



FAMALICÃO  
AG  
EN  
DA

MARÇO 2025



28 FEB ▶ 04 MAR

# Famalicão '25

## Vamos lá!

Vem onde o Carnaval é super e sê o herói da festa! Tira o chapéu à alegria, dá um grande bigode à tristeza e diverte-te no Carnaval mais espontâneo do país.

# COR NA VIA



Famalicão  
O SEU LUGAR

MAIS INFORMAÇÕES EM:  
[famalicao.pt](http://famalicao.pt)



# DIAS LONGOS, NOITES IGUALMENTE LONGAS

Março traz dias mais longos e começa com a noite mais longa do ano em Famalicão!

Traz o Carnaval e a cidade prepara-se para a folia que tomará conta das nossas ruas. Do Carnaval infantil aos inúmeros desfiles de mascarados, com as crianças, os jovens e os mais velhos a vestirem a pele de super-heróis, Famalicão sai à rua para uma celebração única, carregada de cor, música, alegria e muitos sorrisos. Na noite do dia 3 partilha-se uma festa ininterrupta quase até ao raiar do dia. Na agenda pode encontrar todo o programa do Carnaval que queremos que seja de muita diversão!

Março traz-nos outros motivos para celebrar a cultura, com uma programação vasta e eclética. Ao longo de todo o mês, há espetáculos de teatro nos encontros da Poética da Palavra e na XVIII edição do Teatro Amador Terras de Camilo que é protagonizada pelos grupos de teatro amador do concelho.

A 16 de março celebra-se também os 200 anos de nascimento do romancista Camilo Castelo Branco, que em Seide S. Miguel escreveu grande parte da sua brilhante obra e, entre 14 e 16 de março, recebemos o Congresso Internacional com a presença de diferentes especialistas e investigadores dedicados à ficção camiliana.

A Semana da Leitura das Bibliotecas de Famalicão vai envolver, também, as bibliotecas públicas e escolares do concelho em diversas atividades lúdicas e educativas, onde o livro e a leitura são o destaque.

No cinema há em estreia um filme que não pode perder: "O Brutalista", que conta com dez nomeações para os Óscares.

Em março, Famalicão convida. Venha!



Mário Passos

Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

# FINS DE SEMANA GASTRONÓMICOS FAMALICÃO

28\_FEVEREIRO,  
1 E 2\_MARÇO'25

**GALINHA MOURISCA  
PARA CELEBRAR O  
BICENTENÁRIO DE  
CAMILO CASTELO  
BARNCO**

14, 15 E 16 DE MARÇO



Turismo  
Promoção o seu lugar



# ÍNDICE

**28**

CONFERÊNCIAS

**44**

CRIANÇAS

**36**

DESPORTO

**40**

DIVERSOS

**22**

CINEMA

**06**

CARNAVAL

**12**

TEATRO

**30**

EXPOSIÇÕES

**08**

MÚSICA

**20**

CIRCO

**38**

SENIORES

# Famalicão '25



## SÁBADO 01 A TERÇA 04

Vila Nova de Famalicão volta a ser "A Casa do Carnaval" e a casa de todos quantos quiserem viver os festejos carnavalescos mais divertidos e espontâneos do país.

## SÁBADO 01

# EXPOSIÇÃO MÁSCARAS E CARETOS 5.ª EDIÇÃO

15H00 | SEIDE S. MIGUEL  
| JUNTA DE FREGUESIA

PARTICIPAÇÃO: ESTABELECIMENTOS DE  
ENSINO E COLETIVIDADES CULTURAIS  
| APOIO: JUNTA DE FREGUESIA DE SEIDE  
E GRUTACA, GRUPO DE TEATRO AMADOR  
CAMILIANO



DOMINGO 02

# 4.ª EDIÇÃO DESFILE DE CARETOS DE BICICLETA NO CENTRO URBANO

10H00 | PARQUE DE  
ESTACIONAMENTO  
ALAMEDA CÓNEGO  
JOAQUIM FERNANDES  
(CONCENTRAÇÃO)

PERCURSO: RUA MANUEL PINTO DE SOUSA,  
RUA ADRIANO PINTO BASTO (EM FRENTE  
AOS PAÇOS DO CONCELHO), AVENIDA 25  
DE ABRIL ATÉ À ESTAÇÃO FERROVIÁRIA,  
INVERSÃO ATÉ AO CRUZAMENTO COM A RUA  
ADRIANO PINTO BASTO, RUA ADRIANO PINTO  
BASTO, RUA DE SANTO ANTÓNIO, PRAÇA  
9 DE ABRIL, RUA BARÃO TROVISQUEIRA,  
RUA ADOLFO CASAIS MONTEIRO, RUA LUÍS  
BARROSO, RUA PADRE BENJAMIM SALGADO,  
AVENIDA DE FRANÇA, RUA ANTÓNIO  
FERREIRA MAGALHÃES, RUA DE S. JULIÃO,  
RUA DE D. SANCHO I, AVENIDA JOSÉ MANUEL  
MARQUES, RUA JOSÉ AZEVEDO MENEZES,  
RUA DO FERRADOR, RUA LOURENÇO DA  
SILVA OLIVEIRA, FUNDAÇÃO CUPERTINO DE  
MIRANDA, PRAÇA D. MARIA II, RUA ALVES  
ROÇADAS, ROTUNDA BERNARDINO MACHADO,  
AVENIDA DO BRASIL, RUA MÁRIO CESARINY,  
PARQUE DA DEVESAS, VIRAGEM À DIREITA E  
TERMINA NA PRAÇA DA CIDADANIA.

SEGUNDA 03

# CARNAVAL SÉNIOR

14H30 | PAVILHÃO MUNICIPAL

PARTICIPAÇÃO: PÚBLICO SÉNIOR  
(COMUNIDADE E INSTITUIÇÕES)

SEGUNDA 03

# NOITE DE CARNAVAL

RUAS DA CIDADE

## PALCO A

RUA LUÍS BARROSO - JUNTO AO CENTRO  
ESCOLAR LUÍS DE CAMÕES

21H00  
ALVORADA MUSICAL

23H00  
DESFILE E CONCURSO  
DE MASCARADOS

23H30  
ALVORADA MUSICAL

## PALCO B

PRAÇA 9 DE ABRIL

00H00  
DJ PEDRO RIBEIRO

01H30  
DJS TWO FRIENDS

03H00  
DJS LOS TERRIBLES

## PALCO C

PRAÇA D. MARIA II

00H00  
DJ DIOGO FONSECA

01H30  
MENINOS DO RIO FT LANDU BI

03H30  
DJ TIAGO AZ

## PALCO D

PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL

22H30  
BANDA AGITA AE

00H00  
DJ PEDRO CAZANOVA

01H30  
DJ SLAMTYPE

03H00  
DJ PEDRO RIBEIRO

# CARNAVAL NAS FREGUESIAS

DOMINGO 02 - 14H30  
40º DESFILE DE CARNAVAL  
EM ARNOSO SANTA EULÁLIA

14H30  
9º CIRCUITO DE FOLIÕES EM  
RIBA D'AVE

14H30  
19º DESFILE DE CARNAVAL EM  
RIBEIRÃO

TERÇA 04 - 14H30  
DESFILE DE CARNAVAL  
EM FRADELOS

20H30  
QUEIMA DOS GALHEIROS  
EM FRADELOS

# MÚSICA







# MÁRIO DELGADO & ORQUESTRA DE JAZZ DE ESPINHO

8º CICLO DE CONCERTOS PROMENADE  
DA CASA DAS ARTES

**SÁBADO 29 - 21H30 | CASA DAS ARTES  
| GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL  
E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/4  
| DURAÇÃO: 70 MIN

Haverá, porventura, poucos coletivos que, na história da música, usufruíram de consenso tão alargado como os britânicos Radiohead. Desde o meteórico sucesso do single "Creep", gerado a partir de um processo de recomposição, os sucessos da banda sucederam-se em álbuns como "OK Computer" e "Kid A", transformando de forma indelével o cenário do rock alternativo. É precisamente o processo de recomposição que está na génese deste novo projeto da Orquestra de Jazz de Espinho, a qual, para o materializar, encomendou a diversos compositores uma coleção de arranjos originais inspirados em temas icónicos da carreira dos Radiohead.



**QUINTA 13**

## **ARISBERTO GUIA + VÂNIA LEAL**

FADO NO CAFÉ DA CASA

**21H30 | CASA DAS ARTES | CAFÉ CONCERTO**

ENTRADA: 3 EUROS. ESTUDANTES E CARTÃO QUADRILÁTERO  
CULTURAL: 1,5 EURO | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 80 MIN | UMA  
COPRODUÇÃO DA CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO E A ACAFADO -  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL & ARTÍSTICA FAMILIÇÃO FADO | GUITARRA  
PORTUGUESA: JOÃO MARTINS; VIOLA DE FADO: JOÃO ARAÚJO E VIOLA  
BAIXO: FILIPE TEIXEIRA

A Casa das Artes celebra mensalmente o Fado! Além de receber fadistas consagrados, é dada também a oportunidade a novos intérpretes, músicos e até compositores para atuarem em Famicção. As tão esperadas noites de fado vão desenrolar-se no Café Concerto todos os meses. Com os diferentes momentos musicais, a Casa das Artes pretende elevar e dar a conhecer o "nosso" tão aclamado Fado.



**SÁBADO 22**

## **MATILDE BATISTA**

**21H30 | DELÃES | AUDITÓRIO DA CASA DE DELÃES**

ENTRADA GRATUITA, MEDIANTE LEVANTAMENTO DE INGRESSO - DISPONÍVEL NA JUNTA DE FREGUESIA DE DELÃES, UMA SEMANA ANTES DO EVENTO

Matilde Batista é uma artista famalicense apaixonada pela música. Em 2021, estreou-se nos caminhos da criação musical, compondo sobre o que vivencia e sente. Interpreta as suas próprias criações, conseguindo, com facilidade, criar empatia em quem a ouve. O seu novo álbum "Palavras cor-de-rosa" apresenta várias narrativas. De todas elas, até dos enredos menos alegres, nasceram músicas repletas de amor, admiração e encanto, carregadas de palavras cor-de-rosa, um dialeto de esperança e de bem-querer, que tinge a alma e nos ensina a ver o lado bom da vida.



**SÁBADO 22**

## **CÂNTICOS TRADICIONAIS DA QUARESMA**

PROJETO HÁ CULTURA

**DOMINGO 23 - 16H00 | LOURO | IGREJA PAROQUIAL**

ENTRADA GRATUITA | COM O GRUPO ETNOGRÁFICO RUSGA DE JOANE

A Quaresma é um tempo de introspeção, fé e tradição. Neste concerto especial, o Grupo Etnográfico Rusga de Joane traz à luz um repertório ancestral de cânticos populares religiosos, preservando e revivendo a espiritualidade que ecoa nas vozes do povo há gerações.



