos

José Leite de Vasconcelos, estudioso e crítico
valioso, com grande volume de obra científica
e intelectual, foi um pioneiro, não só
de ideias, mas também de métodos, a nível
do Museu Etnográfico Português, primeiro
do mundo, através da sua obra e do seu
público.

Podemos definir a obra de José Leite de Vasconcelos
como a obra de um homem de espírito
científico, de espírito crítico, de espírito
de trabalho, de espírito de luta, de espírito
de investigação, de espírito de espírito
de espírito de espírito de espírito de espírito
de espírito de espírito de espírito de espírito
de espírito de espírito de espírito de espírito





32 ABRIL

CÉU2

DE HUMBERTO SANTOS

ATÉ 27 DE ABRIL | V. N. FAMILIÇÃO | GALERIA SOLEDADE MALVAR

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 17H30 | ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FINS DE SEMANA E FERIADOS

Humberto Santos nasceu a 06 de novembro de 1978 em Vila Nova de Famalicão, vive na cidade na Trofa. O apelo pelas artes sempre o motivou e é com relativa naturalidade que se matricula e frequenta o curso Tecnológico de Artes e Ofícios na Escola Secundária da Trofa, é nesta altura que estuda pela primeira vez História da Arte, Teoria da Arte e do Design, Serigrafia, Gravura, Fotografia e Pintura. Participa em algumas mostras de trabalhos escolares, é também durante este período que recebe os seus primeiros prémios, onde se pode destacar o "Premio Henrique Perfecto Melon" atribuído no ano de 1998 pelo Rotary Club de Santo Tirso. Em 1999 matricula-se na ESEF, na Licenciatura em P.E.B: 2º ciclo variante de Educação Visual e Tecnológica, fez parte da Associação Academia do IESF como Presidente do Departamento Cultural. No ano de 2003 conclui o curso e começa a carreira de docente. A partir desse momento que a sua obra começa a ser conhecida pelo público já que a sua produção pictórica ganha uma maior regularidade. Trabalho este já reconhecido com a atribuição do Quinto prémio no Concurso Nacional de Pintura, Herdade do Esporão - Diário de Notícias "Alentejo Alma Viva do Vinho" 2005 e em 2006 o prémio - Jovem Artista 2005 atribuído pela Câmara Municipal da Trofa, bem como estando representado em coleções publicas e privadas. Em 2009 recebeu o primeiro prémio no concurso de fotografia "Retratos Agrícolas de Penedono" e em 2012 o Terceiro prémio no Concurso de Fotografia - Turismo Industrial 2012 de Vila Nova de Famalicão.

DESTA TRAVESSIA DE FAZEDORA DE PERSO- NAGENS DE PANO

**DE VÂNIA KOSTA
XVI FESTIVAL DE TEATRO
AMADOR TERRAS DE
CAMILO**

**ATÉ 29 DE ABRIL | S. MIGUEL
DE SEIDE | CASA DA JUNTA DE
FREGUESIA**

Uma exposição em forma de viagem por uma travessia de fazedora de personagens de pano iniciada com o desejo de materializar sonhos, histórias e memórias, através dos fios e tecidos. Bonecos que continuaram a ser simplesmente bonecos, que sonharam ser "gente de verdade". Porque o preconceito existiu mesmo entre bonecos e esculturas e se para a autora esta discriminação causou alguma estranheza nos sentimentos, o tempo ajudou a sarar feridas. Foi esta a travessia que permitiu vislumbrar todas estas possibilidades e outras num caminho onde o tempo e a maturidade, as memórias, a realização pessoal e criativa, continuam a ser manufacturados com a mesma paixão e verdade, onde os retalhos e os fios, cosidos à mão ou na companhia da Oliva, a sua máquina de costura, ajudam a materializar este universo de fazedora de histórias.

FUSÃO

DE FERNANDO MARQUES

**ATÉ 30 DE ABRIL | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

... E é no refúgio do silêncio que, Fernando Marques, encontra o momento para concretizar em traços e cores o "turbilhão" de ideias, em que a sua mente é fértil. São já trinta e quatro anos de um percurso que não surpreende quem o conhece, mas que proporciona sempre aquela interrogação: - Afinal... quem és tu? A resposta encontra-se facilmente nesta exposição! Os momentos foram surgindo: o da inocência, o das palavras, o de deixar voar as ideias, o de andar "Pelos Caminhos da Fundação", o de buscar a emoção de uma dança Flamenca e, por fim, mas apenas por enquanto, o momento de uma FUSÃO da arte de pintar com a arte de escrever e de cantar os mais belos poemas, com a arte de compor as mais emocionantes músicas, o momento de um abraço entre um dos mais prestigiados artistas portugueses, Pedro Abrunhosa, e um abnegado pintor de emoções, o MARques. O dia 24 de março, findará certamente, com "Uma luz inquieta" a iluminar "Uma noite encantada para o resto da vida", em "uma praia qualquer" de um MAR de emoções... João Cidade. Patente até 30 de Abril.

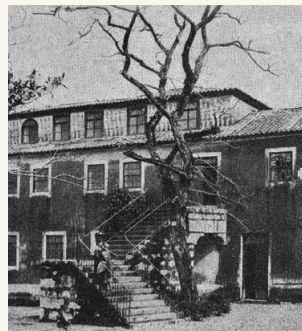


CIDADE ORIZURO

**ATÉ 1 DE OUTUBRO | PARQUE
DA DEVESA | CASA DO
TERRITÓRIO**

ENTRADA LIVRE E GRATUITA | HORÁRIO:
SEGUNDA A QUINTA 9H30-13H00 E 14H00
-17H30, DOMINGOS DAS 14H30 ÀS 17H30

A Instalação "Cidade Orizuro" é uma construção que tem por base os diversos projetos que a Companhia de Música Teatral tem vindo a desenvolver no nosso território nas áreas da música, natureza, educação, disciplinas que se cruzam entre si. A sua conceção é efetuada a partir de memórias (sonoras e imagéticas) que servirão como ponto de partida para a reflexão e participação: uma cidade colorida e feliz, verde, onde todos os desejos podem ganhar asas.



A TEBAIDA DO MESTRE DE SEIDE: 100 ANOS DE MEMÓRIAS DE UMA CASA- MUSEU

**SEIDE | CENTRO DE ESTUDOS
CAMILIANOS | SALA DE
EXPOSIÇÕES**

HORÁRIO: SEGUNDA-FEIRA A SEXTA-FEIRA
DAS 09H30 ÀS 17H00

Mostra documental, bibliográfica e iconográfica dos factos mais importantes relacionados com o pulsar da Casa-Museu de Camilo desde 15 de outubro de 1922 até à atualidade.



