

**FAMALICÃO**

# **AG EN DA**

**JANEIRO 2025**



# ASSIM NÃO!

O lixo tem local, dia e hora marcados.

A deposição indevida de resíduos na via pública constitui uma contraordenação punível com coima de acordo com o previsto no Código Regulamentar de Ambiente do Município de Vila Nova de Famalicão.



# UM NOVO RECOMEÇO

Janeiro chegou e com o início do novo ano temos também uma nova oportunidade para recomeçar, melhorar, traçar novos objetivos, para criar novos hábitos e abraçar vivências diferentes.

O ano mudou, é certo, mas em 2025 Famalicão continuará a ser um território repleto de oportunidades, que todos os dias lhe convida a sair de casa e a desfrutar de uma agenda cultural, desportiva e comunitária intensa e para todos os gostos e idades.

Convido, por isso, a seguirem as iniciativas que aqui vos propomos e a usarem a participar num espetáculo, concerto, exposição ou noutro evento distinto. Uma semana com um momento cultural é certamente uma semana melhor!

Este mês, no dia 11, assista ao concerto de Tim na Casa das Artes, ou ao espetáculo de dança "Edni", que se vai desenrolar no dia 17. Destaque também para o encontro "Square", que está marcado para o dia 31, e que promete trazer a Famalicão novas tendências da música de diferentes territórios.

O cinema também vai estar em alta no primeiro mês do ano, por isso, não deixe de marcar uma tarde de cinema em família! A Casa das Artes vai exibir "Geração Low-Cost", "The Apprentice - A história de Trump", "Mufasa: O Rei Leão" e "O Quarto ao Lado", enquanto o Teatro Narciso Ferreira vai passar os filmes "Robot Selvagem", "Gladiador II", e muito mais.

Nesta agenda, encontrará ainda sugestões destinadas a crianças, seniores, escolas e às famílias, exposições, conferências, workshops - uma variedade de oportunidades que o convida a contactar com a cultura.

Aproveite este novo recomeço para apostar na cultura que Famalicão lhe traz e que 2025 seja um ano próspero para todos!



Mário Passos

Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

# PEDRO PROENÇA

---

# SONETÁRIO

**19 OUT. '24 | 9 FEV. '25**

ALA DA FRENTE  
GALERIA MUNICIPAL  
VN FAMALICÃO

# ÍNDICE

**44**

CRIANÇAS

**14**

DANÇA

**26**

CONFERÊNCIAS

**36**

DESPORTO

**40**

DIVERSOS

**06**

MÚSICA

**16**

CINEMA

**28**

EXPOSIÇÕES

**38**

SENIORES

8 - JANEIRO

# MÚSICA



**TIM -  
CANTA-ME  
HISTÓRIAS**

## SÁBADO 11 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO

ENTRADA: 10 EUROS, ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL  
E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 5 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6  
| DURAÇÃO: 70 MIN

"Apeteceu-me parar um pouco e olhar para trás: pelo caminho tantas canções e cada uma com a sua história... companheiros de aventura, bons e maus momentos, talvez lembrar e sorrir, tornar a desfrutar esses instantes... E porque não partilhar num concerto? Assim nasceu o "Canta-me Histórias", onde à boleia das canções, irei desfiando histórias sobre as minhas experiências enquanto músico, completamente sozinho e só com as guitarras entre mim e a audiência".  
Tím.





## CONCERTOS DE ANO NOVO

**SEXTA 03 - 21H30 | CASA DAS ARTES | BANDA  
MARCIAL DE ARNOSO**

**SÁBADO 04 - 21H30 | CASA DAS ARTES | BANDA  
DE MÚSICA DE RIBA D' AVE**

**DOMINGO 05 - 16H30 | CASA DAS ARTES  
| BANDA MUSICAL DE FAMILIÇÃO**

ENTRADA GRATUITA ATÉ À LOTAÇÃO DA SALA | BANDA DE MÚSICA  
DE RIBA DE AVE: MAESTRO MICAEL HENRIQUES | BANDA MUSICAL  
DE FAMILIÇÃO: MAESTRO ARMANDO TEIXEIRA | BANDA MARCIAL DE  
ARNOSO: MAESTRO RÚBEN HENRIQUES | CLASSIFICAÇÃO: M/6  
| DURAÇÃO: 90 MIN



**QUINTA 09**

## JOAQUIM RIBEIRO + GIÃ SANTOS

FADO NO CAFÉ DA CASA

**21H30 | CASA DAS ARTES | CAFÉ CONCERTO**

ENTRADA: 3 EUROS. ESTUDANTES E CARTÃO QUADRILÁTERO  
CULTURAL: 1,5 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 80 MIN  
| UMA COPRODUÇÃO DA CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO E A  
ACAFADO - ASSOCIAÇÃO CULTURAL & ARTÍSTICA FAMILIÇÃO FADO  
| GUITARRA PORTUGUESA: JOÃO MARTINS; VIOLA DE FADO: JOÃO  
ARAÚJO E VIOLA BAIXO: FILIPE TEIXEIRA

Enaltecendo o Fado, a Casa das Artes irá celebrá-lo mensalmente e além de receber fadistas consagrados, será dada a oportunidade a novos intérpretes, músicos e até compositores. No Café Concerto decorrerão estas noites de fado, como se de uma típica e tradicional tasca se tratasse, elevando e acompanhando o reconhecimento do "nosso" Fado, como Património Imaterial da Humanidade, atestado pela UNESCO.



**SÁBADO 25**

## **RETIMBRAR**

**21H30 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 60 MIN

RETIMBRAR é um vibrante movimento portuense, atualmente orquestrado por 8 músicos que procuram pensar e criar a sua música a partir das tradições musicais portuguesas, composições que estão enraizadas na diversidade do folclore nacional, na poesia popular e na oralidade.

# SQUARE

NO ÂMBITO DO PROGRAMA BRAGA25

**SEXTA 31**

BILHETEIRA EM: [WWW.SQUARFESTIVAL.PT](http://WWW.SQUARFESTIVAL.PT)

SQUARE é um encontro e uma celebração do talento que vive e trabalha nas margens. Tendo como eixo a conexão entre os continentes banhados pelo Atlântico (África, América e Europa), o SQUARE celebra a diversidade ao criar um espaço de encontro para talento emergente e novas tendências da música oriunda desses territórios.



## MYNDA GUEVARA

SQUARE

**16H00 | CASA DAS ARTES | CAFÉ CONCERTO**

Oriunda do bairro da Cova da Moura, em Lisboa, o seu rap, em crioulo, surge como uma forma de expressão verdadeira e emancipatória. Carrega no nome e na atitude uma sede de revolução ligada ao papel das mulheres no rap, e tem vindo a conquistar uma posição de respeito enquanto mulher, afro-descendente e rapper.



## SJU

SQUARE

**17H00 | CASA DAS ARTES | CAIXA DE PALCO**

A eletrônica suave de SJU serpenteia e vagueia entre o existencialismo e o realismo mágico, conduzindo-nos numa viagem entre uma Europa de Leste distópica rumo a uma nova utopia imaginada. Uma ode à geração pós-apocalíptica, expressa numa aparência infantil de brincadeira e inocência.



## VERDE PRATO

SQUARE

**18H00 | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA**

Inspirando-se nas tradições orais bascas, Verde Prato (Ana Arsuaga) mergulha em canções folclóricas e cânticos litúrgicos, reinventando-os com um toque atemporal através da sua voz evocativa e paisagens sonoras eletrônicas que criam atmosferas etéreas e misteriosas.



## PLANTA CARNÍVORA

SQUARE

**19H00 | CRU - ESPAÇO CULTURAL**

Planta Carnívora, alter ego da artista visual chilena Fabiola Alarcón, marca um estilo ousado, experimental e vanguarda. Durante a pandemia, as suas performances online utilizaram animações em 8-bit, envolvendo-as de forma inovadora.



## FIDJU KITXORA

SQUARE

20H00 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

Entidade coletiva formada entre Cabo Verde e Lisboa, que procura as vozes perdidas na diáspora. São os filhos que colhem memórias daqueles que nunca mais voltaram.

# DANÇA



# EDNI

**SEXTA 17 - 21H30 | CASA DAS ARTES  
| GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 6 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 3 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 45 MIN | COPRODUÇÃO: BALLETEATRO E TEATRO AVEIRENSE