# TEATRO

## POÉTICA DA PALAVRA

### ENCONTROS DE TEATRO CAPÍTULO 7

**01 A 27 DE MARÇO**

Estes encontros de teatro têm como base aglutinadora – o texto, a palavra, a voz, o trabalho de ator, elementos fundamentais da ação teatral, do teatro. Queremos evidenciar este universo de elementos cúmplices, aquilo que entendemos como a essência, a ontologia, do teatro. Pretendemos destacar a interpretação, a relação entre técnica, sentimento íntimo e subjetivo de convicção criadora e a consolidação da personagem, como um processo indissociável de um exigente trabalho pessoal, que é físico e de estudo profundo e inesgotável.

No fim de cada noite de apresentação, teremos uma conversa com os atores que protagonizam cada projeto teatral, no sentido de podermos conhecer o trabalho, concreto, sobre o texto, a palavra e a sua relação com o corpo (que lhe dá voz), e o processo de construção de cada personagem.



**SÁBADO 01**  
**CAVALGADA DE 1000**  
**AMPERES**

ESTREIA

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS

| CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 70 MIN | CRIAÇÃO: ANTÓNIO DURÃES | COPRODUÇÃO: MENOSMUITOMAI, CRL, CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO, THEATRO CIRCO

Cavalgada de 1000 Amperes é um dos versos do longo poema com que Álvaro de Campos nos sugere, para a vida, uma via sensorial, e faz a apologia de todas as sensações, convocando uma miríade caleidoscópica de imagens que convoca todas as memórias e as torna personagem e voz. A Álvaro de Campos, relendo o poema tantos anos depois, juntam-se as vozes de António Durães, ator e intérprete e reinventor do poema e da sua gramática sensitiva, de Márcio Décio que, com João Figueiredo, compuseram música para estas precisas palavras, arrojando uma linguagem imprevista, cheia de acentos e declives, a que as imagens de Edgar Pêra trazem outra inquietação e intranquilidade.



**SEXTA 07 E SÁBADO 08**

## UMA RUA DE CADA VEZ

ESTREIA

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 100 MIN | TEXTO: MARIANA CORREIA PINTO | COPRODUÇÃO: NARRATIVENSAIO-AC, COM CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO E DGARTES TEATRO

A dramaturgia parte da história real de uma mulher que escolheu o bem comum, prescindindo do benefício próprio. Uma senhora recusa vender o bem herdado em nome de um princípio, uma jovem desiludida com o país encontra um passado inesperado e procura o seu lugar no mundo, um homem descobre-se a si mesmo perante o confronto com os mais banais dilemas humanos. Em palco, duas gerações dialogam e confrontam o público com as suas próprias angústias e convicções, numa narrativa onde todos se reconhecerão.



**SEXTA 14**

## MACBETH

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/14 | DURAÇÃO: 90 MIN | TEXTO: HEINER MÜLLER | COPRODUÇÃO: DOIS, COM CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO, TEATRO MUNICIPAL DE VILA REAL E SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

Heiner Müller é uma voz inconfundível na dramaturgia mundial. Feroz e brilhante, brutal e profunda. Em Macbeth, Müller acrescenta uma visão contemporânea à obra de William Shakespeare, mais sanguinária e brutal do que um questionamento das barreiras da democracia e dos valores humanos que, em tempos de guerra, se revela um instrumento de reflexão da Europa contemporânea.





**SÁBADO 15**

## **ÚLTIMA MEMÓRIA**

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | PEQUENO  
AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 90 MIN | CRIAÇÃO: SARA CARINHAS | COPRODUÇÃO: CAUSAS COMUM E SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

A memória ocupa o lugar central deste projeto. “Não. Não é sobre memória, mas sobre o medo de esquecer”, escreve Sara Carinhas. Livros e fotografias estão presentes em cena como símbolos de inscrição, de registo e de recordação. Aliando a sua voz à de outras autoras, a atriz e encenadora procura confundir na sua autobiografia, ficções e relatos que não lhe pertencem. Virginia Woolf, eterna autora-fantasma revisitada por Sara, volta a aparecer, através dos seus textos de não-ficção e da cronologia que se cruza entre as duas. Por lá estão também imagens, árvores genealógicas, cartas recebidas, medo do fim do mundo e a literatura necessária para manter o sonho.



QUINTA 20 E SEXTA 21

## LEMBRA-TE DOS MEUS PECADOS

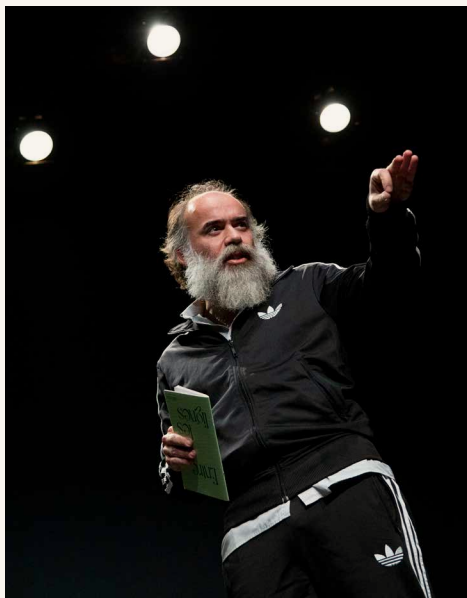
ESTREIA

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/14 | DURAÇÃO: 80 MIN | PRODUÇÃO: MOMENTO - ARTISTAS INDEPENDENTES | COPRODUÇÃO: CASA DAS ARTES DE FAMILIÃO, TEATRO DIOGO BERNARDES, AUDITÓRIO CARLOS DO CARMO, TEATRO JOSÉ LÚCIO DA SILVA

O monólogo "Ser ou não ser" não é apenas uma das passagens mais emblemáticas de Shakespeare, mas também um desafio que todo o ator aspira a interpretar pelo menos uma vez na sua carreira. Nele, Hamlet surge como um ser melancólico, preso entre a dúvida e a ação, incapaz de avançar com os seus desejos, onde o príncipe da Dinamarca age tarde e toma decisões erradas. Nesta peça, este texto icónico transforma-se no centro de uma competição inesperada: um talent show em que jovens atores profissionais e pessoas idosas sem experiência teatral tentarão alcançar a sua melhor versão do monólogo.



**SÁBADO 22**

## ENTRELINHAS

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 60 MIN | PRODUÇÃO: HOMBALA | COCRIAÇÃO DE TIAGO RODRIGUES E TÓNAN QUITO

Tiago Rodrigues já escreveu várias vezes para Tónan Quito. Agora tinha que escrever um novo texto para este ator interpretar sozinho no palco, mas, por motivos misteriosos, falhou todos os prazos. Foi então que uma série de acidentes, tão reais quanto literários, deu origem a “Entrelinhas”. Retrato da longa e enigmática relação entre o autor e o ator, esta peça é uma passagem secreta que liga a realidade aos subterrâneos da ficção.



**QUINTA 27**

## SE UM MOMENTO OS TEUS OLHOS ME PUDESSEM VER

ESTREIA

POÉTICA DA PALAVRA | ENCONTROS DE TEATRO

**21H30 | CASA DAS ARTES | SALA DE ENSAIOS**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 55 MIN | PRODUÇÃO: MOMENTO – ARTISTAS INDEPENDENTES | COPRODUÇÃO: CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO, TEATRO NACIONAL SÃO JOÃO, CENTRO CULTURAL VILA FLOR, TEATRO-CINE TORRES VEDRAS

Um drama acerca de um amor tabu, da exposição íntima de quem ama um corpo proibido. *Fedra* é a tragédia de uma rainha da antiga Grécia que sucumbe perante um amor proibido e fatal. A dimensão desmesurada da paixão avassaladora pelo seu enteado impele Fedra, consciente do seu erro, mas incapaz de lhe resistir, que envolve o marido Teseu, a ama Enone e o enteado Hipólito numa trama de enganos e intriga de desfecho trágico.





**DIAS 06, 07, 08, 13, 14 E 15**

## **COMER A TERRA**

TEATRO DA DIDASCÁLIA

**20H00 | JOANE | ESPAÇO FAUNA**

BILHETES DISPONÍVEIS EM [WWW.TEATRODADIDASCALIA.BOL.PT](http://WWW.TEATRODADIDASCALIA.BOL.PT)

| CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 120 MIN | LOTAÇÃO MÁXIMA: 56

PESSOAS | DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO: BRUNO MARTINS

No outro dia, numa pausa de ensaios, perguntávamo-nos: porque é que as pessoas estão dispostas a pagar muito mais por um jantar-espetáculo do que apenas pelo espetáculo? Talvez isto diga muito. Talvez não diga nada. Mas, no limite, talvez queira dizer que damos mais valor à comida do que ao teatro. Ou então que damos pouco valor ao teatro. Seja como for, uma coisa parece certa: pensamos melhor de barriga cheia. Discutimos melhor. Debatemos melhor. Há séculos que as mesas de jantar são espaço de encontro, de conspiração, de ideias. O teatro também é esse espaço. E entre um prato e uma cena, talvez percebamos o que realmente importa.

# XVIII FESTIVAL DE TEATRO AMADOR TERRAS DE CAMILO

**ATÉ 27 DE ABRIL | SEIDE S. MIGUEL | CENTRO  
DE ESTUDOS CAMILIANOS**

ENTRADA LIVRE ATÉ À LOTAÇÃO DA SALA | CONSULTAR TODA A  
PROGRAMAÇÃO EM [WWW.FAMALICAO.PT](http://WWW.FAMALICAO.PT)

## **MARIA MOISÉS**

**SÁBADO 01 - 21H30**

GRUTACA, GRUPO DE TEATRO AMADOR CAMILIANO | ENCENAÇÃO:  
REINALDO FERREIRA | GÉNERO: TEATRO DE MARIONETAS | AUTOR:  
CAMILO CASTELO BRANCO

## **TRÊS EM LUA DE MEL**

**SÁBADO 08 - 21H30**

TPC - TEATRO POPULAR DE CARAPEÇOS | ENCENAÇÃO: CARMO  
BERNARDINO | GÉNERO: COMÉDIA | AUTOR: JOSÉ DE SOUSA

## **OS DOIS SURDOS**

**DOMINGO 09 - 16H00**

TEATRO COMUNITÁRIO DA RIBEIRÃO MUSICAL | ENCENAÇÃO: DIOGO  
RIBEIRO | GÉNERO: COMÉDIA | AUTOR: BARÃO DE ROUSSADO

## **ROSA ENJEITADA**

**SÁBADO 22 - 21H30**

GRUPO TEATRO CASCA DE NÓS DA AAC DE ERMESINDE | ENCENAÇÃO:  
MÁRIO SÁ | GÉNERO: COMÉDIA | AUTOR: FERNANDO GOMES

## **O MEU AVÔ CONSEGUE VOAR**

**QUINTA 27 - 14H30 E 16H00**

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA | ENCENAÇÃO: FILIPA  
MESQUITA | GÉNERO: TEATRO DE MARIONETAS | A PARTIR DO TEXTO  
DE PEDRO SEROMENHO