— REDE DE PERCURSOS PEDESTRES —

FAMALICÃO TRILHOS

PORTAS DA VILA · VALE DO ESTE · CAMINHOS DO AVE · CAMINHOS DO MÉDIO ESTE



Percorra-os e surpreenda-se.



Co-Financiamento



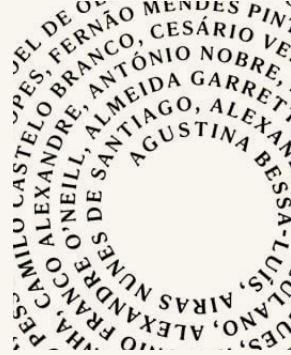


TEMPO, ESPAÇO E SER TERRITÓRIO DE V. N. FAMALICÃO

**PERMANENTE | PARQUE
DA DEVESA | CASA DO
TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A QUINTA DAS 09H30-13H00 E 14H00 -17H30; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 14H30-18H30 | CASADOTERRITORIO@FAMALICAO. PT | 252 374 184

O território de Vila Nova de Famalicão é, hoje, o resultado de uma longa evolução ao longo dos tempos. A exposição dá a conhecer as diversas áreas que compõem o território e os seus contributos para a construção de uma identidade famalicense. Os conteúdos surpreendem e estimulam o conhecimento da nossa História. Ao visitar a Exposição, observe, aprenda, participe...e partilhe!



TORRE LITERÁRIA

**PERMANENTE | MUSEU
DA FUNDAÇÃO CUPERTINO
MIRANDA**

BILHETE GERAL €5 | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT | SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO.

O título da exposição “Louvor e Simplificação da Literatura Portuguesa” é um decalque do título de um poema do poeta surrealista português Mário Cesariny, cujo acervo documental e artístico está na posse da Fundação Cupertino de Miranda. Este espaço é dedicado à literatura Portuguesa e estende-se ao longo de 4 andares e 14 salas, iniciando-se no século XX e recuando até ao século XV tentando estabelecer conexões entre cada um dos espaços, que se apresentam assim do presente para o passado.



MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JÚLIO E FERNANDO LEMS

**PERMANENTE | CENTRO
PORTUGUÊS DO
SURREALISMO**

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT | SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO.

O Centro Português do Surrealismo conta no seu acervo, datado maioritariamente do século XX, com uma importante coleção de obras de arte, sendo esta composta predominantemente por artistas surrealistas. A Fundação Cupertino de Miranda dedica assim quatro espaços de exposição permanente aos artistas mais representados na sua coleção.

Cidade Orizuro

Casa do Território, Parque da Devesa,
Vila Nova de Famalicão
21 de Março – 1 de Outubro, 2023

INSTALAÇÃO
ARTE
ambiente

COMUNIDADE

paisagem
sonora

espaço





MUSEUS DE FAMALICÃO: O OUTRO LADO

**ATÉ 31 MAIO | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL
DE FAMALICÃO**

ENTRADA LIVRE

Apresentação do Livro de Fotografia "Museus de Famalicão. O outro lado". A Rede de Museus de Vila Nova de Famalicão organiza e disponibiliza a toda a comunidade, no âmbito da comemoração dos seus 10 anos, a Exposição "Museus de Famalicão. O outro lado". O propósito desta exposição é consolidar os 10 anos de trabalho em rede, fomentando o sentimento de pertença e reforçando a dimensão colaborativa dos projetos em rede.



FÉ DE BARRO

**ATÉ 30 JUNHO | MUSEU DE
ARTE SACRA DA CAPELA DA
LAPA**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA DAS
10H00 ÀS 13H00 E QUINTA DAS 14H30 ÀS
17H00

Fé. Devoção. Barro. Arte. Quatro palavras que caracterizam a exposição que vos propomos conhecer. Da fé e devoção do povo famalicense, à experiência de transformar o barro em obras de arte. As mãos ágeis e firmes das artesãs da Fundação Castro Alves, ao trabalharem com esmerada mestria o barro, reproduzem, em esculturas de barro, o mais fiel possível, o padroeiro venerado nos altares das 54 paróquias do Arciprestado de Vila Nova de Famalicão. Esta exposição resulta de uma parceria entre o Arciprestado de Vila Nova de Famalicão, a Fundação Castro Alves e a Câmara Municipal.



CAMILO: LEITORES, AMORES E HUMORES

**PERMANENTE | SEIDE
| GALERIA DA CASA-MUSEU
DE CAMILO**

ORGANIZAÇÃO | CÂMARA MUNICIPAL DE VILA
NOVA DE FAMALICÃO / CASA DE CAMILO
PROJETO MUSEOGRÁFICO | PROVIDÊNCIA
DESIGN

Exposição que assinala a constituição do projeto «Camilo – Rotas do Escritor», iniciativa que resulta da parceria cultural com instituições do Porto, Braga e Ribeira de Pena. É composta por três núcleos: depoimentos de personalidades sobre a vida, a obra e o Museu de Seide; a obra «Amor de Perdição», suas adaptações cinematográficas e traduções em outras línguas; e lugares por onde o romancista peregrinou e que lhe serviram de inspiração e criação literária.

DESPORTO

CAMPEONATO MUNICIPAL INTER-ESCOLAS DE NATAÇÃO

**SÁBADO 01 - 15H00 | JOANE,
OLIVEIRA S. MATEUS E
RIBEIRÃO | PISCINAS
MUNICIPAIS**

Este campeonato tem como principais objetivos, divulgar a modalidade de natação, demonstrar as competências alcançadas, iniciar os alunos em saudáveis competições, proporcionar o convívio entre participante, familiares e professores das diferentes escolas.

CAMINHADA PELA PREVENÇÃO DOS MAUS TRATOS NA INFÂNCIA

SÁBADO 01 - 15H30 | PARQUE DA DEVESA

CONCENTRAÇÃO: PARQUE DE ESTACIONAMENTO DO CITEVE
| ORGANIZAÇÃO: CPCJ DE VILA NOVA DE FAMALICÃO

Junte-se a nós na Caminhada pelos Direitos das Crianças! Não tem qualquer custo associado, apenas carece do preenchimento do formulário nesta página.



RALI DE FAMALICÃO 2023

**SEXTA 14 - 08H00
| V. N. FAMALICÃO**

ORGANIZAÇÃO: TEAM BAIA E CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO
E-MAIL: JOAOASSIS@FAMALICAO.PT



CONQUER FAMALICÃO BY GPS

SÁBADO 15 - 08H00 | V. N. FAMALICÃO | PRAÇA DA CIDADANIA

ORGANIZAÇÃO: AMIGOS DO PEDAL | E-MAIL: AMIGOS@AMIGOSDOPEDAL-FAMALICAO.COM

Prova guiada por GPS, que irá passar pelos locais mais recônditos do concelho, aberto a qualquer tipo de bicicleta, pretende-se que os participantes se superem, conquistem e desfrutem.