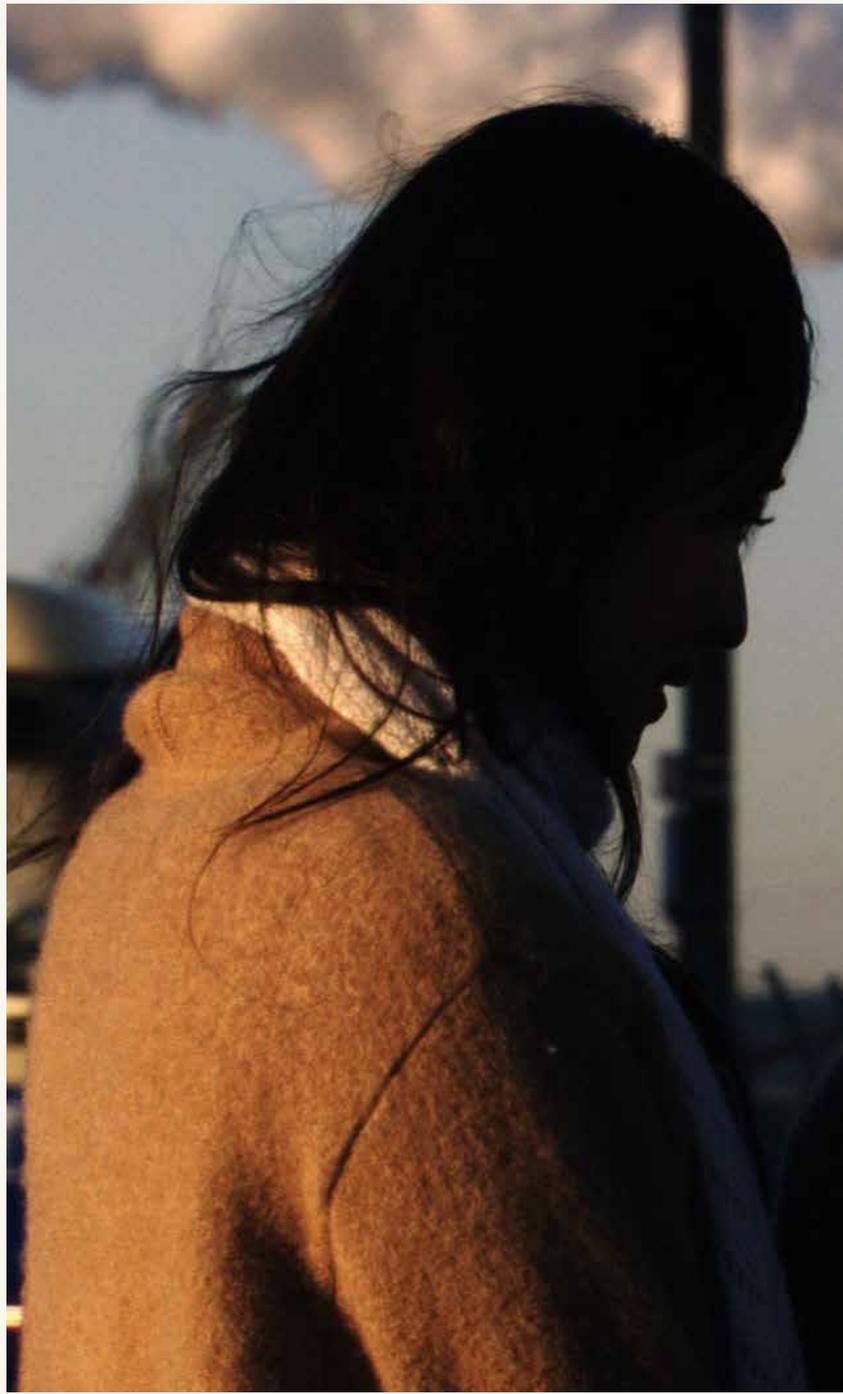
Na intersecção da performance e media art, Né Barros e João Martinho Moura têm desenvolvido trabalho onde a presença, a memória e duplicação de universos se articulam em narrativas alternativas. Edni é um espetáculo híbrido onde o corpo e a instalação materializam um campo magnético e a relação poética entre o movimento necessário e o gesto desviante.

Edni é a expressão para um Espaço Denso e Não Ilimitado, que neste projeto toma a forma de um campo magnético onde o gesto testa forças nas relações das distâncias. Um dispositivo onde se joga a violência da proximidade, o sentido único, vetorial, a fonte, o sensor.



18 • JANEIRO

# CINEMA





# PAIXÃO

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

**QUINTA 02 - 21H45 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS  
PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL:  
PASSION (JAPÃO, 2008) | REALIZAÇÃO: RYUSUKE HAMAGUCHI  
| INTERPRETAÇÃO: NAO OKABE, AOBA KAWAI, RUYTA OKAMOTO  
| CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 115 MIN

Um jovem casal celebra a aproximação do seu casamento numa festa com amigos. Acidentalmente alguém revela um caso amoroso que o noivo teve no passado. Neste que é o seu filme de fim de curso, um filme sob influência de John Cassavetes, e o primeiro a ser distribuído em sala, chamando assim a atenção do público para a sua obra, Hamaguchi narra com mestria a complexidade das relações e as suas feridas intrincadas e frequentemente inexprimíveis.



QUINTA 09

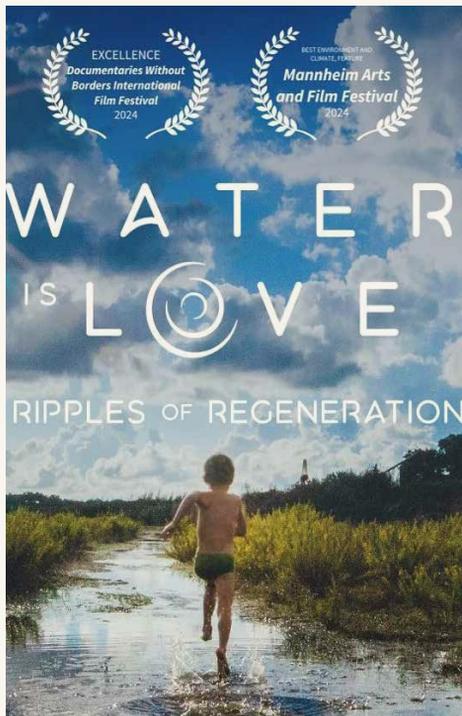
## ANORA

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

**21H45 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: ANORA (EUA, 2024) | REALIZAÇÃO: SEAN BAKER | INTERPRETAÇÃO: MIKEY MADISON, MARK EYDELSHTEYN, YURA BORISOV, KARREN KARAGULIAN | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 135 MIN

Anora, uma jovem trabalhadora do sexo em Brooklyn, tem a oportunidade de viver uma história de Cinderela quando conhece e casa impulsivamente com o filho de um oligarca. Quando a notícia chega à Rússia, o seu conto de fadas é ameaçado quando os pais do noivo partem para Nova Iorque para anular o casamento.



**QUINTA 09**

## **WATER IS LOVE**

SESSÃO AMBIENTAR-SE

**21H30 | PARQUE DA DEVESA | CASA DO TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | DINAMIZAÇÃO: EMGPD E ASSOCIAÇÃO FAMILIÇÃO EM TRANSIÇÃO | CONVIDADA: ISABEL ROSA, DA PRODUÇÃO DO FILME E DO PROJETO TAMERA

“Water is Love” segue um grupo de jovens que lutam contra a crise climática, enquanto viajamos pelo mundo para partilhar histórias inspiradoras de design de ecossistemas regenerativos para criar retenção de água em comunidades, aldeias e regiões. Aborda o conhecimento ecológico tradicional, como a água produz o clima e a importância de restaurar ciclos hídricos completos. Através de histórias inspiradoras de projetos de sucesso na Índia, no Quênia e em Portugal, o filme pretende desencadear conversas e ações que contribuam para um mundo regenerativo e resiliente.



**SÁBADO 11**

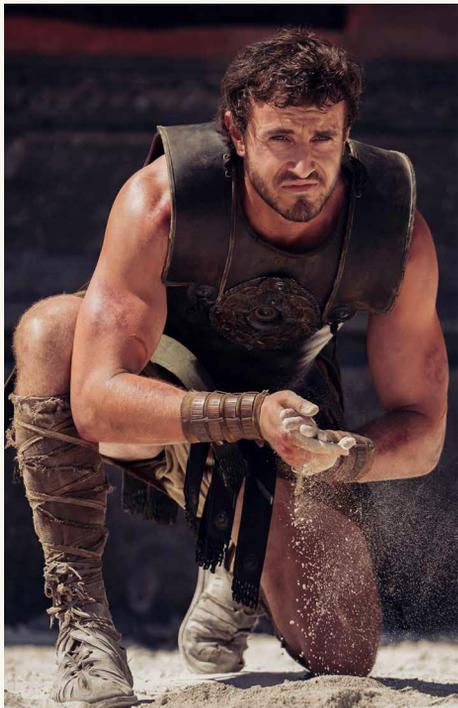
## **ROBOT SELVAGEM**

VERSÃO PORTUGUESA

**16H00 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

ENTRADA GERAL: 2 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 1 EURO | TÍTULO ORIGINAL: THE WILD ROBOT (EUA, 2024) | REALIZAÇÃO: CHRIS SANDERS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 100 MIN

Após um acidente com a sua nave, a robô Roz- do modelo ROZZUM 7134 – desperta numa pequena ilha desabitada. Para “sobreviver”, vai ver-se forçada a algo que nunca foi programada: adaptar-se àquele meio ambiente, que lhe parece tão maravilhoso como assustador. É assim que, aliando a sua extraordinária capacidade de aprendizagem com toda a informação com que foi concebida, aprende a enfrentar novas situações e a relacionar-se com os animais com que se cruza.



## SÁBADO 11 GLADIADOR II

21H30 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA

ENTRADA GERAL: 2 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 1 EURO | TÍTULO ORIGINAL: GLADIADOR II (EUA/ GRÁ-BRETANHA, 2024) | REALIZAÇÃO: RIDLEY SCOTT | INTERPRETAÇÃO: JOSEPH QINN, PEDRO PASCAL, PAUL MESCAL, FRED HECHINGER, CONNIE NIELSEN E DENZEL WASHINGTON | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 145 MIN

Anos depois de testemunhar a morte do venerado herói Maximus às mãos do seu tio, Lucius é forçado a entrar no Coliseu depois da sua casa ter sido conquistada pelos tirânicos imperadores que agora lideram Roma com mão de ferro. Com um sentimento de revolta e o futuro do Império em jogo, Lucius terá de olhar para o seu passado como forma de encontrar força e devolver a honra e glória de Roma ao seu povo.