## **A DIVIDA**

**SÁBADO 29 - 21H30**

TEATRO EXPERIMENTAL DE AROUCA | ENCENAÇÃO: JOÃO PAULO  
BRANDÃO E ELISA PINTO | GÉNERO: COMÉDIA | AUTOR: JOÃO PAULO  
BRANDÃO E CECÍLIA QUINTAS

## **DE DOLORES A LOLA**

**DOMINGO 30 - 16H00**

ATAL, ASS. TEATRO AMADOR DE LANHESES | ENCENAÇÃO:  
LAURA CAMAFREITA BEATO | GÉNERO: COMÉDIA | AUTOR: LAURA  
CAMAFREITA BEATO

22 - MARZO

# CIRCO







# SIGNALÉTIQUE: PROYECTO SECRETO

**SÁBADO 01 - 18H00 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

ENTRADA: 2 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 1 EURO | CLASSIFICAÇÃO: M/3 | DURAÇÃO: 40 MIN | COMPANHIA: CANARD À TROIS TÊTES (FRANÇA) | COPRODUÇÃO: TEATRO NARCISO FERREIRA, INAC- INSTITUTO NACIONAL DE ARTES DO CIRCO

Sinais, fita de sinalização, amarelo, preto e os gestos quadrados de três personagens a trabalhar. Neste espetáculo, os protagonistas, três guardas de segurança de aparência um tanto rígida, ficam encarregados de criar uma zona de segurança utilizando sinais e fita de sinalização. Mas porquê esta obsessão pela segurança? Para quem estão a preparar este espaço?

24 - MARÇO

# CINEMA



# O BRUTALISTA

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

**QUINTA 06 - 21H45 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS  
PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL:  
THE BRUTALIST (EUA/ GRÃ-BRETANHA/ HUNGRIA, 2024)

| REALIZAÇÃO: BRADY CORBET | INTERPRETAÇÃO: ADRIEN BRODY,  
FELICITY JONES, GUY PEARCE | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO:  
210 MIN

O arquiteto László Toth e a sua mulher Erzsébet fogem da Europa para a América do pós-guerra. Suportam a pobreza e a indignidade, mas o génio do arquiteto acaba por ser reconhecido pelo industrial Harrison Lee Van Buren que o encarrega de projetar um monumento modernista. Será o projeto mais ambicioso da carreira de Toth que terá de equilibrar a sua visão intransigente e a influência do patrono.





QUINTA 13

## GLÓRIA

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE, EM PARCEIRA COM A MUTIM E ELAS FAZEM FILMES

**21H45 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: GLÓRIA (PORTUGAL, 1999) | REALIZAÇÃO: MANUELA VIEGAS | INTERPRETAÇÃO: JEAN-CHRISTOPHE BOUVET, RAQUEL MARQUES, FRANCISCO RELVAS | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 105 MIN

Ivan vai viver com o pai, Vicente, chefe da estação dos caminhos-de-ferro, numa povoação perdida no interior de Portugal. Glória vive com a sua ama e parece estar a afastar-se de tudo e todos. Afastado de todos está o refúgio secreto, único local seguro no planeta. Ivan é feliz por partilhar o segredo de Glória, um pequeno paraíso escondido no rio, debaixo da água que separa os mundos. Sessão será iniciada com o filme "Tio Tomás: A Contabilidade dos Dias" de Regina Pessoa (Portugal, 2019, 13 min).



QUARTA 19

## BUY NOW – A CONSPIRAÇÃO CONSUMISTA

SESSÃO AMBIENTAR-SE

**17H30 | ONLINE**

GRATUITA | DINAMIZAÇÃO YUPI | **INSCRIÇÃO ATÉ 16 DE MARÇO EM [WWW.PARQUEDADEVESA.COM](http://WWW.PARQUEDADEVESA.COM)** | CONVIDADO PARA A TERTÚLIA: MIGUEL PINTO, DA EQUAÇÃO, COOPERATIVA DE COMÉRCIO JUSTO CRL

A "Conspiração Consumista" é um documentário subversivo e revelador que expõe as táticas ocultas e as estratégias secretas usadas pelas grandes empresas para manter os consumidores presos num ciclo interminável de compras.





**QUINTA 20**

## TÊM DE VIR VÊ-LA

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

**21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: TENÉIS QUE VENIR A VERLA (ESPAÑA, 2022) | REALIZAÇÃO: JONÁS TRUEBA | INTERPRETAÇÃO: VITO SANZ, ITSASO ARANA, FRANCESCO CARRIL E IRENE ESCOLAR | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 65 MIN

O filme fala-nos de dois jovens casais espanhóis que combinam um encontro na casa recentemente comprada de um deles, situada nos arredores de Madrid. Aqui, é feito um retrato da amizade dos quatro, um pouco forçada pela insistência da visita.



**QUINTA 27**

## VAN GOGH

SESSÃO CINECLUBE DE JOANE

**21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | ESTUDANTES: 2 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: VAN GOGH (FRANÇA, 1991) | REALIZAÇÃO: MAURICE PIALAT | INTERPRETAÇÃO: JACQUES DUTRONC, ALEXANDRA LONDON, BERNARD LE COQ, GÉRARD SÉTY | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 150 MIN

Depois de deixar o asilo, Vincent Van Gogh instala-se em Auvers-sur-Oise, na casa do Doutor Gachet, um amante e patrono das artes. Vincent continua a pintar no meio dos conflitos com o seu irmão Theo e dos tormentos causados pela sua saúde mental debilitada. Enceta um caso com Marguerite, a filha de seu anfitrião. No entanto, ela cedo se apercebe que ele não a ama e que o seu coração bate apenas pela sua arte.

SEXTA 28

## O SOM DO NEVOEIRO

SESSÃO CLOSE-UP: EPISÓDIO 9.2  
DO OBSERVATÓRIO DE CINEMA DE FAMILIÇÃO

**21H30 | CASA DAS ARTES | PEQUENO  
AUDITÓRIO**

ENTRADA: 2 EUROS | CARTÃO QUADRILÁTERO: 1 EURO | ENTRADA LIVRE: ESTUDANTES, SENIORES, ASSOCIADOS DE CINECLUBES | TÍTULO ORIGINAL: KIRI NO OTO (JAPÃO, 1956) | REALIZAÇÃO: HIROSHI SHIMIZU | INTERPRETAÇÃO: KEIZO KAWASAKI, MICHIO KOGURE, KEN UEHARA | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 115 MIN | COM INÊS LOURENÇO, CRÍTICA DE CINEMA

Numa cabana no coração dos Alpes japoneses, o professor de botânica Kazuhiko Onuma, observa dois recém-casados enquanto passa tempo com Tsuruko, a sua amante. À noite, a esposa de Kazuhiko confronta-o acerca da relação extraconjugal e Tsuruko, espectadora inevitável do embate, abandona o professor na manhã seguinte. Durante as próximas décadas, sempre que visita a cabana nas montanhas, a memória de Tsuruko assombrará para sempre Kazuhiko.

SEXTA 28

## A PAIXÃO DE CRISTO

SESSÃO FILMES INESQUECÍVEIS

**21H30 | SEIDE S. MIGUEL | AUDITÓRIO DO  
CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**

ENTRADA GRATUITA | LEVANTAMENTO DE BILHETES DE INGRESSO ATÉ ÀS 20H45, DO DIA 28 DE MARÇO | RESERVAS: 252 309 750 OU GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG | LOTAÇÃO DA SALA: 140 LUGARES | DURAÇÃO: 130 MIN | MODERADOR: SÉRGIO GUIMARÃES DE SOUSA | **SESSÃO DE CONVERSA ÀS 21H00, COM O CONVIDADO D. JOSÉ CORDEIRO (ARCEBISPO METROPOLITA DE BRAGA)**

As últimas 12 horas da vida de Jesus Cristo num retrato que pretende ser rigoroso e a que não escapa nenhum requinte de crueldade e sofrimento. Da Última Ceia à crucificação, um relato realista do sofrimento de Jesus e de Sua Mãe.



SÁBADO 29

## NÃO ESPERES DEMASIADO DO FIM DO MUNDO

SESSÃO CLOSE-UP: EPISÓDIO 9.2 DO  
OBSERVATÓRIO DE CINEMA DE FAMILIÇÃO

**15H00 | CASA DAS ARTES | PEQUENO  
AUDITÓRIO**

ENTRADA: 2 EUROS | CARTÃO QUADRILÁTERO: 1 EURO | ENTRADA LIVRE: ESTUDANTES, SENIORES, ASSOCIADOS DE CINECLUBES | TÍTULO ORIGINAL: NU ASTEPTA PREA MULT DE LA SFÁRSITUL LUMII (ROMÉNIA/FRANÇA/CROÁCIA, 2023) | REALIZAÇÃO: RADU JUDE | INTERPRETAÇÃO: ILINCA MANOLACHE, NINA HOSS, DORINA LAZAR, OVIDIU PÎRSAN | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 160 MIN | COM INÊS LOURENÇO, CRÍTICA DE CINEMA

Uma comédia negra que acompanha Angela Raducani, enquanto percorre de carro a cidade de Bucareste para fazer um vídeo sobre a segurança no local de trabalho. Nesse trajeto, ela depara-se com uma série de situações absurdas que ocorrem durante o que parece ser o fim do mundo.



**SÁBADO 29**  
**PADDINGTON NA**  
**AMAZÓNIA**

VERSÃO PORTUGUESA

**16H00 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

ENTRADA GERAL: 2 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 1 EURO | TÍTULO ORIGINAL: PADDINGTON IN PERU (JAPÃO/ REINO UNIDO/ FRANÇA, 2024) | REALIZAÇÃO: DOUGAL WILSON | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 105 MIN

Paddington descobre que a sua amada tia Lucy desapareceu do Lar para Ursos Reformados. Com a família Brown, viaja até ao Peru para a procurar. A única pista sobre o seu paradeiro é um local assinalado num mapa enigmático. Determinado a resolver o mistério, Paddington embarca numa emocionante viagem pelas florestas tropicais da Amazônia para encontrar a tia e, quem sabe, descobrir um tesouro lendário.



**SÁBADO 29**  
**WICKED**

**21H30 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

ENTRADA GERAL: 2 EUROS | ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 1 EURO | TÍTULO ORIGINAL: WICKED (EUA, 2024) | REALIZAÇÃO: JON M. CHU | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 160 MIN

A história é contada segundo a perspetiva de Elphaba, que mais tarde será conhecida como a Bruxa Má do Oeste, e Glinda, a futura Bruxa Boa do Sul. Muito antes da chegada da jovem Dorothy ao mundo de Oz, ficamos a conhecer as duas feiticeiras, quando, ainda raparigas, eram colegas de quarto na Universidade de Shiz. Apesar de um início atribulado, as duas acabam por se tornar aliadas na luta contra a tirania do Feiticeiro de Oz. Esta é a primeira parte da versão cinematográfica do musical da Broadway criado por Stephen Schwartz.