2ª ETAPA CAMPEONATO CONCELHIO 3H RESISTÊNCIA BTT

SÁBADO 22 - 15H00 | OUTIZ

ORGANIZAÇÃO: OTZ BIKE
| E-MAIL: OTZBIKE@GMAIL.COM

CAMPEONATO NACIONAL FEMININO DE XADREZ 2023

SÁBADO 22 - 09H00 | VALE SÃO COSME | COMPLEXO DESPORTIVO

ORGANIZAÇÃO: FEDERAÇÃO PORTUGUESA DE XADREZ | E-MAIL: FPX@FPX.PT

8ª PROVA CORRER POR S. MARTINHO

**TERÇA 25 - 10H00
| S. MARTINHO DO VALE
| JUNTA DE FREGUESIA**

ORGANIZAÇÃO: GRUPO RECREATIVO DE VALE S. MARTINHO
E-MAIL: GRVSMARTINHO@GMAIL.COM

II CIRCUITO FAMALICÃO A NADAR: TÉCNICAS SIMULTÂNEAS

SÁBADO 29 - 15H30 | V. N. FAMALICÃO | PISCINAS MUNICIPAIS

Este circuito tem como principais objetivos, demonstrar as competências alcançadas, iniciando-os em competições saudáveis e proporcionando o convívio entre participantes, familiares e professores das diferentes escolas de Natação do Concelho.



DE 30 DE MARÇO A 2 ABRIL '23
VILA NOVA DE FAMALICÃO
CABRITO _ PÁSCOA



**DIAS À
MESA**



 **Famalicão**
O SEU LUGAR

 **Turismo**
Famalicão o seu lugar



VISIT/VISITA
FAMILICAO

DIAS À MESA: CABRITO

**EVENTO ASSOCIADO:
SEMANA SANTA**

**30 MARÇO A 2 ABRIL | VILA
NOVA DE FAMALICÃO**

MAIS INFORMAÇÕES EM: WWW.FAMALICAO.PT

Restaurantes aderentes:

Restaurante Bisconde, Casa Pêga, Moutados, Sei Lá Tapas e Petiscos, Churrascão Sousa, O prato, Alfa Restaurante, Cozinha da Lúcia | Alojamentos aderentes: B & B Hotel Famalicão, Villam Natura & Spa, Quinta de Pindela, Quinta de S. Vicente, Vivenda Mendes, Vivenda Mendes 2, Saladestar, Casa das Cortinhas, Casa Ana Monteiro, Villa Prime, Host in Olivença, Hotel Moutados, Solar da saudade.

Típico nas mesas minhotas no Domingo de Páscoa, o cabrito assado no forno é um clássico intemporal da gastronomia portuguesa e vai ser a principal atração dos restaurantes de Famalicão aderentes à iniciativa entre 30 de março e 2 de abril. É mais uma edição desta iniciativa gastronómica Dias à Mesa, para promover os sabores da região, num conjunto de propostas dos melhores sabores combinados com as inesquecíveis vivências culturais do município. Para uma experiência ainda mais apetecível, poderá usufruir de 10% de desconto nos restaurantes e alojamentos aderentes à iniciativa.

SENIORES

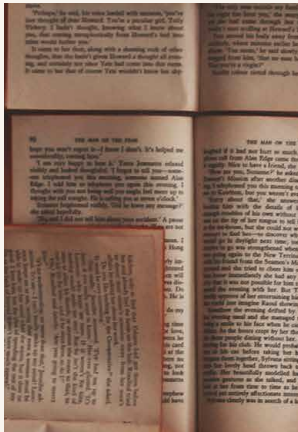
42 ABRIL

OFICINA: OS ARQUIVOS SÃO CASA DA HISTÓRIA

QUINTA 13 - 10H30 E 14H30 | ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO

SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | INSCRIÇÃO MÁXIMA DE 10 PARTICIPANTES | MARIAJOASILVA@BIBLIOTECACAMILLOCASTELOBRANCO.ORG

Esta atividade pretende responder às questões: o que é um arquivo? Que tipo de documentos o arquivo guarda? Pretende-se fazer reconhecer a importância das fontes documentais na construção do passado de cada cidadão.



JOGO: DOMINÓ DE LEITURA

QUINTA 20 - 14H15 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA

SESSÃO AGENDADA CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981 620

Vamos ler, jogar e ganhar! Vamos partilhar leituras, vamos jogar ao dominó a partir das leituras e ganhar momentos lúdico emocionais em volta dos livros e da leitura.



OFICINA: CRAVOS EM PAPEL

QUINTA 27 - 10H15 E 14H30 | RIBEIRÃO | POLO DA BIBLIOTECA

SESSÃO AGENDADA CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 494 107

25 de abril, Dia da Liberdade! E, para o tornarmos mais comemorativo, vamos fazer o cravo em papel. Esta flor que foi posta nos canos das espingardas é um gesto que simboliza a Revolução portuguesa que abriu caminho à liberdade.

WORKSHOPS

TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO E PANTOMIMA

XVI FESTIVAL DE TEATRO AMADOR TERRAS DE CAMILO

**SÁBADO 01, 15 E 22 - 16H00
| SEIDE S. MIGUEL | CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL**

COM ANA AZEVEDO

OFICINA JAZZ NA CAIXA 2023

**SEXTA 14 - 18H30 | RIBA D'AVE
| TEATRO NARCISO FERREIRA**

CLASSIFICAÇÃO: M10 | DURAÇÃO: 30MIN. |
INSCRIÇÕES: OEIXODOJAZZ@GMAIL.COM

O objetivo deste workshop é mostrar caminhos diversos para a música a jovens estudantes ou interessados na música, aproveitando o tempo livre das várias da Páscoa e com a apresentação do resultado às famílias e público em geral.

FAZREFAZ: CONFEÇÃO DE SACOS DE TECIDO

SÁBADO 15 - 15H30 | PRAÇA-MERCADO MUNICIPAL

INSCRIÇÕES: GRATUITAS, ATRAVÉS DE EMAIL
PARA FAZREFAZ@FAMALICAO.PT

| PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS (CRIANÇAS,
JOVENS E ADULTOS)

O Projeto FazRefaz surge de uma parceria da Divisão de Solidariedade Social do município com a Associação de Moradores do Complexo Habitacional de Lousado. É um projeto solidário que promove o empreendedorismo social e a economia circular e consiste na confeção de sacos de tecido com recurso a materiais de desperdício da indústria têxtil. O projeto procura dotar os participantes de competências na área da costura, ao mesmo tempo em que promove a socialização e a cidadania ativa. Os produtos confeccionados são objeto de doação ou venda e os lucros obtidos servem para colmatar necessidades sociais da comunidade.