## AS FILHAS DO FOGO+OSSOS

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

QUINTA 16 - 21H45 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE

PORTUGAL, 2023 | REALIZADO POR PEDRO COSTA | INTERPRETAÇÃO: ALICE COSTA, ELIZABETH PINARD, KARYNA GOMES | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 9 MIN

“**As Filhas do Fogo**” é-nos contada em nove minutos, a história de três irmãs cabo-verdianas (interpretada pelas cantoras Elizabeth Pinard, Alice Costa e Karyna Gomes) que chegam à Europa depois de uma devastadora erupção do vulcão da ilha do Fogo.

PORTUGAL/ FRANÇA, 1997 | REALIZADO POR PEDRO COSTA | INTERPRETAÇÃO: INÉS DE MEDEIROS, NUNO VAZ, VANDA DUARTE, MARIYA LIPKINA, ZITA DUARTE | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 90 MIN

“**Ossos**” é um drama que se desenrola no bairro crioulo Estrela d'África, em Lisboa. Tina dá à luz no hospital, regressa a casa e liga o gás. O namorado de Tina, também ele adolescente, salva a criança, embrulha-a num saco de lixo e sai para a rua a pedir esmola. Depois de uma tentativa falhada de vender a criança, o rapaz deixa o bebé com uma enfermeira e mais tarde com uma jovem prostituta.

**SÁBADO 18**

# OPERARIADA

**21H30 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

ENTRADA GERAL: 2 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 1 EURO | REALIZAÇÃO: TÂNIA DINIS E CATARINA LARANJEIRO | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 45 MIN

“Operariada” é uma criação que propõe traçar a história de mulheres que trabalharam grande parte da sua vida na indústria têxtil no Vale do Ave. Realizada em estreita colaboração com esta comunidade, entre os meses de junho de 2024 a janeiro de 2025, esta criação é concebida a partir da recolha das suas memórias mediadas por recursos audiovisuais.



**SÁBADO 18****GERAÇÃO LOW-COST**

SESSÃO CLOSE-UP

**15H30 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA: 2 EUROS | CARTÃO QUADRILÁTERO: 1 EURO | ENTRADA GRATUITA: ESTUDANTES, SENIORES, ASSOCIADOS DE CINECLUBES  
 TÍTULO ORIGINAL: RIEN À FOUTRE | REALIZAÇÃO: EMMANUEL MARRE E JULIE LECOUSTRE | INTERPRETAÇÃO: ADÈLE EXARCHOPOULOS, ALEXANDRE PERRIER, MARA TANQUIN | CLASSIFICAÇÃO: M/14  
 | DURAÇÃO: 115 MIN | CONVIDADO: VASCO CÂMARA, CRÍTICO DE CINEMA

Trata-se de uma comédia dramática onde a personagem, Cassandre é uma comissária de bordo de uma companhia aérea "low cost" na ilha espanhola de Lanzarote. Não tem grandes planos para o futuro, vai vivendo sem grande entusiasmo, evitando criar ligações profundas com aqueles que a rodeiam. Está, na realidade, a lidar com a morte da mãe num trágico acidente de viação e fugiu do resto de família para não ter de lidar com isso.

**SÁBADO 18****SOBRETUDO DE NOITE**

SESSÃO CLOSE-UP

**18H00 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA: 2 EUROS | CARTÃO QUADRILÁTERO: 1 EURO | ENTRADA GRATUITA: ESTUDANTES, SENIORES, ASSOCIADOS DE CINECLUBES  
 TÍTULO ORIGINAL: SOBRE TODO DE NOCHE | REALIZAÇÃO: VÍCTOR IRIARTE | INTERPRETAÇÃO: ANA TORRENT, MANUEL EGOZUKE, MARÍA VÁSQUEZ, LOLA DUEÑAS | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 105 MIN | CONVIDADO: VASCO CÂMARA, CRÍTICO DE CINEMA

Na juventude, Vera deu o seu filho para adoção, passando o resto da vida a tentar recuperá-lo. Cora, que nunca conseguiu engravidar, optou por cuidar de uma criança sem família. Um dia as duas mulheres encontram-se. São ambas mães de Egoz, que está prestes a fazer 18 anos. Depois desse momento crucial na vida de cada um deles, nada será como antes.

Estreado no Festival de Cinema de Veneza, esta primeira incursão em longa-metragem do espanhol Víctor Iriarte é um drama sobre o trauma das 300 mil crianças retiradas às suas famílias de origem pelo Regime Franquista (1939-75).

QUINTA 23

## THE APPRENTICE – A HISTÓRIA DE TRUMP

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

**21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO  
AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | ENTRADA  
GRATUITA: ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL:  
THE APPRENTICE | REALIZAÇÃO: ALI ABBASI | INTERPRETAÇÃO:  
SEBASTIAN STAN, JEREMY STRONG, MARIA BAKALOVA, MARTIN  
DONOVAN | CLASSIFICAÇÃO: M/14 | DURAÇÃO: 120 MIN

Nos anos 70 e 80, um jovem Donald Trump começa a construir o seu império em Nova Iorque, mas não o faz sozinho: a seu lado, terá o infame advogado Roy Cohn, que o guiará através do mundo dos negócios, fazendo tudo o que for necessário para chegar ao topo.





**SÁBADO 25**

## **MUFASA: O REI LEÃO**

SESSÃO CINEMA DIGITAL

**15H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | TÍTULO ORIGINAL: MUFASA: THE LION KING (EUA, 2024) | REALIZAÇÃO: BARRY JENKINS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 118 MIN

A história apresenta Mufasa como uma cria órfã, perdida e sozinha até conhecer um leão chamado Taka - herdeiro de uma linhagem real. Este encontro casual dá início à viagem de um grupo de desajustados em busca do seu destino, uma jornada onde os laços serão testados enquanto lutam em conjunto para escapar a um inimigo ameaçador.

**SÁBADO 25****O QUARTO AO LADO**

SESSÃO CINEMA DIGITAL

**21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | TÍTULO ORIGINAL: LA HABITACIÓN DE AL LADO (ESPAÑA, 2024) | REALIZAÇÃO: PEDRO ALMODÓVAR | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 105 MIN

Ingrid e Martha foram amigas íntimas na juventude, quando trabalhavam juntas na mesma revista. Ingrid tornou-se romancista de ficção, enquanto Martha se tornou repórter de guerra. Separadas pelas circunstâncias da vida, após anos sem contacto, reencontram-se numa situação extrema, mas estranhamente doce. Este é o primeiro filme em língua inglesa de Pedro Almodóvar, com o protagonismo entregue a Julianne Moore e a Tilda Swinton.

**QUINTA 30****POLICE**

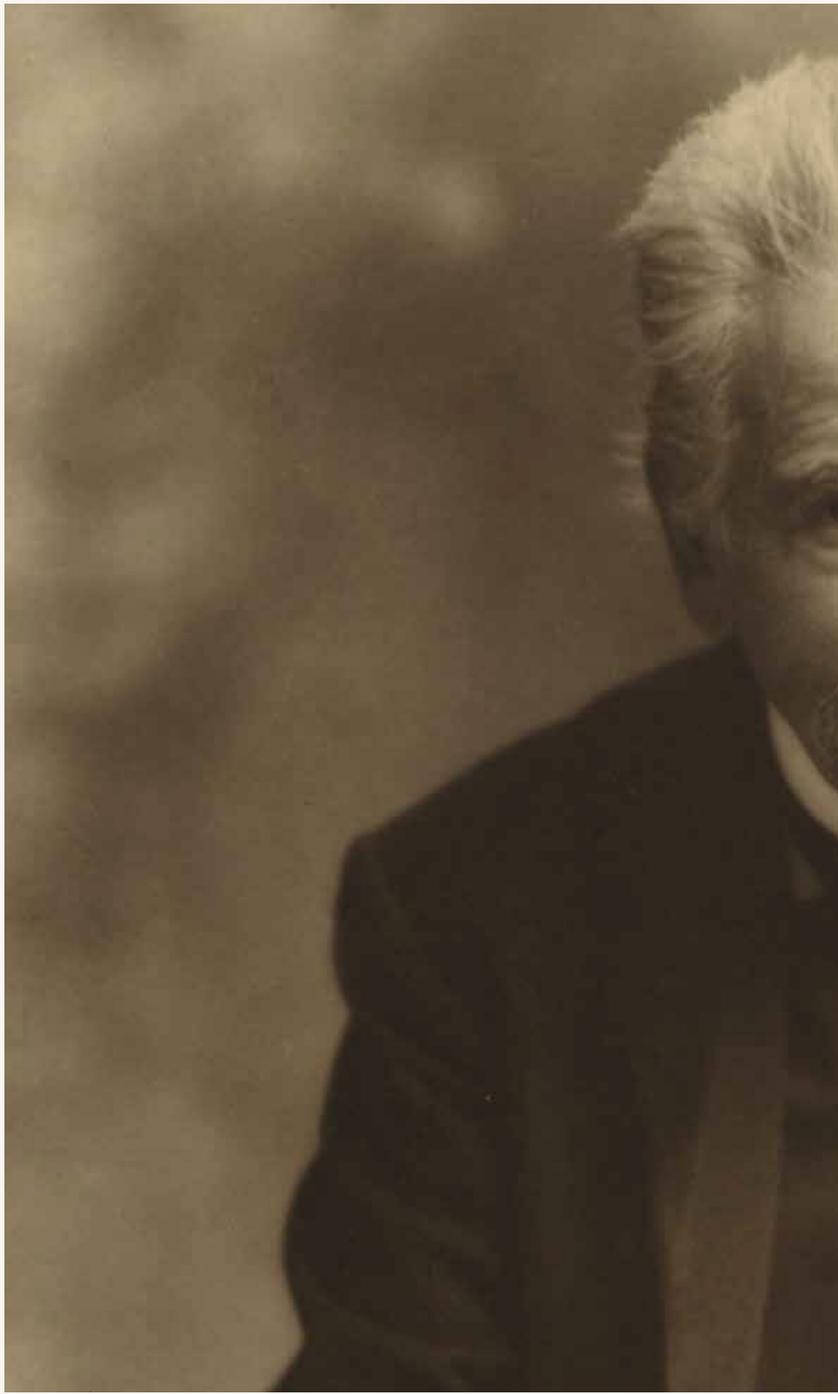
SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