# CONGRESSO INTERNACIONAL CAMILO CASTELO BRANCO, 200 ANOS DEPOIS

SEXTA 14 A DOMINGO 16 | SEIDE S. MIGUEL | CENTRO DE ESTUDOS  
CAMILIANOS

INSCRIÇÕES EM [WWW.CAMILOCASTELOBRANCO.ORG](http://WWW.CAMILOCASTELOBRANCO.ORG) | PARA PROFESSORES QUE PRETENDAM  
ACREDITAÇÃO, INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA EM [WWW.CFAEVNF.PT/COURSE/3937](http://WWW.CFAEVNF.PT/COURSE/3937) | CONSULTE O  
PROGRAMA NA PÁGINA OFICIAL

O Congresso Internacional Camilo Castelo Branco, 200 anos depois, um dos pontos altos das comemorações do bicentenário do nascimento do escritor, reúne especialistas reputados e a nova geração de investigadores dedicados à ficção camiliana. É a ocasião para reapreciar o vasto legado camiliano e o valor excepcional da obra do grande escritor.



**SÁBADO 08**

# APRESENTAÇÃO DA MONOGRAFIA ARQUEOLOGIA INDUSTRIAL, VOL VI, Nº 2

**15H00 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL  
DA BACIA DO AVE**

ENTRADA GRATUITA

A Arqueologia Industrial, uma publicação científica do Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave, editada com a colaboração da APPI- Associação Portuguesa para o Património Industrial, que é o Representante Nacional do TICCIH - The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage, organismo consultor da UNESCO/ICOMOS para o património industrial, é a única publicação periódica portuguesa dedicada a esta temática e uma das poucas existentes a nível mundial. O último número publicado será apresentado por Mário Bruno Pastor e José Manuel Lopes Cordeiro (online).

**SEXTA 21**

# O 5 DE OUTUBRO DE 1910 NA IMPRENSA MADRILENA

**CICLO DE CONFERÊNCIAS 2025: AS RELAÇÕES  
LUSO-ESPANHOLAS (1873-1926)****19H00 | MUSEU BERNARDINO MACHADO**ENTRADA GRATUITA | COM O PROFESSOR NORBERTO DA CUNHA  
FERREIRA

As conferências abordam a relação luso-espanhola desde a I República Espanhola (1872-1873), destacando a "Geração de 70" e a aproximação entre as elites dos dois países. A análise inclui o federalismo e iberismo defendido por figuras como Teófilo Braga, e as tensões políticas que influenciaram a República Portuguesa até 1926.

28 - MARÇO

# EXPOSIÇÕES





## MARIA, PEREGRINA DE ESPERANÇA

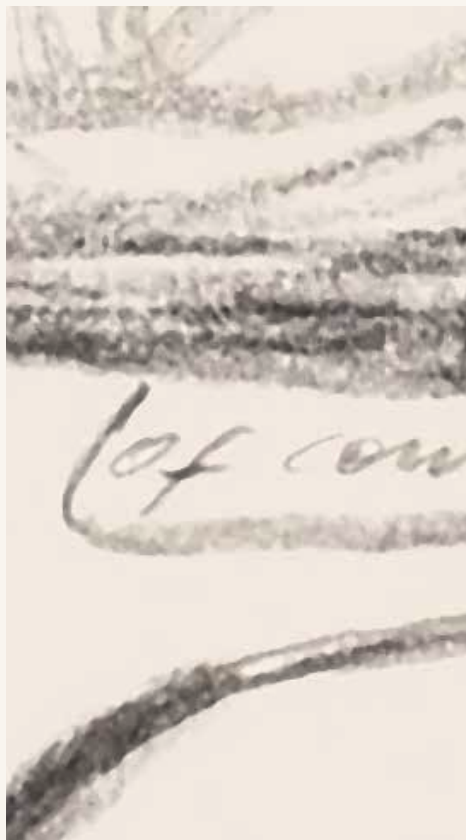
**ATÉ 31 DE DEZEMBRO | MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA**

ENTRADA GRATUITA | **INAUGURAÇÃO: 08 DE MARÇO ÀS 11H00**

| HORÁRIO: TERÇA DAS 10H00 ÀS 13H00; QUINTA DAS 14H30 ÀS 17H00

| ENCERRA AOS FINS DE SEMANA E FERIADOS

Estamos em pleno jubileu, a celebrar a redenção de Cristo. Quis o Papa Francisco que o tema do ano jubilar fosse: "Peregrinos de esperança". Interrogamo-nos sobre quem foram "aqueles que souberem dar às gerações vindouras razões de viver e de esperar". Em Maria, a mãe de Jesus, encontramos essa razão de viver e de esperar. O que a animava no caminho!? A esperança! Esta exposição de Arte Sacra pretende abordar a vida de Maria, de uma forma cronológica, incluindo imagens de cultos Marianos venerados no Arciprestado de Vila Nova de Famalicão.



## FRAGMENTS OF CONVERSATIONS AND EVERYDAY SITUATIONS

DE PEDRO TROPA

**ATÉ 14 DE JUNHO | MUSEU BERNARDINO MACHADO | GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE**

ENTRADA GRATUITA | **INAUGURAÇÃO: 01 DE MARÇO ÀS 18H00**  
| HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E DOMINGO DAS 14H30 ÀS 17H30



## SURREALISMO, UM SALTO NO VAZIO

**ATÉ 16 DE MARÇO | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

BILHETE GERAL: 7 EUROS; SENIORES: 5 EUROS; ESTUDANTE: 4 EUROS.  
GRATUITO: CRIANÇAS ATÉ AOS 12 ANOS E ESTUDANTES DE VILA NOVA DE FAMALICÃO (ATÉ AOS 25 ANOS); TITULARES DO CARTÃO AMIGO FCM/CPS; MANHÃ DA 1ª SEGUNDA-FEIRA DO MÊS

A comemorar o centenário do Surrealismo, a Fundação Cupertino de Miranda apresenta uma exposição que retrata o último século deste movimento artístico.





## INSETOS EM ORDEM

**ATÉ 31 DE MARÇO | CASA DO TERRITÓRIO  
| PARQUE DA DÈVESA**

ENTRADA GRATUITA | SEGUNDA A QUINTA: 09H30 ÀS 13H00 E 14H00  
ÀS 17H30

"Insetos em Ordem" é uma exposição científica sobre a diversidade dos insetos comuns da fauna portuguesa e europeia, que inclui exemplares de uma coleção biológica pertencente a mais de 50 espécies de insetos. Cada visitante recebe à entrada um espécime de um inseto conservado em resina acrílica. A proposta é que identifiquem a ordem de insetos (gafanhotos e grilos, borboletas e mariposas, libélulas, moscas, besouros, etc.) a que pertencem, através da observação das suas características.



## INTERLÚDICO

DE JOÃO ALBUQUERQUE

**ATÉ 31 DE MARÇO | CASA DAS ARTES | FOYER**

ENTRADA GRATUITA | COM CURADORIA DE JOSÉ MIGUEL BRAGA

A exposição reúne pinturas realizadas entre 2023 e 2024, que resultam de uma experimentação lúdica que combina diversas técnicas e estéticas. O registo do conjunto oscila entre o formal e o informal, entre o construtivismo e a desconstrução, patenteando uma autoria múltipla e metamórfica.





## JORGE. DESENHOS DO MEU FILHO

ATÉ 31 DE AGOSTO | SEIDE S. MIGUEL  
| CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA: 09H30 ÀS 17H00

A exposição comemorativa do Bicentenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco apresenta cerca de 80 desenhos pertencentes à coleção de 300 desenhos do Jorge, filho de Camilo e Ana Plácido. Os desenhos, exibidos pela primeira vez, revelam o imaginário do Jorge que nos transporta para o quotidiano familiar e para o viver oitocentista.



## TEMPO, ESPAÇO E SER TERRITÓRIO DE V. N. FAMILIÇÃO

PERMANENTE | PARQUE DA DEVESA  
| CASA DO TERRITÓRIO

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A QUINTA: 09H30 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 17H30; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: DOMINGOS: 14H30 ÀS 17H30 | CASADOTERRITORIO@FAMALICAO.PT | 252 374 184

O território de Vila Nova de Famalicão é, hoje, o resultado de uma longa evolução ao longo dos tempos. A exposição dá a conhecer as diversas áreas que compõem o território e os seus contributos para a construção de uma identidade famalicense.

# ESPAÇO MÁRIO CESARINY

## PERMANENTE | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA: 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00. SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 18H00

Mário Cesariny nasceu em Lisboa a 9 de agosto de 1923 e faleceu na mesma cidade a 26 de novembro de 2006. Foi poeta, pintor, tradutor e considerado um dos grandes mestres do Surrealismo Português. O artista proporcionou a incorporação, por compra, doação e legado de uma grande parte do seu património artístico e documental, à Fundação Cupertino de Miranda. Fruto de uma relação de proximidade, a instituição tornou-se detentora do recheio da casa do artista na Rua de Basílio Teles em Campolide, Lisboa. Esta exposição sugere uma aproximação à casa de Mário Cesariny.

## TORRE LITERÁRIA

### PERMANENTE | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

ENTRADA: BILHETE GERAL: 7 EUROS; SÉNIOR: 5 EUROS; ESTUDANTE: 4 EUROS; GRATUITO: CRIANÇAS 0-12 ANOS; ESTUDANTES DE VILA NOVA DE FAMALICÃO (ATÉ AOS 25 ANOS); TITULARES DO CARTÃO AMIGO FCM/CPS; MANHÃ DA 1ª SEGUNDA-FEIRA DO MÊS | SEGUNDA A SEXTA: 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 18H00

O título da exposição “Louvor e Simplificação da Literatura Portuguesa” é um decalque do título de um poema do poeta surrealista português Mário Cesariny, cujo acervo documental e artístico está na posse da Fundação Cupertino de Miranda.

## MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JÚLIO E FERNANDO LEMOS

### PERMANENTE | FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO

ENTRADA GRATUITA | SEGUNDA A SEXTA: 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 ÀS 13H00 E 14H00 ÀS 18H00

O Centro Português do Surrealismo conta no seu acervo, datado maioritariamente do século XX, com uma importante coleção de obras de arte, sendo esta composta predominantemente por artistas surrealistas.