FORMAÇÃO BÁSICA EM AGRICULTURA MODO DE PRODUÇÃO BIOLÓGICA

**SEXTA 21 - 17H30 E SÁBADO
22 - 09H00 E 13H00 | PARQUE
DA DEVESA | SERVIÇOS
EDUCATIVOS**

DURAÇÃO: 12H | INSCRIÇÃO:
HUFA@FAMALICAO.PT

A 22 de abril comemora-se o Dia Mundial da Terra e o tema de 2023 é "Investir no nosso planeta". O Departamento do Ambiente sabe que investir no nosso planeta é fundamental para o proteger e garantir a prosperidade futura. Neste evento haverá lugar para debate e serão transmitidas práticas que traduzem um investimento na Terra – agricultura circular, sustentável, regenerativa e biológica. A seleção dos formandos seguirá a ordem de chegada dos inscritos, contudo, os candidatos às hortas terão prioridade de frequência.

LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO

**WAVE +55: RAFAEL
ALVAREZ**

**QUINTA 20, SEXTA 21 - 16H00
E SÁBADO 22 - 15H00 | RIBA
DE AVE | TEATRO NARCISO
FERREIRA**

PARTICIPAÇÃO GRATUITA | INSCRIÇÕES:
LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO + ESPECTÁCULO
DE DANÇA | HORÁRIOS: LABORATÓRIO E
ENSAIOS: 20, 21 E 22 ABRIL NO TEATRO
NARCISO FERREIRA; QUINTA E SEXTA DAS
16H ÀS 19H E SÁBADO DAS 15H ÀS 18H; |
DESTINATÁRIOS: PARTICIPANTES MAIORES
DE 55 ANOS COM OU SEM EXPERIÊNCIA
ANTERIOR EM DANÇA, MOTIVADOS NO
DESENVOLVIMENTO DO SEU POTENCIAL
CRIATIVO E ATRAVÉS DO MOVIMENTO E DA
CRIAÇÃO EM DANÇA CONTEMPORÂNEA,
VALORIZANDO A SUA EXPERIÊNCIA DE VIDA. |
INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO E-MAIL: TNF@
FAMALICAO.PT

WAVE +55 desafia um grupo de participantes maiores de 55 anos e seniores da comunidade de Vila Nova de Famalicão, a criar e a apresentar um espetáculo de dança dirigido pelo coreógrafo Rafael Alvarez, Uma imagem motiva e inspira a criação deste espetáculo, permanecendo invisível, mas presente ao longo de todo o processo criativo – "A Grande Onda de Kanawaga", obra icónica do pintor japonês Hokusai criada em 1830 e reproduzida a partir de meados de 1870 através de uma série de litografias partindo da técnica tradicional de estampa japonesa, conhecida por ukiyo [literalmente, "mundo flutuante"].

LABORATÓRIO DE MOVIMENTO

**OS QUATRO ELEMENTO:
ÁGUA**

**SÁBADO 22 | PARQUE DA
DEVESA**

GRUPO I: PRÉ-ESCOLAR - 10H00 ÀS 10H45;
GRUPO II: 6-8 ANOS - 11H ÀS 12H; GRUPO
III: 9-12 ANOS - 14H ÀS 15H; GRUPO IV: A
PARTIR DOS 13 ANOS E ADULTOS - 15H ÀS
16H30 | ORGANIZAÇÃO: CRESCER ALÉM DA
DANÇA. PREÇO: 30€ MÓDULO (3 SESSÕES) |
110€ LABORATÓRIO COMPLETO (12 SESSÕES
+1 SESSÃO FINAL). INSCRIÇÕES E MAIS
INFORMAÇÕES:
ALEM_DA_DANCA@HOTMAIL.COM

O laboratório de movimento, da Crescer Além da Dança, é um projeto de formação pensado para público geral em dança contemporânea, teatro físico e criação artística, aliado a um tema específico. No ano letivo de 2022/2023, o Laboratório chamar-se-á "Os Quatro Elementos" e propõe a exploração das características de cada elemento da Natureza (ar, terra, fogo e água).

COZINHAR SEM DESPERDÍCIO

**SÁBADO 29 - 16H00 | PRAÇA -
MERCADO MUNICIPAL**

GRATUITO | DURAÇÃO: 120 MIN.
| FORMADORA: CRISTINA FERREIRA

Workshop que promove a circularidade e desperdício alimentar.



DIVERSOS

TROCA POR TROCA: DEIXE UM LIVRO LEVE OUTRO

CAMPANHA DE OFERTA DE LIVROS

**17 DE ABRIL A 19 DE MAIO
| V. N. FAMILCÃO**

Os livros poderão ser entregues nos seguintes locais: Biblioteca provisória/Centro Cívico, Vila Nova de Famalicão e Polos da Biblioteca de Riba de Ave, Ribeirão, Joane, Lousado e Pousada de Saramagos "Troca por troca: deixe um livro, leve outro" é um projeto municipal de leitura, promovido pelo Município de Vila Nova de Famalicão, através da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco, e pretende envolver a comunidade local numa campanha de oferta e troca de livros usados. Serão aceites livros de literatura portuguesa e estrangeira, para adultos e crianças, nomeadamente romance, poesia, policial, contos, banda desenhada, entre outros. Não serão aceites livros de carácter informativo do género técnico, didático e escolar.

NOITES DE INSÓNIA

**QUARTA 19 - 21H30
| PLATAFORMA ZOOM**

ENTRADA GRATUITA | DINAMIZADOR: DOUTOR SÉRGIO GUIMARÃES DE SOUSA | TEXTO: O QUE FAZEM AS MULHERES: CAPÍTULO III | MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO CONTACTO:
GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG

A Comunidade de Leitores consiste no encontro de um grupo de pessoas que se juntam, periodicamente, para conversar sobre livros, cuja leitura foi proposta pelo dinamizador. A experiência da leitura é sempre íntima e individual, feita em casa por cada um dos participantes. Mas essa experiência é enriquecida pela partilha de opiniões, comentários e pontos de vista que ocorre nos encontros, permitindo a descoberta de outras formas de interpretar o livro escolhido.