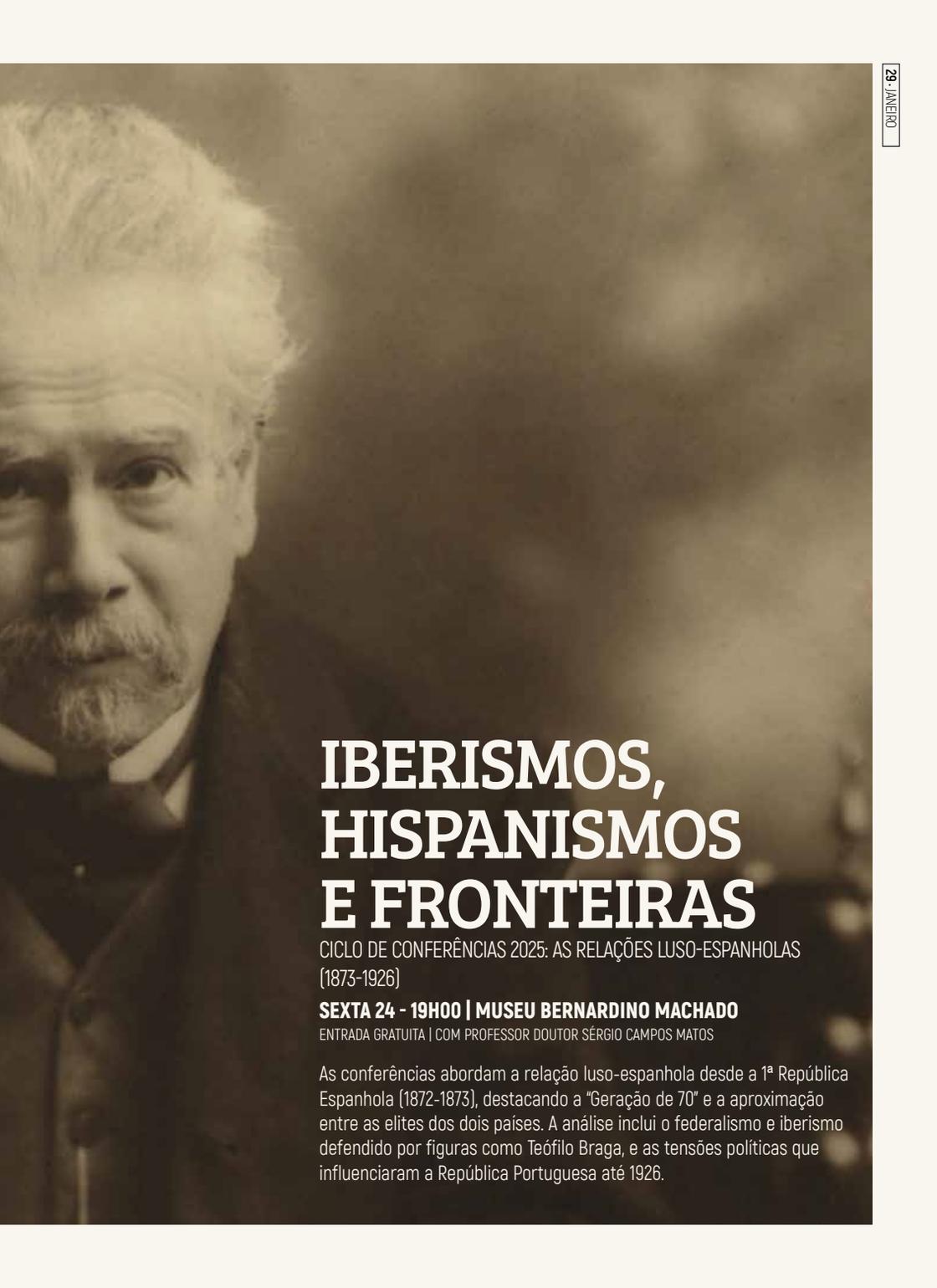
**21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: POLICE POLICE (FRANÇA, 1985) | REALIZAÇÃO: MAURICE PIALAT | INTERPRETAÇÃO: GÉRARD DEPARDIEU, SOPHIE MARCEAU, RICHARD ANCONINA, PASCALE ROCARD, SANDRINE BONNAIRE | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 110 MIN

O inspetor Maugin está constantemente no encalço de pequenos traficantes de droga. Durante uma rusga, conhece Noria, namorada de um criminoso, e apaixona-se por ela. Ela torna-se sua amante, colocando a sua vida em perigo. Uma perturbadora Sophie Marceau em combinação com um tocante Gérard Depardieu, que interpreta o duro agente policial.

# CONFERÊNCIAS



A sepia-toned portrait of Teófilo Braga, an elderly man with white hair and a mustache, looking slightly to the left. The background is dark and out of focus.

# IBERISMOS, HISPANISMOS E FRONTEIRAS

CICLO DE CONFERÊNCIAS 2025: AS RELAÇÕES LUSO-ESPAÑHOLAS  
(1873-1926)

**SEXTA 24 - 19H00 | MUSEU BERNARDINO MACHADO**

ENTRADA GRATUITA | COM PROFESSOR DOUTOR SÉRGIO CAMPOS MATOS

As conferências abordam a relação luso-espanhola desde a 1ª República Espanhola (1872-1873), destacando a "Geração de 70" e a aproximação entre as elites dos dois países. A análise inclui o federalismo e iberismo defendido por figuras como Teófilo Braga, e as tensões políticas que influenciaram a República Portuguesa até 1926.

# EXPOSIÇÕES



# INTERLÚDICO

DE JOÃO ALBUQUERQUE

COM ALBUQUERQUE

**ATÉ 31 DE MARÇO | CASA DAS ARTES | FOYER**

ENTRADA GRATUITA | **INAUGURAÇÃO: 18 DE JANEIRO** | COM  
CURADORIA DE JOSÉ MIGUEL BRAGA

A exposição reúne pinturas realizadas entre 2023 e 2024. Resultado de uma experimentação lúdica que combina diversas técnicas e estéticas, o registo do conjunto oscila entre o formal e o informal, entre o construtivismo e a desconstrução, patenteando uma autoria múltipla e metamórfica.



## APONTAMENTOS CONVERGENTES

**ATÉ 04 DE FEVEREIRO | CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR**

ENTRADA GRATUITA | **INAUGURAÇÃO: 11 DE JANEIRO** | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 17H00. ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FIM DE SEMANA E FERIADOS

A exposição coletiva apresenta trabalhos elaborados pelos alunos da Universidade Sénior D. Dinis – ATC, integrados no objetivo pessoal de exploração plástica contínua. As obras expostas poderão ser compreendidas como produções decorrentes do contexto de vida que as estimulam. Estruturam-se segundo uma linha de participação do seu autor e integram-se no fio condutor da sua intervenção artística, que parte das vivências apreendidas e criativas. A elaboração de apontamentos que se ligam à sua ideia de “construções formativas” faz parte da sua materialização plástica em linhas, cores, volumes e figuras.



## MEMÓRIAS D'OURO: 70 ESTAÇÕES DE AMOR DE FERRO À ARTE

DE PEDRO PINTO

**ATÉ 28 DE FEVEREIRO | MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO - NÚCLEO DE LOUSADO**

ENTRADA GRATUITA | **INAUGURAÇÃO: 05 DE JANEIRO** | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E DOMINGO DAS 14H30 ÀS 17H30. ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FIM DE SEMANA E FERIADOS

Esta é uma exposição que celebra a jornada de um homem que faz das paisagens da infância e das emoções mais profundas, a sua voz de artista: através do seu pincel, o seu cinzel, formão e goiva. Pedro Pinto nasce em Resende em 1955 e vê, desde logo, no serpenteio manso e profundo do Rio Douro, o seu espelho de inspiração e é nessa contemplação que começa a traçar pelos campos e veredas do seu amado vale, o seu caminho e amor pela arte.



# UMA ÁRVORE DE HISTÓRIAS: CEM ANOS DE LITERATURA INFANTIL E JUVENIL EM GALEGO

**ATÉ 31 DE JANEIRO | BIBLIOTECA MUNICIPAL  
CAMILO CASTELO BRANCO**

ENTRADA GRATUITA

A Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco acolhe a exposição intitulada "Unha árbore de historia: "cem anos de literatura infantil e xuvenil en galego". Esta exposição retrata um século de literatura infantojuvenil escrita em língua galega, recuando a 1922, ano em que foi publicada a revista infantil "Las Roladas", e proporciona-nos uma viagem, por diferentes épocas e géneros literários, até aos títulos das obras mais atuais.