## CAMILO: LEITORES, AMORES E HUMORES

### PERMANENTE | SEIDE S. MIGUEL | GALERIA DA CASA DE CAMILO-MUSEU

ENTRADA GRATUITA | ORGANIZAÇÃO: CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO/CASA DE CAMILO | PROJETO MUSEOGRÁFICO: PROVIDÊNCIA DESIGN

Exposição que assinala a constituição do projeto “Camilo – Rotas do Escritor”, iniciativa que resulta da parceria cultural com instituições do Porto, Braga e Ribeira de Pena. É composta por três núcleos: depoimentos de personalidades sobre a vida, a obra e o Museu de Seide; a obra “Amor de Perdição”, suas adaptações cinematográficas e traduções em outras línguas; e lugares por onde o romancista peregrinou e que lhe serviram de inspiração e criação literária.

# DESPORTO



**SÁBADO 1**  
**CARNAVAL AQUÁTICO****08H00 | OLIVEIRA S. MATEUS | PISCINA MUNICIPAL**

PÚBLICO ALVO: UTENTES DO COMPLEXO E SEUS CONVIDADOS, MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA.

Mega-aula de Hidroginástica alusiva ao Carnaval.

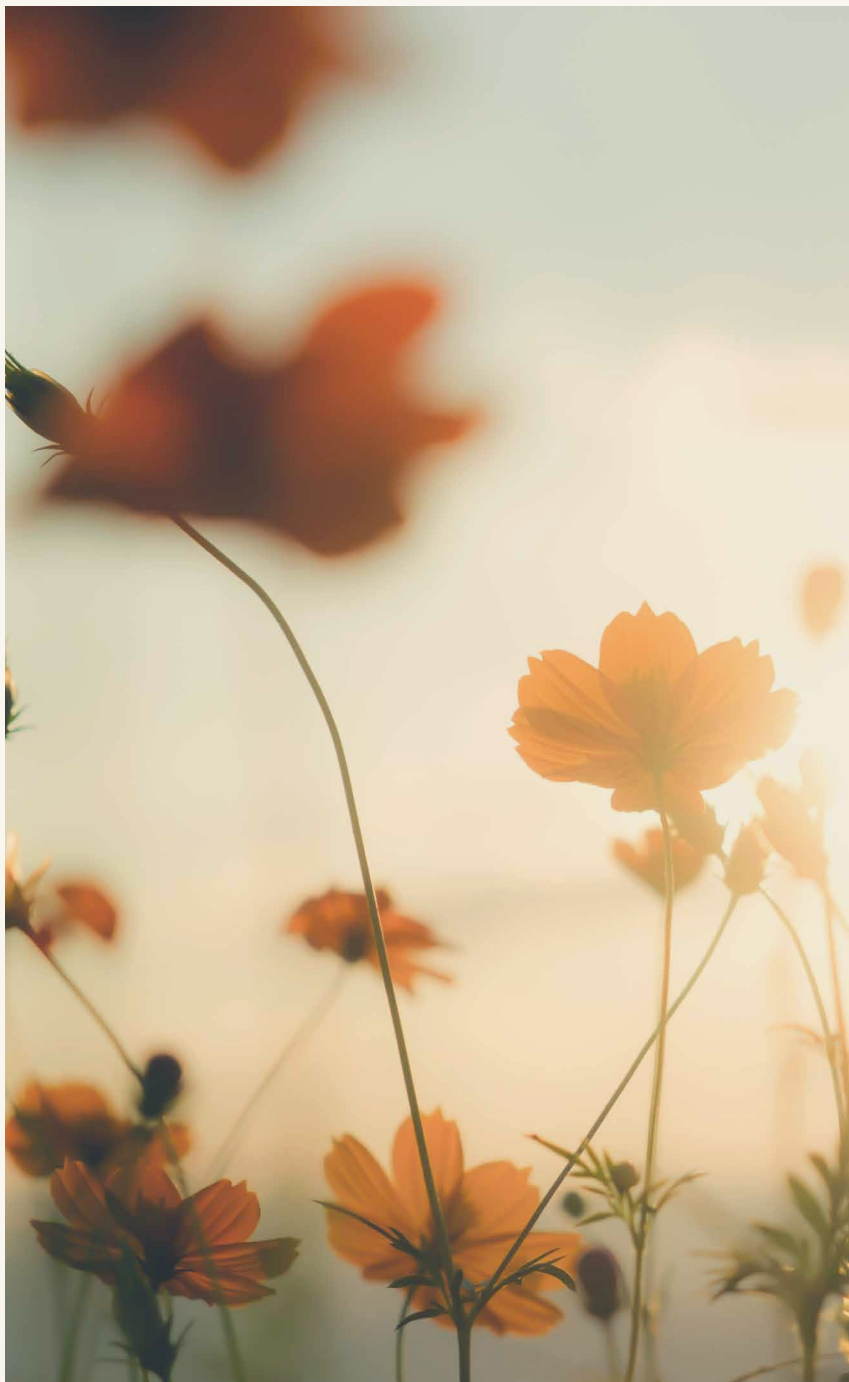
**SÁBADO 8**  
**CAMPEONATO REGIONAL LIGHT CONTACT****09H00 | VERMOIM | PAVILHÃO MUNICIPAL TERRAS DE VERMOIM**

ORGANIZAÇÃO: FEDERAÇÃO PORTUGUESA ALEX RYU JITSU

**SÁBADO 22**  
**3H RESISTÊNCIA BTT ACDSM BRUFE****15H00 | BRUFE**

ORGANIZAÇÃO: ASSOCIAÇÃO CULTURAL E DESPORTIVA DE SÃO MARTINHO DE BRUFE

# SENIORES





## QUINTA 13

# DIA DA MULHER

OFICINA

**10H30 E 14H30 | RIBEIRÃO | POLO DA BIBLIOTECA**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 494 107

Vamos homenagear as mulheres fazendo um coração e revestindo-o com tecidos de várias cores, aproveitando para reciclar. Será uma atividade cheia de cor.

## QUARTA 12

# A PRIMAVERA

OFICINA

**14H30 | Pousada de Saramagos | POLO DA BIBLIOTECA**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 992 045

Com a chegada da primavera, vamos fazer um acessório relacionado com esta estação.

## QUARTA 26

# CONHECER CAMILO A PARTIR DAS SUAS CARTAS

BICENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE CAMILO CASTELO BRANCO

**14H30 | BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO**

CONFORME DISPONIBILIDADE | 252 312 699

Explorar a vida e a obra de Camilo Castelo Branco através das suas cartas é embarcar numa viagem ao seu pensamento e às suas emoções.

# DIVERSOS



## 15ª SEMANA DA LEITURA DAS BIBLIOTECAS DE FAMILIÇÃO

No âmbito da comemoração da Semana da Leitura proposta pelo Plano Nacional de Leitura, a Rede de Bibliotecas de Vila Nova de Famalicão organiza, em conjunto, um programa de atividades educativas e culturais envolvendo as bibliotecas públicas e escolares, do concelho de Vila Nova Famalicão.

## DE SEGUNDA 10 A SEXTA 14

# RÁDIOS A LER

## RÁDIO CIDADE HOJE E FAMA RÁDIO

PÚBLICO-ALVO: GERAL

Durante esta Semana da Leitura, ligue-se e sintonize a Fama Rádio e a Rádio Cidade Hoje e ouça pequenos excertos de contos e poemas selecionados e narrados por leitores famalicenses.

## DE SEGUNDA 10 A SEXTA 14

# A BELA MANDARINA

10H00 E/OU 14H30 | LOUSADO  
| POLO DA BIBLIOTECA  
| 252 492 983

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| AUTORA: LAURA PONS VEJA | CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Viaja comigo até à longínqua China e vamos conhecer o Mandarin. E a sua esposa, a Bela Mandarina.

## DE TERÇA 11 A QUINTA 13

# A GRANDE FÁBRICA DE PALAVRAS

10H15 E/OU 14H30 -  
RIBA DE AVE | POLO DA  
BIBLIOTECA

10H15 E/OU 14H30 - JOANE  
| POLO DA BIBLIOTECA

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| AUTORA: AGNÈS DE LESTRADE | CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA | CONTACTOS-  
JOANE: 252 981 620 E RIBA DE AVE:  
252 981 620

O Filipe precisa de palavras certas para abrir o seu coração à bela Sara. Mas como fazer?

## QUINTA 13

# UMA MANHÃ A LER SEM INTERROMPER

10H00 ÀS 12H00 | TODOS OS  
POLOS DA BIBLIOTECA

PÚBLICO-ALVO: GERAL

"Antes do interesse pela escrita, há um outro: o interesse pela leitura. E mal vão as coisas quando só se pensa no primeiro, se antes não se consolidou o gosto pelo segundo. Sem ler ninguém escreve", já dizia Saramago. Vamos celebrar os livros e a leitura das 10h00 às 12h00, sem parar.

## QUINTA 13

# FAMALICÃO A LER

10H15 - VÁRIOS ESPAÇOS  
DO CONCELHO

PÚBLICO-ALVO: GERAL

Neste dia Famalicão vai parar para ler! Durante 15 minutos, podemos escolher um livro, uma revista, um jornal... Aceite o convite, faça uma pausa e viaje pelas palavras.

## SEXTA 14

# TERRITÓRIOS DE ESCRITA

COM JOAQUIM TEIXEIRA

21H00 | RIBA DE AVE | POLO  
DA BIBLIOTECA

PÚBLICO-ALVO: GERAL

O livro "O Caminho de Nema" é um conjunto de histórias que, de alguma forma marcaram o autor e que o fazem querer relatar acontecimentos de tempos idos. É nesse "caminho" que esbarramos em vidas sofridas, realidades tão desconhecidas para a maioria. Retrata um tempo de miséria e escassez de tantas coisas.

## SÁBADO 15

# TERRITÓRIOS DE ESCRITA

COM JEAN-MARC MARLIER

15H00 | BIBLIOTECA  
MUNICIPAL CAMILO CASTELO  
BRANCO

PÚBLICO-ALVO: GERAL

"A Invasão das Formigas Sábias" é a primeira obra em nome individual de Jean-Marc Marlier que surgiu após ter respondido a uma chamada para novos textos e autores por parte da Flamingo Edições. É uma alegoria que homenageia os anos dourados da ficção científica, abordando os temas das responsabilidades e das consequências dos nossos atos e encerra um alerta sobre o modo como tratamos o nosso planeta.

**DOMINGO 02**

## **ANIMAÇÃO DE RUA**

**14H30 - RUAS DE RIBA DE AVE**

COM "TATU & CIA EVENTOS" | CONCENTRAÇÃO: ADRO DA IGREJA PAROQUIAL

Momentos de malabarismo, modelagem de balões e interação espontânea com o público.