FESTA DO LIVRO: FAMALICÃO A LER

**SÁBADO 22 A QUARTA 26
| V. N. FAMILCÃO | PRAÇA
D. MARIA II**

A Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco organiza um evento concelhio, intitulado "Festa do Livro: Famalicão a LER". Evento que pretende fazer "renascer" as Feiras do Livro no concelho de Vila Nova de Famalicão. Este será um evento que decorrerá ao ar livre, em plena Praça D. Maria II, em modelo de stands, onde estarão representadas as mais variadas editoras locais e nacionais. Aliado a este evento haverá, claro, todo um programa dedicado ao livro e à leitura.

NOITE DO CONTO E DA POESIA

**TERÇA 25 - 21H30 | RIBA
D'AVE - CASA DA MÚSICA**

AUTOR SUGERIDO: POETAS DE ABRIL
| ANIMAÇÃO MUSICAL: JORGE LOMBA
| APOIO: BANDA DE MÚSICA DE RIBA D'AVE | ORGANIZAÇÃO: MUNICÍPIO DE VILA NOVA DE FAMILCÃO/DIVISÃO DE CULTURA | CONTACTOS E INFORMAÇÕES: ANIMACAO CULTURAL@FAMILICAO.PT; 252 320 900

ABRIL 2023

MOSTRA COMUN ITÁRIA

NOVAIS - CAVALÕES - LEMENHE

SÁBADO 01 E DOMINGO 02

SÁBADO 22 E DOMINGO 23

TERÇA 25



WWW.FAMALICAO.PT



EXPOSIÇÃO
EXHIBITION

ATÉ 31 MAI'23
TO 31ST MAY'23

PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL
VILA NOVA DE FAMALICÃO

MUSEUS DE FAMALICÃO O OUTRO LADO

FAMALICÃO
MUSEUMS
THE OTHER SIDE

FOTOGRAFIAS
PHOTOGRAPHS

ALFREDO
CUNHA



MUSEU BERNARDINO BACHADO



WWW.FAMALICAO.PT

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS



QUERES BRINCAR COMIGO?

TERÇAS 11 E 18 - 10H15 | V. N. FAMILIÇÃO | BIBLIOTECA PROVISÓRIA/CENTRO CÍVICO

AUTOR: JOSÉ BALLESTROS | PÚBLICO-ALVO: BERÇÁRIO E CRECHE | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Era uma vez um ratinho que um dia saiu de casa à procura de alguém com quem brincar. - Olá amigo, queres brincar comigo? Quem será que vai aceitar o convite?

CASTANHO E BRANCO

TERÇA A QUINTA-FEIRA - 10H15 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA

AUTOR: MANUELA RIBEIRO | PÚBLICO-ALVO: CRECHE | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981 620

Este livro não é uma história com princípio, meio e fim, mas sim um ponto de partida para que pais e educadores debatam com os mais pequenos temas tão importantes como a igualdade, a cooperação e a amizade.

LULU LARGA AS FRALDAS

TERÇA A QUINTA - 10H15 | RIBEIRÃO | POLO DA BIBLIOTECA

AUTOR: CAMILA REID | PÚBLICO-ALVO: CRECHE | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 494 107

As crianças vão ajudar a Lulu a apertar e a desapertar a fralda, a desenrolar o rolo de papel higiénico, a fazer laços, etc. Os textos são positivos e as imagens divertidas. O objetivo é simples: ajudar os mais pequenos a entender melhor algumas mudanças e competências que têm de adquirir.

ODS: JUNTOS MUDAMOS O MUNDO

A RÃ DOS TRÊS OLHOS

QUARTAS 05, 12 E 19 - 10H15 E 14H30 | V. N. FAMILIÇÃO | BIBLIOTECA PROVISÓRIA/CENTRO CÍVICO

TERÇA A QUINTA - 10H15 E/OU 14H30 | POLOS DA BIBLIOTECA MUNICIPAL

AUTOR: OLGA DE DIOS | PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | RIBA DE AVE (252 981 620), RIBEIRÃO (252 494 107), JOANE (252 993 757), LOUSADO (252 492 983) E POUSADA DE SARAMAGOS (252 992 045)

"A Rã dos Três Olhos está a crescer num lugar contaminado. Salta muito alto para entender o que se passa. Rapidamente descobre que quer mudar as coisas... Será que consegue fazê-lo sozinha? Um livro que celebra a procura de soluções positivas, valorizando-se sempre o ambiente!"

OS RINOCERONTES NÃO COMEM PANQUECAS

TERÇA A QUINTA - 10H15 E 14H30 | LOUSADO | POLO DA BIBLIOTECA

AUTOR: ANNA KEMP | PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 492 983

Estava a Margarida a tomar o pequeno almoço muito sossegada quando, de repente, entra um rinoceronte roxo pela cozinha dentro - exatamente! E depois dá uma dentada numa das panquecas da Margarida - exatamente! A Margarida tenta contar aos pais, mas eles estão demasiados ocupados para a ouvir. Por isso, a Margarida começa a falar antes com o rinoceronte...

O CUQUEDO

TERÇA A QUINTA - 10H15 E 14H30 | LOUSADO | POLO DA BIBLIOTECA

AUTOR: CLARA CUNHA | PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 492 983

O Cuquedo... é muito assustador, prega sustos a quem estiver parado no mesmo lugar. Ai tu não sabes? Então vem conhecer este mostro tão assustador. Se tiveres coragem, claro!!

EM ABRIL, LIVROS MIL: TROCA DE HISTÓRIAS

**SEXTA 21 – 10H00 | LOUSADO
| POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | SESSÃO AGENDADA
CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA,
NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA
| 252 492 983

Neste dia em que comemoramos o livro e a leitura, deixa-te encantar pelas histórias que a biblioteca te oferece. Escolhe o livro que mais gostas e lê-o aos teus amigos. Eles vão com toda a certeza retribuir o teu gesto lendo-te também uma história que te fará viajar e te levará o mais longe que a tua imaginação permitir...

BIBLIOTECA NAS FÉRIAS

LEITURAS CRIATIVAS: ASSIM E ASSADO, NÃO PASSES AO LADO

**TERÇA 04 E QUINTA 13 – 10H15
E 14H30 | VN. N. FAMILIÇÃO
| BIBLIOTECA PROVISÓRIA/
CENTRO CÍVICO**

AUTOR: MARIA CONCEIÇÃO AREIAS
| PÚBLICO-ALVO: ATL'S E OUTRAS
INSTITUIÇÕES | SESSÕES AGENDADAS
CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA,
NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Partindo do poema "O Rodrigo mata e esfola, é o terror lá da escola" vamos explorar o tema do bullying e finalizar com um jogo em que as rimas são as peças principais, porque assim ou assado as rimas não nos passam ao lado.