## SONETÁRIO

DE PEDRO PROENÇA

**ATÉ 09 DE FEVEREIRO | GALERIA MUNICIPAL  
ALA DA FRENTE**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA: 10H00 ÀS 17H30;  
SÁBADO E DOMINGO: 14H30 ÀS 17H30



## SURREALISMO, UM SALTO NO VAZIO

**ATÉ 16 DE MARÇO | FUNDAÇÃO CUPERTINO  
DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO  
SURREALISMO**

BILHETE GERAL: 7 EUROS; SENIORES: 5 EUROS; ESTUDANTE: 4 EUROS.  
GRATUITO: CRIANÇAS 0-12 ANOS; ESTUDANTES DE VILA NOVA DE  
FAMALICÃO (ATÉ AOS 25 ANOS); TITULARES DO CARTÃO AMIGO FCM/  
CPS; MANHÃ DA 1ª SEGUNDA-FEIRA DO MÊS

A comemorar o centenário do Surrealismo, a Fundação Cupertino de Miranda apresenta uma exposição que retrata o último século deste movimento artístico.



## INSETOS EM ORDEM

**ATÉ 31 DE MARÇO | CASA DO TERRITÓRIO  
| PARQUE DA DÉVESA**

ENTRADA GRATUITA | SEGUNDA A QUINTA: 09H30 ÀS 13H00 E 14H00  
ÀS 17H30;

"Insetos em Ordem" é uma exposição científica sobre a diversidade dos insetos comuns da fauna portuguesa e europeia, que inclui exemplares de uma coleção biológica pertencente a mais de 50 espécies de insetos. Cada visitante recebe à entrada um espécime de um inseto conservado em resina acrílica. A proposta é que identifiquem a ordem de insetos (gafanhotos e grilos, borboletas e mariposas, libélulas, moscas, besouros, etc.) a que pertencem, através da observação das suas características.



## JORGE. DESENHOS DO MEU FILHO

ATÉ 31 DE AGOSTO | SEIDE S. MIGUEL  
| CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA: 09H30 ÀS 17H00

A exposição comemorativa do Bicentenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco apresenta cerca de 80 desenhos pertencentes à coleção de 300 desenhos do Jorge, filho de Camilo e Ana Plácido. Os desenhos, exibidos pela primeira vez, revelam o imaginário do Jorge que nos transporta para o quotidiano familiar e para o viver oitocentista.



## TEMPO, ESPAÇO E SER TERRITÓRIO DE V. N. FAMILIÇÃO

PERMANENTE | PARQUE DA DEVEZA | CASA DO TERRITÓRIO

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A QUINTA: 09H30 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 17H30; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: DOMINGOS: 14H30 ÀS 17H30 | CASADOTERRITARIO@FAMALICAO.PT | 252 374 184

O território de Vila Nova de Famalicão é, hoje, o resultado de uma longa evolução ao longo dos tempos. A exposição dá a conhecer as diversas áreas que compõem o território e os seus contributos para a construção de uma identidade famalicense.

# ESPAÇO MÁRIO CESARINY

**PERMANENTE | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA: 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00. SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 18H00

Mário Cesariny nasceu em Lisboa a 9 de agosto de 1923 e faleceu na mesma cidade a 26 de novembro de 2006. Foi poeta, pintor, tradutor e considerado um dos grandes mestres do Surrealismo Português. O artista proporcionou a incorporação, por compra, doação e legado de uma grande parte do seu património artístico e documental, à Fundação Cupertino de Miranda. Fruto de uma relação de proximidade, a instituição tornou-se detentora do recheio da casa do artista na Rua de Basílio Teles em Campolide, Lisboa. Esta exposição sugere uma aproximação à casa de Mário Cesariny.

## TORRE LITERÁRIA

**PERMANENTE | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

ENTRADA: BILHETE GERAL: 7 EUROS; SÉNIOR: 5 EUROS; ESTUDANTE: 4 EUROS; GRATUITO: CRIANÇAS 0-12 ANOS; ESTUDANTES DE VILA NOVA DE FAMALICÃO (ATÉ AOS 25 ANOS); TITULARES DO CARTÃO AMIGO FCM/CPS; MANHÃ DA 1ª SEGUNDA-FEIRA DO MÊS | SEGUNDA A SEXTA: 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 18H00

O título da exposição "Louvor e Simplificação da Literatura Portuguesa" é um decalque do título de um poema do poeta surrealista português Mário Cesariny, cujo acervo documental e artístico está na posse da Fundação Cupertino de Miranda.

# MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JÚLIO E FERNANDO LEMOS

**PERMANENTE | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

ENTRADA GRATUITA | SEGUNDA A SEXTA: 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 18H00

O Centro Português do Surrealismo conta no seu acervo, datado maioritariamente do século XX, com uma importante coleção de obras de arte, sendo esta composta predominantemente por artistas surrealistas.

## CAMILO: LEITORES, AMORES E HUMORES

**PERMANENTE | SEIDE S. MIGUEL | GALERIA DA CASA DE CAMILO-MUSEU**

ENTRADA GRATUITA | ORGANIZAÇÃO: CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO/CASA DE CAMILO | PROJETO MUSEOGRÁFICO: PROVIDÊNCIA DESIGN

Exposição que assinala a constituição do projeto "Camilo – Rotas do Escritor", iniciativa que resulta da parceria cultural com instituições do Porto, Braga e Ribeira de Pena. É composta por três núcleos: depoimentos de personalidades sobre a vida, a obra e o Museu de Seide; a obra "Amor de Perdição", suas adaptações cinematográficas e traduções em outras línguas; e lugares por onde o romancista peregrinou e que lhe serviram de inspiração e criação literária.

## 35.<sup>a</sup> S. SILVESTRE DE ESMERIZ

SÁBADO 04 - 16H00 | ESMERIZ | PARQUE DE ESTACIONAMENTO  
DA IGREJA PAROQUIAL

ORGANIZAÇÃO: ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA DE ESMERIZ



# ATIVIDADE DE REIS – FAMALICÃO EM FORMA

**SÁBADO 25 - 20H00 | BRUFE  
| OUTEIRINHO**

ORGANIZAÇÃO: CÂMARA MUNICIPAL

Atividade de reis com os alunos inscritos no Programa Famalicão em Forma.



# SENIORES



# COROAS DE REIS

OFICINA

**QUARTA 15 - 14H30 | POUSADA DE SARAMAGOS | POLO DA BIBLIOTECA**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 992 045

Coroas de Reis, uma oficina para celebrar tradições culturais, estimular a criatividade e promover a socialização.

## QUINTA 16 CASINHAS DE NOZ

OFICINA

**10H30 E 14H30 | RIBEIRÃO  
| POLO DA BIBLIOTECA**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 494 107

Ainda enquadrados na festa Natalícia, vamos fazer umas casinhas recorrendo às cascas de nozes, um fruto tão apreciado no Natal. Vai ser divertido.

## QUARTA 22 ARTETERAPIA COM POEMAS E CORES

OFICINA

**10H15 OU 14H15 | JOANE | POLO DA BIBLIOTECA**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 993 757

Sessão dedicada ao inverno, através de poemas e ilustração com pintura e carimbagem.

## SEGUNDA 27 (EN)VOLTA DOS LIVROS

**14H30 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 981 620

À procura de leituras no digital – Sessão formativa para aceder a bibliotecas digitais, assim como comprar livros em lojas online. Aceder ao catálogo bibliográfico da BMCCB e proceder à reserva de documentos ou renovação de empréstimos.

## TERÇA 28 E QUINTA 30 OS “REIZINHOS” A CAMINHO DA BIBLIOTECA

**15H00 | BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO  
CASTELO BRANCO**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 312 699

No mês em que é tradição cantar os reis, as rainhas e os reis mais pequeninos vão à Biblioteca cantar para um público muito especial. Um momento de partilha entre duas gerações.

# DIVERSOS



SEXTA 31

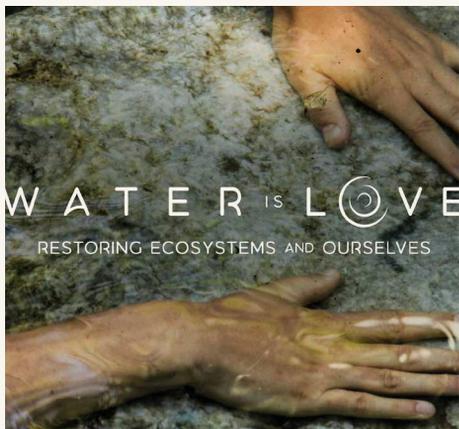
# REVISÕES DO TRÁGICO EM CAMILO CASTELO BRANCO – COLEÇÃO ESTUDOS CAMILIANOS – Nº15

17H30 | SEIDE S. MIGUEL | CASA DE CAMILO  
MUSEU

ENTRADA GRATUITA

No âmbito das comemorações do Bicentenário de Nascimento de Camilo Castelo Branco, a Casa de Camilo vai apresentar o n.º 15 da coleção Estudos Camilianos, intitulado «Revisões do trágico». Nele se colige um conjunto de estudos dedicados, pois, à revisão do trágico em Camilo. Textos assinados por reconhecidos camilianistas, mas também por jovens académicos extremamente promissores... O objetivo não oferece dúvida: cruzar gerações de estudiosos em torno de Camilo a propósito de uma das dimensões mais insistentes e estruturantes da sua novelística.





**SEXTA 10**

## **WATER IS LOVE**

**09H30 | PARQUE DA DEvesa | SERVIÇOS EDUCATIVOS**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: MONITORES DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL | COM ISABEL ROSA | INSCRIÇÕES ATÉ 06 DE JANEIRO EM [WWW.PARQUEDADEVESA.COM](http://WWW.PARQUEDADEVESA.COM)

Oficina vocacionada para monitores de educação ambiental, com abordagem sobre técnicas regenerativas da água, do clima, e sobre como passar uma mensagem positiva e de esperança. Surge a partir do filme Water is Love, a ser exibido no dia anterior, na sessão Ambientar-se.