**SÁBADO 08, 22 E 29**

## **OFICINA TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO**

XVIII FESTIVAL DE TEATRO AMADOR TERRAS DE CAMILO

**10H00 | SEIDE S. MIGUEL | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**

**SÁBADO 15 - 10H00 | SEIDE S. MIGUEL | JUNTA DE FREGUESIA**

A PARTIR DO TEMA "AMORES DE PERDIÇÃO" | ENCENAÇÃO: PROF.ª ANA AZEVEDO | LIMITADO A 15 PARTICIPANTES

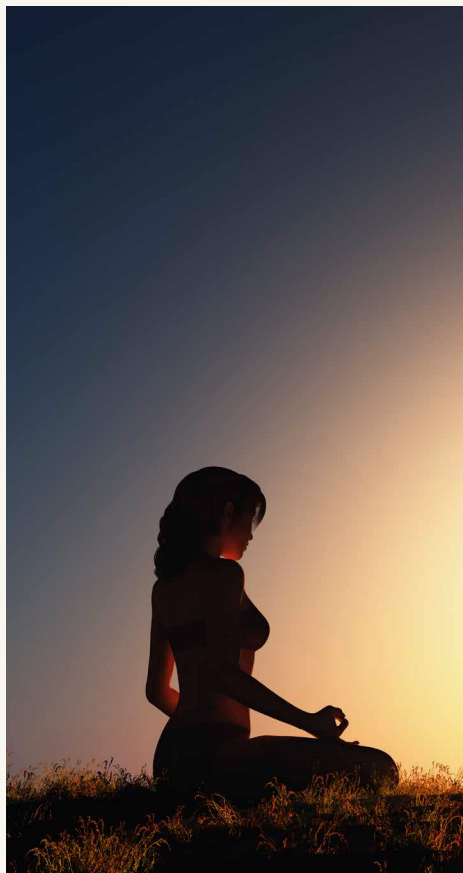
**TERÇA 12**

## **(EN)VOLTA DOS LIVROS**

BICENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE CAMILO CASTELO BRANCO

**14H30 - RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA**

No âmbito das comemorações do Bicentenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco, os membros do Clube de leitura visitarão a exposição "JORGE. desenhos do meu filho", patente, atualmente, no Centro de Estudos Camilianos, em Seide.



**SEXTA 14**

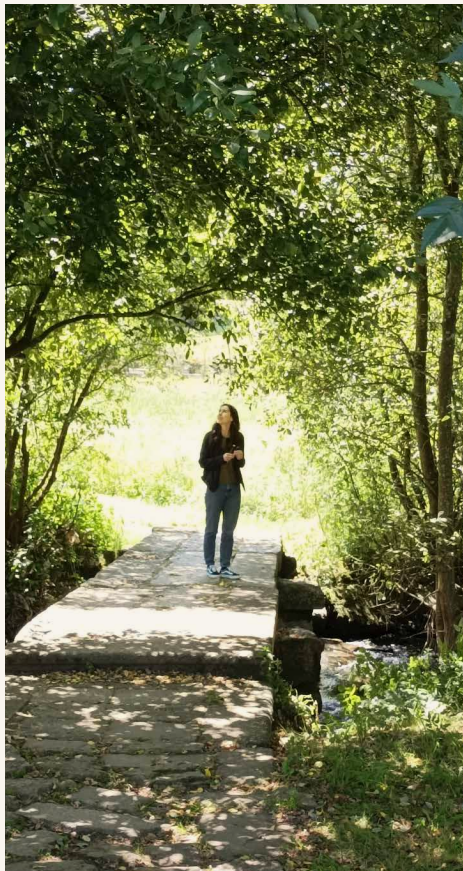
## **MEDITAÇÃO DA LUA CHEIA PARA MULHERES**

**19H00 | PARQUE DA DEVESA | EXTERIOR**

VALOR: 5 EUROS | INSCRIÇÃO: INFO@ANACATARINA.PT OU 914 401 152  
| COM ANA CATARINA SILVA | NECESSÁRIO TRAZER TAPETE

Um encontro para Mulheres durante a altura da Lua Cheia, com práticas de Meditação, técnicas de Respiração, Mantras (sons sagrados) e momentos de reflexão, com o objetivo de trazer mais clareza da mente, criando uma conexão profunda interior de harmonia e bem-estar.





## SÁBADOS 15, 22 E 29 IMERSÃO NA FLORESTA

(FOREST BATHING)

**14H00 | PARQUE DA DEVESA**

VAGAS LIMITADAS | COM CARLO BIFULCO | INSCRIÇÕES ATÉ 07 DE MARÇO EM [WWW.PARQUEDADEVESA.COM](http://WWW.PARQUEDADEVESA.COM)

Imersão na floresta é muito mais que um passeio na natureza. Investigações realizadas primeiro no Japão e depois também noutros países, mostraram que a prática do complexo de atividades, reduz os sintomas de ansiedade, depressão, raiva, reduz o stress e as suas hormonas, e melhora a força física.

**SEXTA 21**

## NOITE DO CONTO E DA POESIA

DIA MUNDIAL DA POESIA

**21H00 | CASTELÕES | SALÃO DO CENTRO  
SOCIAL E PAROQUIAL**

ENTRADA GRATUITA | TEMA: O DIA DA POESIA | ANIMAÇÃO MUSICAL:  
IVO ARANTES

**SEXTA 28**

## NOITE DA POESIA

**21H00 | RIBEIRÃO - SEDE DO CDDR (CLUBE DE  
CULTURA E DESPORTO DE RIBEIRÃO)**

ENTRADA GRATUITA | TEMA: CAMILO CASTELO BRANCO

Dizem sempre que a melhor forma de homenagear um escritor é lê-lo. E sendo março o mês dos 200 anos do nascimento de Camilo Castelo Branco, nada melhor que uma Noite de Poesia para homenagear e dignificar o grande poeta da nossa terra. Venha rodear-se de poemas e textos camilianos e traga os seus preferidos.



**SÁBADO 29**

## MOSTRA DOS DOCES DA PÁSCOA

**10H00 - RIBEIRÃO | JUNTA DE FREGUESIA**

Uma Mostra com vários doces pascais típicos, para adoçar a tradição e a época festiva que se aproxima. Venha ver o que de melhor se faz e se degusta na vila de Ribeirão, com a participação de associações e pares ribeirenses.

## O MEU URSO GRANDE, O MEU URSO PEQUENO E EU

CELEBRAÇÃO DO DIA DO PAI (TRAZ O TEU PAI À BIBLIOTECA)

**SÁBADO 22 - 10H30 E 14H30 | BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO | 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS | AUTORA: MARGARIDA DEL MAZO | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA

O que é melhor do que ter um urso? É ter dois. Se tiveres um urso grande e um urso pequeno, encontras sempre o teu caminho.







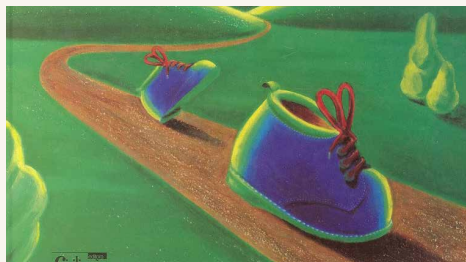
## O LADRÃO DAS FOLHAS

LETRINHAS PARA BEBÉS

**SEGUNDA (TARDE), TERÇAS E SEXTAS - 10H15  
| RIBEIRÃO | POLO DA BIBLIOTECA | 252 494 107**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTORA: ALICE HEMMING | CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA

O Esquilo está mesmo zangado! Ontem havia tantas folhas bonitas na sua árvore, mas... e hoje? Algumas folhas desapareceram! Devem ter sido roubadas. E isso quer dizer que... Há por aí um ladrão de folhas!



## DOIS SAPATINHOS

LETRINHAS PARA BEBÉS

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15 | RIBA DE AVE  
| POLO DA BIBLIOTECA | 252 981 620**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTORA: RAZVAN | CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Diverte-te na feira com os sapatinhos. Aperta os laços vermelhos e vem também. De noite, sem ninguém ver, fogem os sapatinhos. Vão à festa, a festa secreta. Dos sapatos dos meninos.



## PARABÉNS, RATINHO!

LETRINHAS PARA BEBÉS

**TERÇA 11 E 25 - 10H15 | BIBLIOTECA MUNICIPAL  
CAMILO CASTELO BRANCO | 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTOR: GUIDO VAN GENECHTEN  
| CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Hoje é um dia especial: o Ratinho faz anos! Ele vai dar uma festa e convidou todos os amigos... O que eles não sabem é que o Ratinho lhes preparou também uma surpresa.



## O LEÃO QUE TEMOS CÁ DENTRO

HORA DO CONTO

**DE TERÇA A QUINTA - 14H30 | LOUSADO | POLO  
DA BIBLIOTECA | 252 492 983**

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | AUTORA: RACHEL BRIGHT | CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Não tens de ser GRANDE e BRAVO para encontrares a tua VOZ. Nem sempre é fácil ser pequeno. Mas quando o Rato parte em viagem à procura do seu rugido, descobre que até a criatura mais pequenina pode ter um coração de leão.





## ESSA FLOR É MINHA

HORA DO CONTO

**DE TERÇA A QUINTA - 10H30 | POUSADA DE SARAMAGOS | POLO DA BIBLIOTECA | 252 992 045**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | AUTORA: ALICE HEMMING | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Chegou a Primavera e a flor mais perfeita começou a despontar... e o Esquilo decidiu que essa flor é dele! Será?



## O AMOR NAS PEQUENAS COISAS

HORA DO CONTO

**DE TERÇA A QUINTA - 10H00 | LOUSADO | POLO DA BIBLIOTECA | 252 492 983**

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | AUTORA: STELLA J. JONES | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA

O amor está nas pequenas coisas. Num beijinho, num sorriso, numa chávena de chá. O amor está num abraço. O amor está numa mão que está sempre lá, para ajudar a levantar...



## A ÁRVORE GENEROSA

HORA DO CONTO

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15 E/OU 14H30 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA | 252 981 620**

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | AUTORA: SHEL SILVERSTEIN | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA

Este clássico da literatura infantojuvenil possibilita uma reflexão sobre a condição humana, através do amor incondicional que uma árvore tinha por um menino. Ambos iam crescendo, e esta analogia entre o crescimento físico da árvore e o crescimento do menino, demonstram a intensidade de emoções que envolvem a história.



## AS FORMIGAS VÃO SALVAR O PLANETA

CONTOS QUE MUDAM O MUNDO

**DE TERÇA A QUINTA - 10H15 E/OU 14H30 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA | 252 981 620**

**QUARTA 5, 12, 19 E 26 - 10H15 E 14H30 | BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO | 252 312 699**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB | AUTOR: PHILIP BUNTING | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA



## OFICINA DE CARNAVAL

**QUARTA 05 - 10H00 | SEIDE S. MIGUEL  
| CASA DE CAMILO - MUSEU**

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA EM GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG  
| PÚBLICO ALVO: PRÉ-ESCOLAR (DOS 3 AOS 12 ANOS)

Os serviços educativos nas férias de Carnaval realizam oficinas de expressão plástica alusivas ao escritor e ao período comemorativo.