JOGOS COM HISTÓRIA

**04, 05, 06, 11 E 13 DE ABRIL -
10H15 E 14H30 | RIBA DE AVE |
POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: ATL'S E OUTRAS
INSTITUIÇÕES | SESSÕES AGENDADAS
CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA,
NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA
| 252 981 620

LIVRO: VAMOS AJUDAR A TERRA

TERÇA 04

AUTOR: JULIAN LENNON

Nesta dinâmica de leitura, abordar-se-á como podermos no nosso quotidiano fazer parte dos "ativistas" que ajudam a cumprir os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

HORA DO CONTO: A ARCA DE NÃO É

QUARTA 05 E QUINTA 06

AUTOR: MIGUEL NETO

Alguma vez pensaste no que farias se encontrasses uma tubarixa? De que gostará ela? Será parecida com um Elefanhoto ou com um Abelhurso? Se calhar como o mesmo que uma Centorafa ou Alcapónei! Pode até comportar-se como um Cãomaleão ou uma Papacabra... enfim, para não teres surpresas, o melhor é mesmo abrires A Arca de Não É, não é?"

OFICINA CRIATIVA: NAVEGAR PELO DIGITAL

TERÇA 11 E QUINTA 13

Oficina para descobrir qual algumas das melhores APP's Educativas que podes experimentar durante o período de férias de Páscoa, por exemplo a "LER E CONTAR", a "MULTIPLI MINUTE", entre outras.

OFICINA CRIATIVA: COELHO DE PÁScoa

**TERÇA 11 E SEXTA 14 – 10H15
E 14H30 | RIBEIRÃO | POLO DA
BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: ATL'S E OUTRAS INSTITUI-
ÇÕES | SESSÕES AGENDADAS CONFORME
DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO
COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA
| 252 494 107

Para comemorar a Páscoa vamos fazer um coelho com material reciclado. Vamos deixar a criatividade nas mãos das nossas crianças.

OFICINA CRIATIVA: BINGO LITERÁRIO

**SEGUNDA 03 A SEXTA 14 -
10H00 E 14H30 | LOUSADO
| POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: ATL'S E OUTRAS INSTITUI-
ÇÕES | SESSÕES AGENDADAS CONFORME
DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO
COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA
| 252 492 983

Conheces muitos escritores portugueses? E estrangeiros? E também conheces as suas obras? Então prova-o, participando neste Bingo Literário, ou então aproveita para alargares o teu conhecimento nesta área de uma forma muito divertida!

CINE'FÉRIAS

FILME: ARMADOS EM ESPÍOES,
DE TROY QUANE /NICK BRUNO

**SEGUNDA 03 A SEXTA 14 -
10H00 E 14H30 | LOUSADO |
POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: ATL'S E OUTRAS INSTITUI-
ÇÕES | SESSÕES AGENDADAS CONFORME
DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO
COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA
| 252 492 983

O agente secreto mais estiloso do mundo, Lance Sterling, e o cientista Walter Beckett unem-se numa missão muito especial para salvar o mundo quando Lance é, inadvertidamente, transformado num corajoso, feroz e majestoso... pombo!

DEVESA EM FAMÍLIA

HÁ GEOLOGIA NO PARQUE

**DOMINGO 16 - 15H00 |
PARQUE DA DEVESA | PARQUE**

GRATUITO. DURAÇÃO: 120 MIN. | INSCRIÇÃO
ACONSELHADA ATRAVÉS DE EMAIL PARA
PARQUEDADEVESA@FAMALICAO.PT

A geologia é uma ciência que, por vezes, passa despercebida no nosso quotidiano, Vila Nova de Famalicão foi em tempos uma grande fonte de minério para a indústria mundial. Venha conhecer este passado, bem como o que ainda temos hoje para visitar e encontrar ao longo do concelho e ainda as curiosidades geológicas do Parque da Devesa. Uma atividade com demonstração e descoberta de minerais "percorrendo o nosso concelho" e ainda lavagem/processamento de minério no rio Pelhe.

ESTICAR OS SENTIDOS

**DOMINGO 30 - 15H00
| PARQUE DA DEVESA | CASA
DO TERRITÓRIO**

PÚBLICO ALVO: CRIANÇAS (A PARTIR DOS 4
ANOS) EM FAMÍLIA. GRATUITO. INSCRIÇÃO
ACONSELHADA ATRAVÉS DE EMAIL:
PARQUEDADEVESA@FAMALICAO.PT

A Cidade Orizuro é um lugar imaginário onde podemos reunir todos os sonhos, rumo à construção de um mundo melhor. Um espaço para criar, imaginar, dar, pensar, estar, colher e receber. Para isso, todos os sentidos têm de ser bem esticados! Todos prontos?

CASA DE CAMILO

AMORES PERFEITOS

**QUARTA 26 E QUINTA 27
| SEIDE S. MIGUEL | CENTRO
DE ESTUDOS CAMILIANOS**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO-ALVO:
ALUNOS DO 1º CICLO | DURAÇÃO: 90 MIN.
| MARCAÇÕES POR TELF. 252 309750 OU
EMAIL:
GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG

Começamos por recordar a história de um grande amor, um "amor de perdição", numa adaptação para os mais novos de um dos maiores romances portugueses de todos os tempos. Depois metemos mãos à obra, damos um pouco de amor ao nosso jardim, e vemos crescer as flores. Depois metemos mãos à obra, damos um pouco de amor ao nosso jardim, e vemos crescer as flores, admirando a beleza das suas cores e dos seus perfumes...

OFICINA DA PÁSCOA

**SEGUNDA 03 A SEXTA 14
| SEIDE S. MIGUEL | CENTRO
DE ESTUDOS CAMILIANOS**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO-ALVO:
PRÉ-ESCOLAR, CRIANÇAS EM IDADE
ESCOLAR DOS 3 AOS 12 ANOS | DURAÇÃO:
90 MIN. | MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA
POR MARCAÇÃO PELO TELF. 252 309750 OU
EMAIL:
GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG

Os serviços educativos nas férias da Páscoa realizam oficinas de expressão plástica alusivas ao escritor e ao período festivo.

ATELIÉ - VAMOS À CASA-MUSEU?

**19, 20, 26, 27 E 28 DE ABRIL
| SEIDE S. MIGUEL | CENTRO
DE ESTUDOS CAMILIANOS**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO-ALVO:
ALUNOS DO PRÉ-ESCOLAR E 1º. CEB |
DURAÇÃO: 90 MIN. | MEDIANTE INSCRIÇÃO
PRÉVIA | MARCAÇÕES PELO TELF. 252 309750
OU EMAIL: GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.
ORG

Através da visualização do filme "A Princesa e a ervilha", do realizador Jorgen Lerdam, explica-se às crianças o que é um museu e o que é uma casa-museu ... e a Casa-Museu de Camilo. Vamos visitá-la?