**SEGUNDA 13**

## **MEDITAÇÃO DA LUA CHEIA PARA MULHERES**

**20H00 | PARQUE DA DEvesa | EXTERIOR**

ENTRADA: 5 EUROS | INSCRIÇÃO: [INFO@ANACATARINA.PT](mailto:INFO@ANACATARINA.PT); TELEMÓVEL: 914401152 | COM ANA CATARINA SILVA | NECESSÁRIO TRAZER TAPETE

Um encontro para Mulheres durante a altura da Lua Cheia, com práticas de Meditação, técnicas de Respiração, Mantras (sons sagrados) e momentos de reflexão, com o objetivo de trazer mais clareza da mente, criando uma conexão profunda interior de harmonia e bem-estar.

SEXTA 24

# APRESENTAÇÃO DO CATÁLOGO: JORGE. DESENHOS DO MEU FILHO

17H30 | SEIDE S. MIGUEL | CASA DE CAMILO -  
MUSEU

ENTRADA GRATUITA | COM DOUTORA STEFANIE GIL FRANCO  
(INSTITUTO DE HISTÓRIA DE ARTE, UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA)

No âmbito das comemorações do Bicentenário de Nascimento de Camilo Castelo Branco, a Casa de Camilo apresentará o catálogo: «JORGE. Desenhos do meu filho». A obra agrega a investigação que deu origem à exposição com o mesmo nome e que se encontra patente na sala de exposições do Centro de Estudos. A apresentação contará com uma palestra intitulada: «Por detrás da exposição Jorge. Desenhos do Meu Filho: descobertas e metodologias de investigação».

1885 — 2024

1885 — 2024

desenhos  
desenhos meu filho Jorge

# CRIANÇAS





# AUTO DA BARCA DO INFERNO DE GIL VICENTE

TEATRO PARA AS ESCOLAS

**QUINTA 23 E SEXTA 24 - 10H00 E 14H30**  
**| CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA SUJEITA À INSCRIÇÃO PRÉVIA DAS ESCOLAS  
| CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 60 MIN | PRODUÇÃO: AGON/  
MOMENTO - ARTISTAS INDEPENDENTES | COPRODUÇÃO: CASA DAS  
ARTES DE FAMILIÇÃO

Nesta famosa alegoria de Gil Vicente vemos aqui julgadas várias almas. Almas que seguiram caminhos distintos na Terra e que chegaram a um ponto de não retorno. Qual será o fim destes seres? Será a pura Barca da Glória guardada pelo Anjo o veículo que os levará ao grandioso fim? Ou será a suja e espaçosa Barca do Inferno guardada pelo sarcástico Diabo? Num mundo em que cada vez mais cada ação do Homem é julgada por tudo e todos, o "Auto da Barca do Inferno" não fica indiferente à evolução dos tempos, justificando o porquê de ser uma obra ainda muito analisada no percurso escolar dos jovens.



## GRINCH

BIBLIOTECA NAS FÉRIAS

**QUINTA 2 - 10H30**  
**| BIBLIOTECA MUNICIPAL**  
**CAMILO CASTELO BRANCO**  
**| 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: ATL/ INSTITUIÇÕES  
 | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA



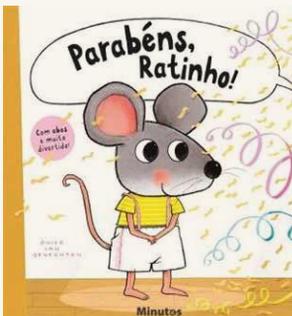
## PINHEIRO DE NATAL

OFICINA CRIATIVA

**QUINTA 2 E SEXTA 3 - 10H00**  
**E/OU 14H30 | LOUSADO | POLO**  
**DA BIBLIOTECA | 252 492 983**

PÚBLICO-ALVO: INSTITUIÇÕES/ PÚBLICO  
 GERAL | CONFORME DISPONIBILIDADE DE  
 AGENDA

Natal sem pinheiro não é Natal.  
 Vem à biblioteca e usa as tuas  
 mãos e a tua imaginação para  
 criares o pinheiro mais bonito de  
 sempre!!!



## PARABÉNS, RATINHO!

LETRINHAS PARA BEBÉS

**TERÇA 7 E 21 - 10H15**  
**| BIBLIOTECA MUNICIPAL**  
**CAMILO CASTELO BRANCO**  
**| 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTOR: GUIDO VAN  
 GENECHTEN | CONFORME DISPONIBILIDADE  
 DE AGENDA

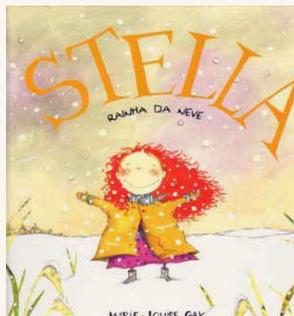


## O LADRÃO DAS FOLHAS

LETRINHAS PARA BEBÉS

**SEGUNDAS (TARDE), TERÇAS E**  
**SEXTAS - 10H15 | RIBEIRÃO**  
**| POLO DA BIBLIOTECA**  
**| 252 494 107**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTORA: ALICE  
 HEMMING | CONFORME DISPONIBILIDADE  
 DE AGENDA



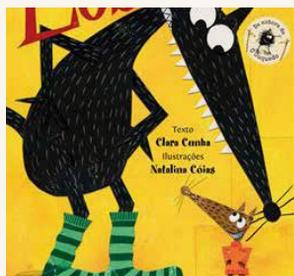
## STELLA, RAINHA DE NEVE

LETRINHAS PARA BEBÉS

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15**  
**| JOANÉ | POLO DA BIBLIOTECA**  
**| 252 993 757**

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15**  
**| RIBA DE AVE | POLO DA**  
**BIBLIOTECA | 252 981 620**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTORA: MARIE-  
 LOUISE GAY | CONFORME DISPONIBILIDADE  
 DE AGENDA

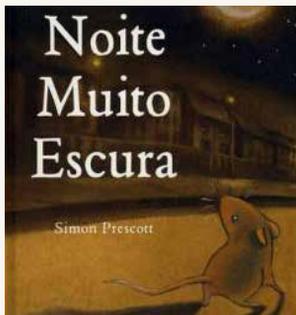


## LOBO BOM OU LOBO MAU?

HORA DO CONTO

**DE TERÇA A QUINTA - 14H30**  
**| LOUSADO | POLO DA**  
**BIBLIOTECA | 252 492 983**

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | AUTORA: CLARA  
 CUNHA | CONFORME DISPONIBILIDADE DE  
 AGENDA



## NUMA NOITE MUITO ESCURA

HORA DO CONTO

**DE TERÇA A QUINTA - 10H00  
| LOUSADO | POLO DA  
BIBLIOTECA | 252 492 983**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR | AUTOR:

SIMON PRESCOTT | CONFORME

DISPONIBILIDADE DE AGENDA

## CANTAR DOS REIS INFANTIL

**SEGUNDA 06 - 10H00 ÀS  
12H00 E 14H00 ÀS 16H00  
| CASA DAS ARTES | GRANDE  
AUDITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA ATÉ À LOTAÇÃO DA SALA

Participam nove instituições do concelho: EB Senador Sousa Fernandes, Talvaizinho, ACB, Casa do Pessoal Do Hospital, EB Conde S. Cosme, Associação dos Moradores das Lameiras, Creche Mãe, Creche e JI N.ª S.ª da Lapa e Casa do Povo de Nine. Durante o Cantar de Reis teremos momentos musicais com a Associação de Reformados de Joane e Academia Sênior de Requião e Pedome.



## AS FORMIGAS VÃO SALVAR O PLANETA

CONTOS QUE MUDAM O MUNDO

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15 E  
14H30 | RIBEIRÃO | POLO DA  
BIBLIOTECA | 252 494 107**

**DE TERÇA A QUINTA - 10H30  
| POUÇADA DE SARAMAGOS  
| POLO DA BIBLIOTECA  
| 252 992 045**

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15 E/  
OU 14H30 | RIBA DE AVE | POLO  
DA BIBLIOTECA | 252 981 620**

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15 E/  
OU 14H30 | JOANE | POLO DA  
BIBLIOTECA | 252 993 757**

**QUARTA 8, 15, 22 E 29 -  
10H15 E 14H30 | BIBLIOTECA  
MUNICIPAL CAMILO CASTELO  
BRANCO | 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1.º CEB

| AUTOR: PHILIP BUNTING | SESSÕES

AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE

DE AGENDA

As Formigas são seres impressionantes. Conseguem carregar mais de 10 vezes o seu peso, reciclam e estão sempre prontas a ajudar. Vamos conhecer o mundo das formigas e descobrir como é que podemos aprender com a sua sabedoria milenar a salvar o planeta.



## TU E O POMBO, O QUE TÊM EM COMUM?

**DOMINGO 12 - 10H00 | PARQUE  
DA DEVESA | SERVIÇOS  
EDUCATIVOS**

GRATUITO | PÚBLICO ALVO: FAMÍLIAS COM CRIANÇAS | COM A BIÓLOGA ANA MATILDE SILVA | **INSCRIÇÕES ATÉ 09 DE JANEIRO EM** [WWW.PARQUEDADEVESA.COM](http://WWW.PARQUEDADEVESA.COM)

Vamos falar das surpreendentes semelhanças entre o comportamento animal e o humano. Queres entender melhor o que passa na cabeça de animais como pombo, que tantas vezes o encontramos nos parques e cidades? Será que temos algo em comum? Vem descobrir.