## COORDENADOR/A DA PROTEÇÃO CIVIL

SE EU FOSSE...

**QUINTA 6 - 15H00 | RIBEIRÃO | POLO DA BIBLIOTECA | 252 494 107**

**TERÇA 25 - 10H30 | JOANE | POLO DA BIBLIOTECA | 252 981 620**

PÚBLICO-ALVO: 1º CEB | CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA  
| COM VÂNIA MARÇAL DA PROTEÇÃO CIVIL DE V. N. FAMILIÇÃO

Esta rubrica é dedicada às profissões e/ou às associações mais emblemáticas da região, destinada a alunos do 1º ciclo. O objetivo é sensibilizar, dar a conhecer carreiras profissionais, experiências associativas fomentadas nas crianças ideais futuros.

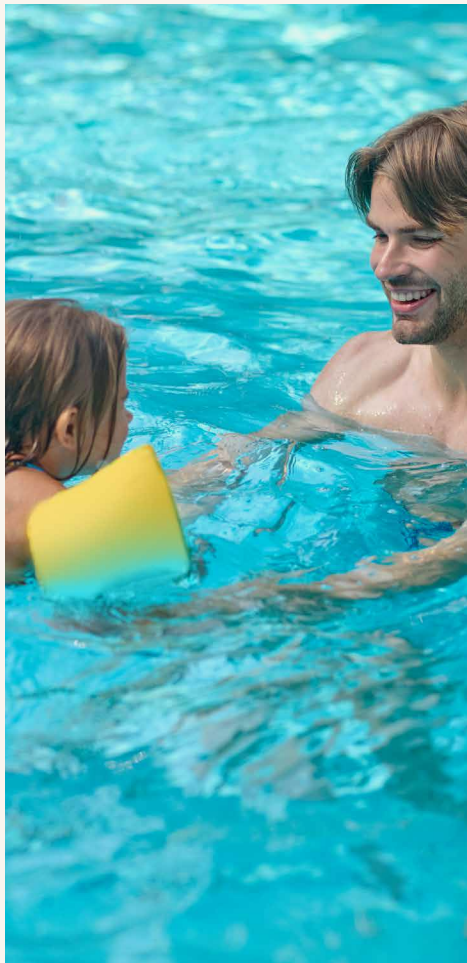


## CARIMBOS CRIATIVOS

**DOMINGO 09 - 10H00 | PARQUE DA DEVESA  
| SERVIÇOS EDUCATIVOS**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: FAMÍLIAS COM CRIANÇAS  
| COM REINVENTED HEART BY CARLA SOUSA | INSCRIÇÕES: 06 DE MARÇO EM WWW.PARQUEDADEVESA.COM

Com objetos do dia-a-dia, como esponjas gastas, tampinhas, rolas e botões, vamos transformar em carimbos divertidos e criar desenhos e etiquetas únicas, dando uma nova vida a materiais que seriam descartados.



## SEMANA ABERTA DO DIA DO PAI

**SEGUNDA 17 A SÁBADO 22 | JOANE, OLIVEIRA DE  
S. MATEUS E RIBEIRÃO | PISCINAS MUNICIPAIS**

Oportunidade de aproximação dos pais à componente letiva das escolas municipais de natação.



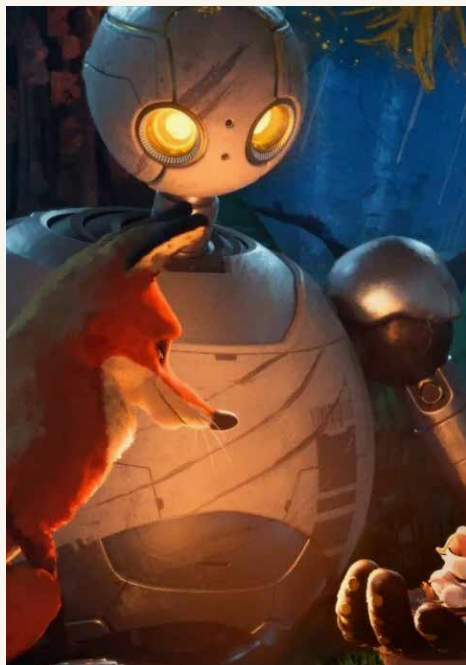
## NOITE DOS ASTROS

**SEXTA 21 - 21H00 | PARQUE DA DEVESA**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: FAMÍLIAS COM CRIANÇAS  
| DINAMIZAÇÃO: NÚCLEO DE ASTROFÍSICA DA UNIVERSIDADE DO  
PORTO | **INSCRIÇÕES ATÉ 19 DE MARÇO EM**

**WWW.PARQUEDADEVESA.COM** | NOTA: AS OBSERVAÇÕES ESTÃO  
SEMPRE DEPENDENTES DAS CONDIÇÕES METEOROLÓGICAS

Sessão noturna de observação dos astros. Através de uma sessão de observação astronómica com um telescópio, pretende-se dar a conhecer aos mistérios do céu noturno e mostrar como se utiliza o telescópio.



## ROBOT SELVAGEM

SESSÃO CLOSE-UP - OBSERVATÓRIO DE CINEMA DE FAMILIÇÃO

**TERÇA 25 - 10H00 | RIBA DE AVE | TEATRO NARCISO FERREIRA**

**SEXTA 28 - 10H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

PÚBLICO ALVO: ESCOLAR - 1º E 2º CICLO | TÍTULO ORIGINAL: THE WILD ROBOT (EUA, 2024) | REALIZAÇÃO: CHRIS SANDERS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 100 MIN

Após um acidente com a sua nave, a robô Roz desperta numa pequena ilha desabitada. Para “sobreviver”, vai ver-se forçada a algo para o qual nunca foi programada: adaptar-se àquele meio ambiente, que lhe parece tão maravilhoso quanto assustador. É assim que, aliando a sua extraordinária capacidade de aprendizagem com toda a informação com que foi concebida, aprende a enfrentar novas situações e a relacionar-se com os animais com que se cruza.



## UM IAQUE NA SALA DE AULA

SESSÃO CLOSE-UP - OBSERVATÓRIO DE CINEMA DE FAMILIÇÃO

**SEXTA 28 - 14H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

PÚBLICO ALVO: ESCOLAR - 3º CICLO E SECUNDÁRIO | TÍTULO ORIGINAL: LUNANA: A YAK IN THE CLASSROOM (BUTÃO/ CHINA, 2019) | REALIZAÇÃO: PAWO CHOYNING DORJI | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 110 MIN

Ugyen, um jovem professor do Butão, pretende deixar a escola onde trabalha e ir para a Austrália, realizar o sonho da sua vida: tornar-se cantor. Ao saberem disso, os seus superiores tomam a decisão de o colocar numa escola comunitária de Lunana, a aldeia mais isolada dos Himalaias. Sem as mínimas condições para ensinar os seus alunos, Ugyen sente-se totalmente desmoralizado. Mas quando está à beira de desistir, vê-se acarinhado pelas crianças e pelos aldeões, que o recebem de braços abertos e cheios de entusiasmo.





## AS CATARINAS

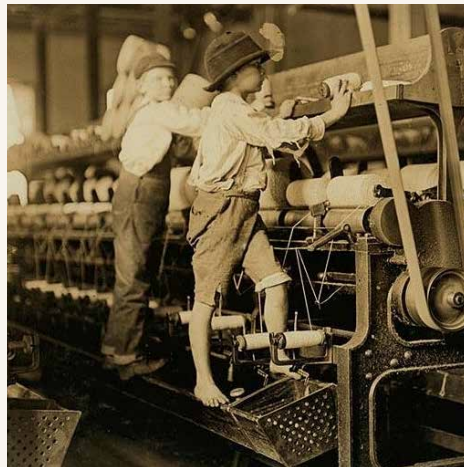
ATELIÊ DE COSTURA E OUTRAS ARTES

**SÁBADO 29 - 14H30 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA EM

GERAL@MUSEUDAINDUSTRIAEXTIL.ORG | MÍNIMO DE 4 PARTICIPANTES E MÁXIMO 10 | MARCAÇÃO OBRIGATORIA COM 5 DIAS DE ANTECEDÊNCIA PARA INSTITUIÇÕES E FAMÍLIAS

Em homenagem, singela, a Santa Catarina, padroeira dos alfaiates e das costureiras, o Museu da Indústria Têxtil apresenta o ateliê "As Catarinas". Uma partilha de talentos, gostos e dúvidas, onde ninguém ensina e todos aprendem com a participação e partilha.



## INFÂNCIA PERDIDA E UMA SACOLA VAZIA

**ATÉ 31 DE MARÇO | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: DOS 3 AOS 12 ANOS | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA: 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E DOMINGO: 14H30 ÀS 17H30 | MÍNIMO DE 10 PARTICIPANTES E MÁXIMO 25 | MARCAÇÃO OBRIGATORIA COM 5 DIAS DE ANTECEDÊNCIA PARA INSTITUIÇÕES E FAMÍLIAS EM GERAL@MUSEUDAINDUSTRIAEXTIL.ORG

Infância perdida entre teares, bobinadeiras, lançadeiras e canelas. Visita orientada focada no trabalho infantil na zona da Bacia do Ave, seguida de uma atividade mais prática.

## TRAPOS E FARRAPOS

BONECOS DE ONTEM PARA BRINCAR HOJE

**ATÉ 31 DE MARÇO | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

ENTRADA GRATUITA | PÚBLICO ALVO: DOS 3 AOS 12 ANOS | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA: 10H00 ÀS 17H30; SÁBADO E DOMINGO: 14H30 ÀS 17H30. ENCERRA ÀS SEGUNDAS | DURAÇÃO: 120 MIN | MARCAÇÃO OBRIGATORIA COM 5 DIAS DE ANTECEDÊNCIA EM GERAL@MUSEUDAINDUSTRIAEXTIL.ORG

Aproveitar restos têxteis como tecidos, fios, lãs e botões e confeccionar um/a boneco/a de ontem para brincar hoje.

## **CASA DE CAMILO MUSEU | CENTRO DE ESTUDOS**

Av. de S. Miguel, n. 758  
4770-631, S. Miguel de Seide

252 327 186 (Casa de Camilo)  
252 309 750 (Centro de Estudos)  
www.camilocastelobranco.org  
geral@camilocastelobranco.org

**Centro de Estudos:** Segunda a sexta:  
10h00 às 17h30. Encerra aos fins de  
semana, feriados nacionais, sábado de  
Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**Museu:** Terça a sexta: 10h00 às 17h30.  
Sábado e domingo: 10h30 às 12h30 e 14h30  
às 17h30.

Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

## **CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR**

Av. 25 de Abril, n. 104,  
4760-101 VNF

Tel: 252 318 091  
soledademalvar@famaliacao.pt  
Terça a sexta: 10h00 às 13h00 e 14h00  
às 17h00. Encerra às segundas, fins de  
semana e feriados nacionais, sábado de  
Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

## **MUSEU BERNARDINO MACHADO**

R. Adriano Pinto Basto, n. 79  
4760-114 VNF

Tel: 252 377 733  
museu@bernardinomachado.org  
www.bernardinomachado.org

Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e domingo: 14h30 às 17h30.  
Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

## **MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

Praça D. Maria II  
4760-111 VNF

Tel: 252 301 650  
www.cupertino.pt  
museu@fcm.org.pt  
geral@fcm.org.pt

Segunda a sexta: 10h00 às 12h30 e 14h00  
às 18h00; sábados, domingos e feriados  
10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00.  
Encerra 01 de Janeiro; 01 de maio; domingo  
de Páscoa; 24, 25 e 31 de dezembro.

## **MUSEU DE CERÂMICA ARTÍSTICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

R. Comendador Castro Alves, n. 391  
4765-053 Bairro VNF

Tel: 252 931 053  
fundacao@fundacaocastroalves.org  
www.fundacaocastroalves.org  
Segunda a sexta: 10h00 às 12h00 e  
14h00 às 17h00; sábado: 15h00 às 18h00  
(mediante marcação prévia). Encerra aos  
fins de semana e feriados.

## **MUSEU DA CONFRARIA DE NOSSA S<sup>a</sup> DO CARMO**

Largo de Nossa Senhora do  
Carmo  
4775-418, Lemenhe

Tel: 967 323 979  
senhoradocarmo@sapo.pt  
Visitas mediante marcação prévia.

## **MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA**

Largo Tinoco de Sousa  
4760-108 VNF

Tel: 252 320 900  
museuartesacra@famaliacao.pt  
Terça: 10h00 às 13h00; quinta: 14h30 às  
17h00. Encerra nos restantes dias e  
horários.

## **MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

R. José Casimiro da Silva, Outeiro  
4760-355, Calendário VNF

Tel: 252 313 986  
geral@museudaindustriatextil.org  
www.museudaindustriatextil.org  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e domingo: 14h30 às 17h30.  
Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

## **MUSEU DA GUERRA COLONIAL**

Famalicao Central Parque  
- Lote 35 A, 4760-673 Ribeirão VNF

Tel: 252 217 998  
info@museuguerracolonial.pt  
www.museuguerracolonial.pt  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado: 14h30 às 17h30. Domingo sob  
marcação.  
Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

## **MUSEU DO AUTOMÓVEL**

Famalicao Central Parque - Lote  
48 B, 4760-673 Ribeirão, VNF

Tel: 252 314 045  
museudoautomovelfamalicao@gmail.com  
Segunda a sexta: 10h00 às 12h30 e 14h30 às  
17h30. Encerra ao fim de semana.

## **MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO - NÚCLEO DE LOUSADO**

Largo da Estação de Lousado 2,  
4760-623, Lousado, VNF

Tel: 252 458 295  
museuferroviario@famaliacao.pt  
servicoaocliente@fmmf.pt  
www.fmmf.pt  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e Domingo: 14h30 às 17h30.  
Encerra às segundas e feriados nacionais,  
sábado de Páscoa, 24 e 31 de dezembro.

**FARMÁCIAS DE SERVIÇO****SÁBADO 01** Calendário | Riba d'Ave**DOMINGO 02** Nogueira | Ribeirão**SEGUNDA 03** Valongo | Bairro**TERÇA 04** Gavião | Delães**QUARTA 05** Barbosa | Almeida e Sousa**QUINTA 06** Devesa | Riba d'Ave**SEXTA 07** Calendário | Ribeirão**SÁBADO 08** Nogueira | Almeida e Sousa**DOMINGO 09** Valongo | Bairro**SEGUNDA 10** Gavião | Delães**TERÇA 11** Barbosa | Riba d'Ave**QUARTA 12** Devesa | Ribeirão**QUINTA 13** Central | Almeida e Sousa**SEXTA 14** Nogueira | Bairro**SÁBADO 15** Valongo | Delães**DOMINGO 16** Gavião | Riba d'Ave**SEGUNDA 17** Barbosa | Ribeirão**TERÇA 18** Devesa | Almeida e Sousa**QUARTA 19** Central | Bairro**QUINTA 20** Calendário | Delães**SEXTA 21** Valongo | Riba d'Ave**SÁBADO 22** Gavião | Ribeirão**DOMINGO 23** Barbosa | Almeida e Sousa**SEGUNDA 24** Devesa | Bairro**TERÇA 25** Central | Delães**QUARTA 26** Calendário | Riba d'Ave**QUINTA 27** Nogueira | Ribeirão**SEXTA 28** Gavião | Almeida e Sousa**SÁBADO 29** Barbosa | Bairro**DOMINGO 30** Devesa | Delães**SEGUNDA 31** Central | Riba d'Ave**CONTACTOS****FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA**Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria  
Tel. 252 931 365**FARMÁCIA DE BAIRRO**

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro Tel. 252 932 678

**FARMÁCIA BARBOSA**R. Barão da Trovisqueira, VNF  
Tel. 252 302 120**FARMÁCIA DE CALENDÁRIO**

R. da Liberdade, 76 - VNF Tel. 252 378 400/1

**FARMÁCIA CAMEIRA**Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF  
Tel. 252 323 819**FARMÁCIA CENTRAL**

Praça D. Maria II, 1326 - VNF Tel. 252 323 214

**FARMÁCIA DELÃES**

R. da Portela, 270 - Delães Tel. 252 931 216

**FARMÁCIA GAVIÃO**Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF  
Tel. 252 317 301**FARMÁCIA NOGUEIRA**Av. M. Humberto Delgado, 87 - VNF  
Tel. 252 310 607**FARMÁCIA RIBA D'AVE**Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave  
Tel. 252 982 124**FARMÁCIA RIBEIRÃO**R. Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão  
Tel. 252 416 482**FARMÁCIA VALONGO**R. Adriano Pinto Basto, 54 - VNF  
Tel.: 252 323 294**FARMÁCIA DEVASA**Av. do Brasil 3141, 4760-010 - VNF  
Tel.: 252 323 819**CONTACTOS EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS****ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO**R. Adriano Pinto Basto  
4760-114 V.N.F.  
Tel 252 312 661  
arquivomunicipal@famalicao.pt  
Horário: segunda a quinta das 9h00 às 17h30; sexta das 9h00 às 11h30**BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO**Av. Dr. Carlos Bacelar Ap. 154, 4761-925,  
V. N. F.  
Tel. 252 312 699  
geral@bibliotecacamilocastelobranco.org  
www.bibliotecacamilocastelobranco.org  
Horário: segunda das 14h00 às 19h30;  
terça a sexta das 10h00 às 19h30;  
sábado das 10h00 às 13h00 e 14h00  
às 17h00  
Polo de Joane: 252 993 757  
Polo de Lousado: 252 492 983  
Polo de P. de Saramagos: 252 992 045  
Polo de Riba de Ave: 252 981 620  
Polo de Ribeirão: 252 494 107**CÂMARA MUNICIPAL DE V.N. FAMILIÇÃO**Praça Álvaro Marques  
4764-502 V.N.F.  
Tel 252 320 900 | 252 323 751 (Fax)  
camaramunicipal@famalicao.pt  
www.famalicao.pt**CASA DA JUVENTUDE**R. Manuel Pinto de Sousa, 146  
4760-155 V.N.F.  
Tel 252 314 582/3  
casadajuventude@famalicao.pt  
www.juventudefamalicao.org  
Horário: segunda a sexta: 10h00 às 18h00  
sábado: por marcação prévia para os  
espaços requisitáveis**CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS**Av. de S. Miguel, 758  
4770-631 S. Miguel de Seide  
Tel. 252 309 750  
Horário: Segunda a sexta: 10h00 às 17h30.Encerra aos fins de semana, feriados  
nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 de  
dezembro;

Biblioteca (segunda a sexta) 10h00 às 17h15

**CASA DAS ARTES**Av. Dr. Carlos Bacelar  
4760-103 V.N.F.  
Tel: 252 371 297 | 252 371 298 F 252 371 299  
casadasartes@famalicao.pt  
blog: www.casadasartes.blogspot.com  
bilheteira:  
casadasartesvnf.bol.pt  
Horários: Terça a Quinta das 10h00 às  
19h00; sexta das 10h00 às 19h00 e 20h30  
às 22h30.Nos sábados, domingos e feriados em que  
haja espetáculos, a bilheteira abrirá uma  
hora antes do seu início e encerrará uma  
hora depois.**PARQUE DA DEVASA**Rua Fernando Mesquita - Antas, 2453 - D  
4760-034 V.N.F.  
parquedadevasa@famalicao.pt  
www.parquedadevasa.com**CASA DO TERRITÓRIO**Tel: 252 374 184  
casadoterritorio@famalicao.pt  
Serviços Educativos: 252 317 200  
sedevasa@famalicao.pt  
Hortas Urbanas: 252 315 194  
hufa@famalicao.pt**GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE**Palacete Barão da Trovisqueira  
R. Adriano Pinto Basto, 79  
4760-114 V.N.F.  
aladafrentegaleria@famalicao.pt  
Tel. 252 320 900  
Horário: terça a sexta: 10h00 às 17h30  
sábado e domingo das 14h30 às 17h30**POSTO DE TURISMO**Praça D. Maria II  
4760-111 V.N.F.  
Tel.252 320 964  
famalicaoturismo@famalicao.pt  
Horário: segunda a quinta: 09h00 às 18h00  
sexta: 09h00 às 12h00**LOJA DE TURISMO**Praça D. Maria  
4760-111 V.N.F.  
Tel. 252 315 950  
lojainterativa@famalicao.pt  
Horário: segunda a sábado 10h00 às 18h00**HORTAS URBANAS DE FAMILIÇÃO**Av. dos Descobrimentos  
Tel.: 252 320 970  
hufa@famalicao.pt



municipio\_de\_famalicao



Instagram



**SEGUIE O MUNICÍPIO NO INSTAGRAM**  
PARA VERES FOTOS E VÍDEOS  
E DESCOBRE PORMENORES QUE VAIS ADORAR.



# BOLSAS DE TALENTO JOVEM

# VAI QUE É TU JÁ!



SE TENS ENTRE  
OS 16 E OS 35 ANOS  
CANDIDATA-TE A PARTIR DE  
12 DE FEVEREIRO DE 2025 EM  
[WWW.FAMALICAOMADEIN.PT](http://WWW.FAMALICAOMADEIN.PT) OU  
[WWW.JUVENTUDEFAMALICAO.ORG](http://WWW.JUVENTUDEFAMALICAO.ORG)





**Farnalício**  
CÂMARA MUNICIPAL

[www.farnalicao.pt](http://www.farnalicao.pt)

**DM**

**ctt**

**Taxa Paga**  
Portugal  
Vila Nova de Farnalício