54
1980

CASA DE CAMILO MUSEU | CENTRO DE ESTUDOS

Av. de S. Miguel, n. 758
4770-631, S. Miguel de Seide
252 327 186 (Casa de Camilo)
252 309 750 (Centro de Estudos)
www.camilocastelobranco.org
geral@camilocastelobranco.org
Terça a sexta: 10h00-17h30; sábado e
domingo: 10h30-12h30 e 14h30-17h30.
Encerra às segundas e feriados nacionais,
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Av. 25 de Abril, n. 104,
4760-101 VNF
TEL: 252 318 091
soledademalvar@famaliacao.pt
Terça a sexta: 10h00-13h00 e 14h00- 17h30.
Encerra às segundas, fins de semana e
feriados

MUSEU BERNARDINO MACHADO

R. Adriano Pinto Basto, n. 79
4760-114 VNF
TEL: 252 377 733
museu@bernardinomachado.org
www.bernardinomachado.org
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-
17h30. Encerra às segundas e feriados
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31
de dezembro.

MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

Praça D. Maria II
4760-111 VNF
TEL: 252 301 650
www.cupertino.pt
museu@fcm.org.pt
geral@fcm.org.pt
Segunda a sexta: 10h00-12h30 e 14h00-
18h00; sábados, domingos e feriados
10h00-13h00 e das 14h00-18h00. Encerra
01 de Janeiro; 01 de maio; 24, 25 e 31 de
dezembro.

MUSEU DE CERÂMICA ARTÍSTICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES

R. Comendador Castro Alves, n. 391
4765-053 Bairro VNF
TEL: 252 931 053
fundacao@fundacaocaastroalves.org
www.fundacaocaastroalves.org
Segunda a sexta: 10h00-12h00 e 14h00-
17h00; sábado: 15h00-18h00 (mediante
marcação prévia). Encerra aos fins de
semana e feriados.

MUSEU DA CONFRARIA DE NOSSA S^a DO CARMO

Largo de Nossa Senhora do
Carmo
4775-418, Lemenhe
TEL: 967 323 979
senhoradocarmo@sapo.pt
Visitas mediante marcação prévia.

MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA

Largo Tinoco de Sousa
4760-108 VNF
TEL: 252 320 900
museuartesacra@famaliacao.pt
Terça: 10h00-13h00; quinta: 14h30-17h00.
Encerra nos restantes dias e horários.

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE

R. José Casimiro da Silva, Outeiro
4760-355, Calendário VNF
TEL: 252 313 986
geral@museudaindustriatextil.org
www.museudaindustriatextil.org
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-
17h30. Encerra às segundas e feriados
nacionais.

MUSEU DA GUERRA COLONIAL

Lago Discount - Lote 35 A,
4760-727 Ribeirão VNF
TEL: 252 217 998
museuguerracolonia@adfa.org.pt
www.museuguerracolonia.pt
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado: 14h30 às 17h30. Domingo sob
marcação
Encerra às segundas e feriados nacionais,
sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

MUSEU DO AUTOMÓVEL

Lago Discount - Lote 48 B, 4760-
673 Ribeirão, VNF
TEL: 252 314 045
museudoautomovelfamaliacao@gmail.com
Segunda a sexta: 10h00 - 12h30 e 14h30 -
17h30. Encerra ao fim de semana.

MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO - NÚCLEO DE LOUSADO

Largo da Estação de Lousado 2,
4760-623, Lousado, VNF
TEL: 252 153 646
museuferroviario@famaliacao.pt
servicoocliente@fmmf.pt
www.fmmf.pt
Terça a sexta: 10h00 às 17h30
Sábado e Domingo: 10h00-12h30 e 14h30-
17h30. Encerra às segundas e feriados
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31
de dezembro.

FARMÁCIAS DE SERVIÇO

SÁBADO 01 Cameira | Almeida e Sousa

DOMINGO 02 Central | Ribeirão

SEGUNDA 03 Calendário | Bairro

TERÇA 04 Nogueira | Riba d'Ave

QUARTA 05 Valongo

QUINTA 06 Gavião | Almeida e Sousa

SEXTA 07 Cameira | Delães

SÁBADO 08 Central | Bairro

DOMINGO 09 Calendário | Riba d'Ave

SEGUNDA 10 Nogueira | Almeida e Sousa

TERÇA 11 Valongo | Delães

QUARTA 12 Gavião | Ribeirão

QUINTA 13 Barbosa | Riba d'Ave

SEXTA 14 Central | Bairro

SÁBADO 15 Calendário | Delães

DOMINGO 16 Nogueira | Almeida e Sousa

SEGUNDA 17 Valongo | Ribeirão

TERÇA 18 Gavião | Riba d'Ave

QUARTA 19 Barbosa | Bairro

QUINTA 20 Cameira | Delães

SEXTA 21 Calendário | Almeida e Sousa

SÁBADO 22 Nogueira | Ribeirão

DOMINGO 23 Valongo | Delães

SEGUNDA 24 Gavião | Bairro

TERÇA 25 Barbosa

QUARTA 26 Cameira | Riba d'Ave

QUINTA 27 Central | Almeida e Sousa

SEXTA 28 Nogueira | Delães

SÁBADO 29 Valongo | Riba d'Ave

DOMINGO 30 Gavião | Bairro

CONTACTOS

FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria
Tel. 252 931 365

FARMÁCIA DE BAIRRO

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro Tel. 252 932 678

FARMÁCIA BARBOSA

R. Barão da Trovisqueira, VNF
Tel. 252 302 120

FARMÁCIA DE CALENDÁRIO

R. da Liberdade, 76 - VNF Tel. 252 378 400/1

FARMÁCIA CAMEIRA

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF
Tel. 252 323 819

FARMÁCIA CENTRAL

Praça D. Maria II, 1326 - VNF Tel. 252 323 214

FARMÁCIA DELÃES

R. da Portela, 270 - Delães Tel. 252 931 216

FARMÁCIA GAVIÃO

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF
Tel. 252 317 301

FARMÁCIA NOGUEIRA

Av. M. Humberto Delgado, 87 - VNF
Tel. 252 310 607

FARMÁCIA RIBA D'AVE

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave
Tel. 252 982 124

FARMÁCIA RIBEIRÃO

R. Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão
Tel. 252 416 482

FARMÁCIA VALONGO

R. Adriano Pinto Basto, 54 - VNF

CONTACTOS EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO

R. Adriano Pinto Basto
4760-114 V.N.F.
Tel 252 312 661
arquivomunicipal@famaliacao.pt
Horário: segunda a quinta das 9h às 17h30;
sexta das 9h00 às 11h30