## AS CATARINAS

ATELIÊ DE COSTURA E OUTRAS ARTES

**SÁBADO 11 - 14H30 | MUSEU DA INDÚSTRIA  
TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA EM GERAL@MUSEUDAINDUSTRIATEXTIL.ORG



## SE EU FOSSE... POLÍCIA

**QUINTA 23 - 10H30 E 14H30 | RIBEIRÃO | POLO  
DA BIBLIOTECA | 252 494 107**

PÚBLICO-ALVO: 1ª CEB | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Neste dia assinala-se o Dia Escolar da Não Violência e da Paz, por isso vamos ouvir os conselhos de quem nos protege e cuida da nossa segurança.



## INSEPARÁVEIS

SESSÃO CLOSE-UP

**QUARTA 22 - 10H00 | RIBA DE AVE | TEATRO  
NARCISO FERREIRA (SESSÃO ESCOLAS)**

**QUARTA 29 - 10H00 | CASA DAS ARTES  
| GRANDE AUDITÓRIO (SESSÃO ESCOLAS)**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: 1º E 2º CICLO | TÍTULO ORIGINAL:

THE INSEPARABLES | REALIZAÇÃO: JÉRÉMIE DEGRUSON

| CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 90 MIN

Don, uma marioneta, e DJ Doggy Dog tornam-se amigos inseparáveis, descobrindo a alegria de viver o dia-a-dia na frenética cidade de Nova Iorque, onde pretendem combater o crime e socorrer todos os que se encontrarem em perigo.



## NÃO GOSTO MESMO NADA DO INVERNO

LEITURA EM FAMÍLIA

**SÁBADO 25 - 10H30 | BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO | 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS | AUTORA: FIONA BARKER | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA



## PÃO DE BOLOTA

OFICINA

**DOMINGO 26 - 15H00 | PARQUE DA DEVEZA | SERVIÇOS EDUCATIVOS**

GRÁTUITO | PÚBLICO ALVO: FAMÍLIAS COM CRIANÇAS | **INSCRIÇÕES ATÉ 23 DE JANEIRO** ATRAVÉS DO SITE [WWW.PARQUEDADEVESA.COM](http://WWW.PARQUEDADEVESA.COM)

Para comemorarmos o dia da bolota, que tal vir ao Parque da Devesa fazer pão com as bolotas dos carvalhos do nosso parque? Venha experimentar fazer e comprovar que este fruto pode ser um produto capaz de integrar a alimentação humana.

## NÃO SOU NADA

SESSÃO CLOSE-UP

**QUARTA 29 - 14H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO (SESSÃO ESCOLAS)**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: 3º CICLO E SECUNDÁRIO | TÍTULO ORIGINAL: THE NOTHINGNESS - NÃO SOU NADA | REALIZAÇÃO: EDGAR PÊRA | CLASSIFICAÇÃO: M/14 | DURAÇÃO: 90 MIN

Há muitas maneiras de pensar em Fernando Pessoa e nos seus múltiplos heterónimos, mas é preciso chegar Edgar Pêra para os pôr todos a jogar aos matraquilhos uns com os outros. Não só isso, como os põe a todos como amanuenses do seu criador, vestidos de igual, identificados por dísticos nos casacos e trabalhando numa editora que está a preparar o nº 23 da revista Orpheu.

## PAPI – OPUS 10

SESSÃO CLOSE-UP

**SEXTA 31 - 10H00 E 11H00 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA (SESSÃO ESCOLAS)**

ENTRADA GRATUITA SUJEITA À INSCRIÇÃO PRÉVIA

**SEGUNDA 27 A SEXTA 31 - 10H00 E 11H00 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO (SESSÃO ESCOLAS)**

**SÁBADO 01 DE FEVEREIRO - 11H00 E 15H00 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO (SESSÃO FAMÍLIAS)**

ENTRADA: 5 EUROS PARA ADULTO, COM ENTRADA LIVRE PARA A CRIANÇA | CLASSIFICAÇÃO: M/3 | DURAÇÃO: 45 MIN | CONCEÇÃO: COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL

PaPi-Opus 10 inspira-se no universo criativo de "A Liberdade a Passar Por Aqui" e dará continuidade ao ciclo Peça a Peça Itinerante (PaPi), um conjunto de pequenas peças músico-teatrais concebidas de raiz para poderem circular facilmente por jardins de infância e instituições culturais e educativas interessadas em promover o acesso à cultura. Os primeiros PaPis foram gerados em residências artísticas multidisciplinares e inter-geracionais realizadas na Fundação Calouste Gulbenkian no âmbito do projeto Opus Tutti.



## INFÂNCIA PERDIDA E UMA SACOLA VAZIA

**ATÉ 31 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA  
DO AVE**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: PRÉ-ESCOLAR (DOS 3 AOS  
12 ANOS) | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA: 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E  
DOMINGO: 14H30 ÀS 17H30. ENCERRA ÀS SEGUNDAS E FERIADOS  
| DURAÇÃO: 2H | INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA EM  
GERAL@MUSEUDAINDUSTRIATEXTIL.ORG

Infância perdida entre teares, bobinadeira, lançadeiras e canelas. Visita orientada focada no trabalho infantil na zona da Bacia do Ave, seguida de uma atividade mais prática.



## TRAPOS E FARRAPOS

BONECOS DE ONTEM PARA BRINCAR HOJE

**ATÉ 31 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA  
DO AVE**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: PRÉ-ESCOLAR (DOS 3 AOS  
12 ANOS) | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA: 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E  
DOMINGO: 14H30 ÀS 17H30. ENCERRA ÀS SEGUNDAS E FERIADOS  
| DURAÇÃO: 2H | INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA EM  
GERAL@MUSEUDAINDUSTRIATEXTIL.ORG

Aproveitar restos têxteis como tecidos, fios, lãs e botões e confeccionar um/a boneco/a de ontem para brincar hoje.



## CAÇAR À PALAVRA EM CAMILO CASTELO BRANCO

**ATÉ 31 DE MARÇO | SEIDE S. MIGUEL  
| CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**

PÚBLICO ALVO: ALUNOS DO 3º ANO DO 1º CEB, A BENEFICIAR DO PROGRAMA EDUCATIVO MUNICIPAL "VIAGENS PELO PATRIMÓNIO CULTURAL" | MARCAÇÃO OBRIGATORIA EM: [GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG](mailto:GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG)

A língua portuguesa faz parte da nossa cultura e, como tal, está em constante mutação. Nascem novas palavras à medida que outras desaparecem. Assim, perder palavras é também perder um pouco da nossa história e da nossa cultura. Por isso, vamos “caçar” palavras e investigar a nossa cultura.



## SE EU FOSSE CAMILO POR UM DIA?

**ATÉ 31 DE MARÇO | SEIDE S. MIGUEL  
| CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**

PÚBLICO ALVO: ALUNOS DO 3º CICLO E SECUNDÁRIO, DE AGRUPAMENTOS ESCOLARES CUJO PATRONO SEJA ESCRITOR CAMILO CASTELO BRANCO | MAIS INFORMAÇÃO E ENVIO DAS CARTAS: [GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG](mailto:GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG)

No contexto das comemorações do Bicentenário do nascimento de Camilo Castelo Branco, a Casa de Camilo propõe aos agrupamentos escolares que tenham como patrono o escritor Camilo Castelo Branco a realização esta atividade. Pretende-se que os alunos se coloquem na posição do escritor, escrevam uma carta em contexto de sala de aula “Se eu fosse Camilo por um dia no século XXI?” (Seria leitor dos meus romances? Que conselhos daria aos jovens?). A Casa de Camilo promoverá a divulgação das cartas nas redes sociais.

**CASA DE CAMILO MUSEU  
| CENTRO DE ESTUDOS**

Av. de S. Miguel, n. 758  
4770-631, S. Miguel de Seide

252 327 186 (Casa de Camilo)  
252 309 750 (Centro de Estudos)  
www.camilocastelobranco.org  
geral@camilocastelobranco.org

**Centro de Estudos:** Segunda a sexta:  
10h00 às 17h30. Encerra aos fins de  
semana, feriados nacionais, sábado de  
Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**Museu:** Terça a sexta: 10h00 às 17h30.  
Sábado e domingo: 10h30 às 12h30 e 14h30  
às 17h30.

Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR**

Av. 25 de Abril, n. 104,  
4760-101 VNF

Tel: 252 318 091  
soledademalvar@famaliacao.pt

Terça a sexta: 10h00 às 13h00 e 14h00  
às 17h00. Encerra às segundas, fins de  
semana e feriados nacionais, sábado de  
Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**MUSEU BERNARDINO MACHADO**

R. Adriano Pinto Basto, n. 79  
4760-114 VNF

Tel: 252 377 733  
museu@bernardinomachado.org  
www.bernardinomachado.org

Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e domingo: 14h30 às 17h30.

Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**MUSEU DA FUNDAÇÃO  
CUPERTINO DE MIRANDA  
| CENTRO PORTUGUÊS  
DO SURREALISMO**

Praça D. Maria II  
4760-111 VNF

Tel: 252 301 650  
www.cupertino.pt  
museu@fcm.org.pt  
geral@fcm.org.pt

Segunda a sexta: 10h00 às 12h30 e 14h00  
às 18h00; sábados, domingos e feriados  
10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00.

Encerra 01 de Janeiro; 01 de maio; domingo  
de Páscoa; 24, 25 e 31 de dezembro.

**MUSEU DE CERÂMICA ARTÍSTICA  
DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

R. Comendador Castro Alves, n. 391  
4765-053 Bairro VNF

Tel: 252 931 053  
fundacao@fundacaocastroalves.org  
www.fundacaocastroalves.org

Segunda a sexta: 10h00 às 12h00 e  
14h00 às 17h00; sábado: 15h00 às 18h00  
(mediante marcação prévia). Encerra aos  
fins de semana e feriados.

**MUSEU DA CONFRARIA DE  
NOSSA S<sup>a</sup> DO CARMO**

Largo de Nossa Senhora do  
Carmo

4775-418, Lemenhe

Tel: 967 323 979  
senhoradocarmo@sapo.pt

Visitas mediante marcação prévia.

**MUSEU DE ARTE SACRA  
DA CAPELA DA LAPA**

Largo Tinoco de Sousa  
4760-108 VNF

Tel: 252 320 900  
museuartesacra@famaliacao.pt

Terça: 10h00 às 13h00; quinta: 14h30 às  
17h00. Encerra nos restantes dias e  
horários.

**MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL  
DA BACIA DO AVE**

R. José Casimiro da Silva, Outeiro  
4760-355, Calendário VNF

Tel: 252 313 986  
geral@museudaindustriatextil.org  
www.museudaindustriatextil.org

Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e domingo: 14h30 às 17h30.

Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**MUSEU DA GUERRA COLONIAL**

Famalicao Central Parque

- Lote 35 A, 4760-673 Ribeirão VNF  
Tel: 252 217 998

info@museuguerracolonial.pt  
www.museuguerracolonial.pt

Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado: 14h30 às 17h30. Domingo sob  
marcação.

Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**MUSEU DO AUTOMÓVEL**

Famalicao Central Parque - Lote  
48 B, 4760-673 Ribeirão, VNF

Tel: 252 314 045  
museudoautomovelfamalicao@gmail.com  
Segunda a sexta: 10h00 às 12h30 e 14h30 às  
17h30. Encerra ao fim de semana.

**MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO  
- NÚCLEO DE LOUSADO**

Largo da Estação de Lousado 2,  
4760-623, Lousado, VNF

Tel: 252 458 295  
museuferroviario@famaliacao.pt  
servicoaocliente@fmmf.pt  
www.fmmf.pt

Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e Domingo: 14h30 às 17h30.

Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**FARMÁCIAS DE SERVIÇO****QUARTA 01** Valongo | Ribeirão | Bairro**QUINTA 02** Gavião | Delães**SEXTA 03** Devesa | Riba d'Ave**SÁBADO 04** Central | Almeida e Sousa**DOMINGO 05** Calendário | Riba d'Ave**SEGUNDA 06** Nogueira | Ribeirão**TERÇA 07** Valongo | Almeida e Sousa**QUARTA 08** Gavião | Bairro**QUINTA 09** Barbosa | Delães**SEXTA 10** Central | Riba d'Ave**SÁBADO 11** Calendário | Ribeirão**DOMINGO 12** Nogueira | Almeida e Sousa**SEGUNDA 13** Valongo | Bairro**TERÇA 14** Gavião | Delães**QUARTA 15** Barbosa | Riba d'Ave**QUINTA 16** Devesa | Ribeirão**SEXTA 17** Calendário | Almeida e Sousa**SÁBADO 18** Nogueira | Bairro**DOMINGO 19** Valongo | Delães**SEGUNDA 20** Gavião | Riba d'Ave**TERÇA 21** Barbosa | Ribeirão**QUARTA 22** Devesa | Almeida e Sousa**QUINTA 23** Central | Bairro**SEXTA 24** Nogueira | Delães**SÁBADO 25** Valongo | Riba d'Ave**DOMINGO 26** Gavião | Ribeirão**SEGUNDA 27** Barbosa | Almeida e Sousa**TERÇA 28** Devesa | Bairro**QUARTA 29** Central | Delães**QUINTA 30** Calendário | Riba d'Ave**SEXTA 31** Valongo | Ribeirão**CONTACTOS****FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA**Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria  
Tel. 252 931 365**FARMÁCIA DE BAIRRO**

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro Tel. 252 932 678

**FARMÁCIA BARBOSA**R. Barão da Trovisqueira, VNF  
Tel. 252 302 120**FARMÁCIA DE CALENDÁRIO**

R. da Liberdade, 76 - VNF Tel. 252 378 400/1

**FARMÁCIA CAMEIRA**Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF  
Tel. 252 323 819**FARMÁCIA CENTRAL**

Praça D. Maria II, 1326 - VNF Tel. 252 323 214

**FARMÁCIA DELÃES**

R. da Portela, 270 - Delães Tel. 252 931 216

**FARMÁCIA GAVIÃO**Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF  
Tel. 252 317 301**FARMÁCIA NOGUEIRA**Av. M. Humberto Delgado, 87 - VNF  
Tel. 252 310 607**FARMÁCIA RIBA D'AVE**Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave  
Tel. 252 982 124**FARMÁCIA RIBEIRÃO**R. Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão  
Tel. 252 416 482**FARMÁCIA VALONGO**R. Adriano Pinto Basto, 54 - VNF  
Tel.: 252 323 294**FARMÁCIA DEVASA**Av. do Brasil 3141, 4760-010 - VNF  
Tel.: 252 323 819**CONTACTOS EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS****ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO**R. Adriano Pinto Basto  
4760-114 V.N.F.  
Tel 252 312 661  
arquivomunicipal@famaliacao.pt  
Horário: segunda a quinta das 9h00 às 17h30; sexta das 9h00 às 11h30**BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO**Av. Dr. Carlos Bacelar Ap. 154, 4761-925,  
V. N. F.  
Tel. 252 312 699  
geral@bibliotecacamilocastelobranco.org  
www.bibliotecacamilocastelobranco.org  
Horário: segunda das 14h00 às 19h30;  
terça a sexta das 10h00 às 19h30;  
sábado das 10h00 às 13h00 e 14h00  
às 17h00  
Polo de Joane: 252 993 757  
Polo de Lousado: 252 492 983  
Polo de P. de Saramagos: 252 992 045  
Polo de Riba de Ave: 252 981 620  
Polo de Ribeirão: 252 494 107**CÂMARA MUNICIPAL DE V.N. FAMILIÇÃO**Praça Álvaro Marques  
4764-502 V.N.F.  
Tel. 252 320 900 | 252 323 751 (Fax)  
camaramunicipal@famaliacao.pt  
www.famaliacao.pt**CASA DA JUVENTUDE**R. Manuel Pinto de Sousa, 146  
4760-155 V.N.F.  
Tel 252 314 582/3  
casadajuventude@famaliacao.pt  
www.juventudefamaliacao.org  
Horário: segunda a sexta: 10h00 às 18h00  
sábado: por marcação prévia para os  
espaços requisitáveis**CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**Av. de S. Miguel, 758  
4770-631 S. Miguel de Seide  
Tel. 252 309 750  
Horário: Segunda a sexta: 10h00 às 17h30.Encerra aos fins de semana, feriados  
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 de  
dezembro;

Biblioteca (segunda a sexta) 10h00 às 17h15

**CASA DAS ARTES**Av. Dr. Carlos Bacelar  
4760-103 V.N.F.  
Tel: 252 371 297 | 252 371 298 F 252 371 299  
casadasartes@famaliacao.pt  
blog: www.casadasartes.blogspot.com  
bilheteira:  
casadasartesvnf.bol.pt  
Horários: Terça a Quinta das 10h00 às  
19h00; sexta das 10h00 às 19h00 e 20h30  
às 22h30.Nos sábados, domingos e feriados em que  
haja espetáculos, a bilheteira abrirá uma  
hora antes do seu início e encerrará uma  
hora depois.**PARQUE DA DEVASA**Rua Fernando Mesquita - Antas, 2453 - D  
4760-034 V.N.F.  
parquedadevasa@famaliacao.pt  
www.parquedadevasa.com**CASA DO TERRITÓRIO**Tel: 252 374 184  
casadoterritorio@famaliacao.pt  
Serviços Educativos: 252 317 200  
sedevasa@famaliacao.pt  
Hortas Urbanas: 252 315 194  
hufa@famaliacao.pt**GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE**Palacete Barão da Trovisqueira  
R. Adriano Pinto Basto, 79  
4760-114 V.N.F.  
aladafrentegaleria@famaliacao.pt  
Tel. 252 320 900  
Horário: terça a sexta: 10h00 às 17h30  
sábado e domingo das 14h30 às 17h30**POSTO DE TURISMO**Praça D. Maria II  
4760-111 V.N.F.  
Tel. 252 320 964  
famaliacoturismo@famaliacao.pt  
Horário: segunda a quinta: 09h00 às 18h00  
sexta: 09h00 às 12h00**LOJA DE TURISMO**Praça D. Maria  
4760-111 V.N.F.  
Tel. 252 315 950  
lojainterativa@famaliacao.pt  
Horário: segunda a sábado 10h00 às 18h00**HORTAS URBANAS DE FAMILIÇÃO**Av. dos Descobrimentos  
Tel.: 252 320 970  
hufa@famaliacao.pt



municipio\_de\_famalicao



Instagram



**SEGUIE O MUNICÍPIO NO INSTAGRAM**  
PARA VERES FOTOS E VÍDEOS  
E DESCOBRE PORMENORES QUE VAIS ADORAR.

casa \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ das artes  
famalicão \_\_\_\_\_

**11 JAN**

**21:30**

casa das artes de famalicão

# Tim Canta-me Histórias



**Famalicão**

CÂMARA MUNICIPAL

[www.famaliccao.pt](http://www.famaliccao.pt)

**DM**

**ctt**

**Taxa Paga**

Portugal  
Via Nova de Famalicão