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

Biblioteca Provisória - Centro Cívico
Rua Manuel Pinto de Sousa
4760-155 Vila Nova de Famalicao
Tel. 252 312 699
geral@bibliotecacamilocastelobranco.org
www.bibliotecacamilocastelobranco.org
Horário: segunda a sexta-feira 10h00
às 19h30

Polo de Joane: 252 993 757

Polo de Lousado: 252 492 983

Polo de P. de Saramagos: 252 992 045

Polo de Riba de Ave: 252 981 620

Polo de Ribeirão: 252 494 107

CÂMARA MUNICIPAL DE V.N. FAMILIÇÃO

Praça Álvaro Marques
4764-502 V.N.F.
Tel 252 320 900 | 252 323 751 (Fax)
camaramunicipal@famaliacao.pt
www.famaliacao.pt

CASA DA JUVENTUDE

R. Manuel Pinto de Sousa, 146
4760-155 V.N.F.
Tel 252 314 582/3
casadajuventude@famaliacao.pt
www.juventudedefamaliacao.org
Horário: segunda a sexta: 10h às 18h
Sábado: por marcação prévia para os
espaços requisitáveis

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

Av. de S. Miguel, 758
4770-631 S. Miguel de Seide
Tel. 252 309 750
Horário: segunda a sexta das 10h às 17h30;
sábado e domingo das 10h30 às 12h30 e
14h30 às 17h30;
Biblioteca (segunda a sexta) 10h às 17h15

CASA DAS ARTES

Av. Dr. Carlos Bacelar
4760-103 V.N.F.
Tel: 252 371 297 | 252 371 298 F 252 371 299
casadasartes@famaliacao.pt
blog: www.casadasartes.blogspot.com
bilheteira: casadasartesvnfbilheteiraon-
line.pt
Horários: Terça a Quinta-feira: 10h00 -
19h00 Sexta-feira: 10h00 - 19h00 e 20h30
- 22h30.

Nos sábados, domingos e feriados em que
haja espetáculos, a bilheteira abrirá uma
hora antes do seu início e encerrará uma
hora depois.

PARQUE DA DEVESA

Rua Fernando Mesquita - Antas, 2453 - D
4760-034 V.N.F.
parquedadevesa@famaliacao.pt
www.parquedadevesa.com

CASA DO TERRITÓRIO

Exposição permanente: "Tempo, Espaço &
Ser-Território de V.N. de Famalicao"

Tel: 252 374 184
casadoterritorio@famaliacao.pt
Serviços Educativos: 252 317 200
sedevesa@famaliacao.pt
Hortas Urbanas: 252 315 194
hufa@famaliacao.pt

GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

Palacete Barão da Trovisqueira
R. Adriano Pinto Basto, 79
4760-114 V.N.F.
aladafrentegaleria@famaliacao.pt
Tel. 252 320 900

Horário: Terça a sexta : 10h às 17h30
Sábado e domingo das 10h às 12h30 e das
14h30 às 17h30

POSTO DE TURISMO

Praça D. Maria II
4760-111 V.N.F.
Tel.252 320 964
famaliacoturismo@famaliacao.pt
Horário: segunda a quinta: 09h às 18h
sexta: 09h às 12h

LOJA DE TURISMO

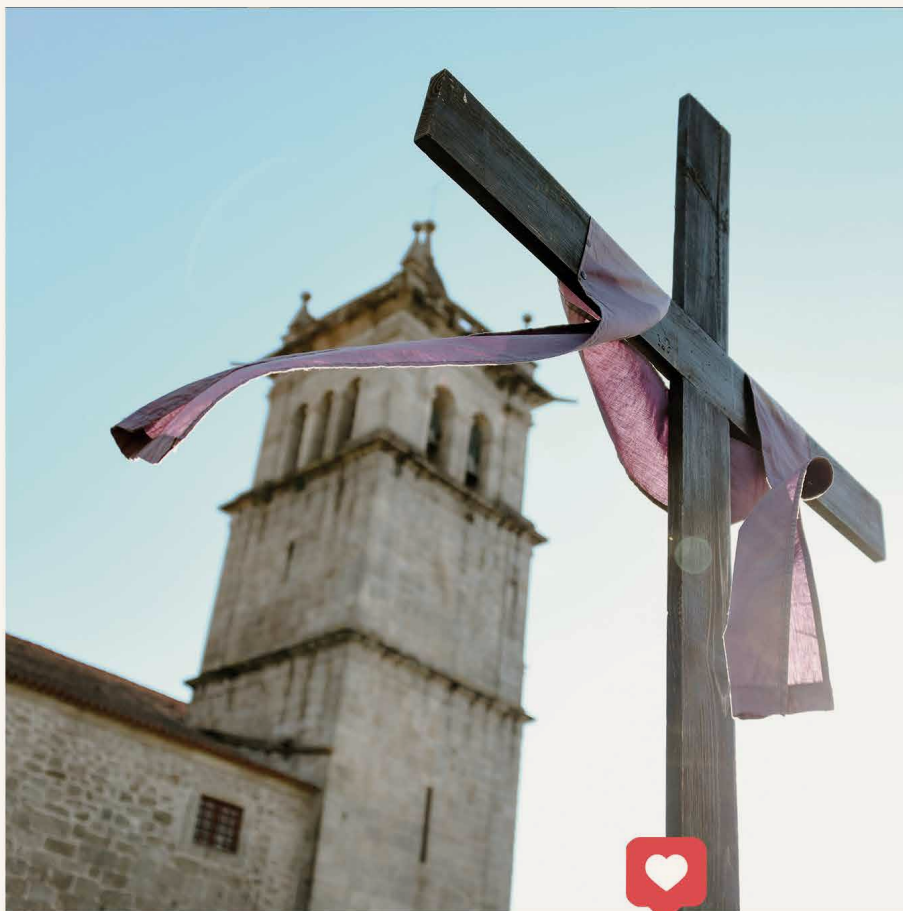
Praça D. Maria
4760-111 V.N.F.
Tel. 252 315 950
lojainterativa@famaliacao.pt
Horário: segunda a sábado 10h às 18h



municipio_de_famalicao



Instagram



SEGUE O MUNICÍPIO NO INSTAGRAM
PARA VERES FOTOS E VÍDEOS
E DESCOBRE PORMENORES QUE VAIS ADORAR.

2023 25 / A
R B L
I

**49º ANIVERSÁRIO
DA REVOLUÇÃO
DOS CRAVOS**



Famalicção
CÂMARA MUNICIPAL

www.famaliccao.pt



DM

ctt

Taxa Paga
Portugal
Vila Nova de Famalicção